

АДАПТАЦИОННЫЕ ТЕСТЫ

П Р А К Т И К У М



**ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ
ОБЩЕГО ВЛАДЕНИЯ
РУССКИМ ЯЗЫКОМ
КАК ИНОСТРАННЫМ**

Т.М. Балыхина, Н.М. Румянцева, Н.Ю. Царёва

АДАПТАЦИОННЫЕ ТЕСТЫ

Первый уровень общего владения
русским языком как иностранным

Практикум

4-е издание

Допущено Министерством образования и науки
Российской Федерации в качестве учебного пособия
для студентов высших учебных заведений,
обучающихся по направлению подготовки
«Филологическое образование»



Москва
2008

Балыхина Т.М., Румянцева Н.М., Царева Н.Ю.

Б20 Адаптационные тесты. Первый уровень общего владения русским языком как иностранным: Практикум. — 4-е изд. — М.: Рус. яз. Курсы, 2008. — 128 с.

ISBN 978-5-88337-127-0

Данное учебное пособие предназначено для осуществления подготовки иностранных граждан к сертификационному экзамену по русскому языку в форме тестов. Оно представляет собой тренировочные тесты, направленные на формирование у пользователя РКИ навыков самоконтроля и самооценки.

Тестовые задания, их блоки, субтесты по аспектам языка (лексика, грамматика) и речи (аудирование, говорение, чтение, письмо) исполнены в соответствии с типовым тестом I сертификационного уровня и минимумом требований к данному уровню, зафиксированным в Государственном стандарте по русскому языку как иностранному.

Пособие состоит из 5 частей-субтестов, подразделяющихся на разделы, в которых с позиций функционального подхода представлен языковой и речевой материал.

Предназначается для иностранных учащихся, преподавателей-русистов, всех, чья учебно-профессиональная деятельность связана с обучением РКИ.

Учебное издание

**Балыхина Татьяна Михайловна
Румянцева Наталья Михайловна
Царева Наталья Юрьевна**

**АДАПТАЦИОННЫЕ ТЕСТЫ
Первый уровень общего владения
русским языком как иностранным**

Практикум

**Редактор Е.П. Шастина
Компьютерная верстка Е.Н. Андроновой**

Гигиенический сертификат № 77.99.02.953.Д000603.02.04. от 03.02.2004.

Подписано в печать 04.12.07. Формат 70 × 100 1/16

Объем 8 н.л. Тираж 1000 экз. Заказ № 2486

ЗАО «Русский язык». Курсы
125047, Москва, 1-я Тверская-Ямская ул., д. 18

Тел./факс: (495) 251-08-45, тел.: 250-48-68

e-mail: kursy@online.ru www.rus-lang.ru

Отпечатано в ОАО «Шербинская типография».

117623, г. Москва, ул. Типографская, д. 10. Тел. 659-23-27.

ISBN 978-5-88337-127-0

© Издательство «Русский язык». Курсы.
2006

Репродуцирование (воспроизведение)
любым способом данного издания без
договора с издательством запрещается.

Предисловие

Необходимость предварительной подготовки иностранных учащихся к тестированию по русскому языку как иностранному (Первый сертификационный уровень. Общее владение РКИ) обусловила необходимость создания адаптационных материалов, готовящих их к тестовым испытаниям.¹

Данное пособие может быть использовано также и в процессе проведения текущего и итогового контроля при обучении иностранных граждан русскому языку. Материалы пособия носят обучающе-контролирующий характер и так же, как и Типовой тест I-го уровня, состоят из 5 субтестов («Лексика, Грамматика»; «Чтение»; «Аудирование»; «Письмо» и «Говорение»).

В соответствии с общими рекомендациями Типового теста по РКИ первого уровня каждый субтест включает несколько разделов, направленных, с одной стороны, на формирование у учащихся умений выполнения тестовых заданий (знание особенностей регламента работы), а с другой — на проверку выработанных ими в процессе обучения навыков и умений в разных видах речевой деятельности.

Предъявляемые в пособии тестовые материалы строятся на базе лексического минимума, объём которого определяется Государственным стандартом I-го сертификационного уровня общего владения РКИ (около 2300 единиц) и Программы по русскому языку как иностранному.

В книге использованы апробированные обучающие и контролирующие материалы кафедр русского языка факультета иностранных языков и общеобразовательных дисциплин (ФИЯиОД) Российского университета дружбы народов (РУДН).

Как известно, типовой субтест «Лексика. Грамматика» (ТРКИ-1) предусматривает проверку сформированности языковой компетенции в соответствии с Государственным образовательным стандартом по русскому языку I-го уровня, а именно:

- умение различать значение лексических единиц в зависимости от контекста;
- умение правильно употреблять предложно-падежные формы;
- умение правильно использовать глагольные видо-временные формы;
- умение правильно моделировать простое и сложное предложение.

Руководствуясь вышесказанным, в предлагаемом пособии в отдельные разделы были включены задания по лексике (разделы I–III) и грамматике, разделы I–VIII, вызывающие наибольшие трудности у учащихся. В рамках каждого раздела введена рубрикация грамматических тем программы ТРКИ-1, что должно способствовать наиболее эффективному использованию материалов пособия.

¹ Российская Государственная система тестирования по русскому языку как иностранному создана по решению Министерства общего профессионального образования РФ. Данная система является многоуровневой и включает элементарный, базовый, первый, второй, третий, четвёртый сертификационные уровни общего и профессионального владения русским языком как иностранным (РКИ).

Определение уровня владения лексико-грамматическим материалом авторы реализовали на функциональной и синтаксической основе.

Критерий оценки тестовых заданий данного субтеста следующий: выполнение одного тестового задания оценивалось в один балл.

Субтест «Чтение» состоит из трёх разделов, носит рецептивный характер и также соответствует требованиям Государственного образовательного стандарта I уровня. Однако, учитывая обучающую функцию предлагаемых материалов, в субтест включены тексты трёх типов: биографического, сюжетного и общественно-политического содержания. Отбор материала осуществлён с учётом принципа коммуникативности и мотивированности обучения. Цель субтеста – проверка навыков и умений адекватного понимания и выбора заданной информации при чтении.

Субтест «Аудирование» также имеет рецептивный характер, состоит из четырёх разделов, представленных в соответствии с требованиями Стандарта. В первом разделе учащимся предлагается понять содержание звучащих реплик (различного рода объявлений и реклам общедоступно-бытовой сферы общения) и выбрать правильный вариант ответа. Второй раздел содержит звучащие диалоги, в процессе прослушивания которых тестируемый должен понять их основное содержание. Материалом для третьего раздела послужили фрагменты лекций страноведческого характера. Учащиеся должны со слуха понять их главную информацию, что позволяет определить уровень сформированности культурологической компетенции учащихся. В четвёртый раздел данного субтеста авторы включили материал кратких информационных сообщений общественно-политического характера (краткие новости ТВ и радиопередач). Это обусловлено необходимостью адаптации учащихся к условиям языковой среды и их желанием понимать информационные сообщения российского радио и ТВ. Цель субтеста – проверка сформированности навыков и умений восприятия, адекватного понимания и выбора предложенной информации со слуха.

Таким образом, отличительной особенностью второго и третьего субтестов («Чтение» и «Аудирование») является представленность в них материалов общественно-публицистического стиля речи, способствующих подготовке тестируемых к сдаче Теста II уровня общего владения РКИ, в котором уже активно проверяется умение учащихся работать с информационными материалами СМИ.

Выполнение каждого тестового задания по чтению и аудированию оценивается в 3 балла. Цикл тестовых заданий считается выполненным, если общая сумма правильных ответов составляет 66%.

Цель субтеста «Письмо», как известно, – проверка сформированности речевых навыков и умений тестируемых, необходимых для фиксации в письменной форме полученной информации, а также умение письменно представить некоторые сведения в соответствии с коммуникативной установкой. В предлагаемом пособии материалы по письму представлены в двух разделах. Первый раздел содержит тестовые задания, ориентированные на проверку коммуникативных навыков и умений в двух видах речевой деятельности – чтении и письме. Предлагаются научно-популярные и публицистические тексты, на базе которых проверяются навыки конспектирования с опорой на тезисный план и вопросы. Второй раздел данной части состоит из заданий коммуникативного характера, в которых описываются ситуации, востребованные в учебно-бытовой сфере общения (написание заявлений и заполнение анкет).

Поскольку цель субтеста «Говорение» – проверка уровня сформированности речевых навыков и умений, необходимых для устной диалогической и монологической

речи, то материалы пособия также делятся на несколько разделов. В первом разделе проверяется умение поддерживать диалог в соответствии с предлагаемой ситуацией общения. Задания второго раздела проверяют умения учащихся инициировать диалог. Тестовые задания третьего раздела проверяют умения тестируемых построить монологическое высказывание репродуктивного характера на основе прочитанного текста. В четвёртом разделе проверяется умение построить собственное монологическое высказывание на предложенную тему.

Оценка субтестов по письму и говорению соответствовала критериям, рекомендуемым в Типовом тесте по РКИ (Общее владение. I уровень).

Авторы пособия стремились помочь учащимся адаптироваться к системе тестового контроля по русскому языку как иностранному, научить их правильно пользоваться тестовыми материалами в соответствии с инструкциями, сформировать и развить у учащихся умение объективной самооценки своих знаний.

Материалы пособия могут быть использованы как при работе с преподавателем, так и в процессе самостоятельной работы учащихся.

Важность и необходимость предварительной подготовки учащихся к тестовым испытаниям по русскому языку, отсутствие материалов, готовящих их к тестированию, побудили авторов к работе над адаптационными тестами элементарного и базового уровней общего владения РКИ.

Авторы выражают благодарность коллегам, принимавшим участие в апробации материалов данного пособия. Особую признательность адресуем С.Г. Костиной, А.В. Сидельниковой, Л.И. Чаузовой, чьи ценные и конструктивные советы, помощь, опыт были учтены в окончательном варианте учебного пособия.

Авторы будут признательны за все отзывы, замечания и пожелания, которые просим присылать по e-mail: balyhina@mail.rudn.rssi.ru.

Субтест 1. ЛЕКСИКА

РАЗДЕЛ I. Значение существительных и их употребление в речи

Задание 1

1. Выполните тестовые задания (1-8).

Выберите один правильный вариант ответа.

- | | |
|--|--|
| 1. На экзамене студенты решали трудные ... | (А) задачи
(Б) упражнения
(В) тексты |
| 2. Вечером Виктор делал ... | (А) одно задание
(Б) один текст
(В) одно правило |
| 3. Анна рассказала нам ... | (А) проблему
(Б) историю
(В) задачу |
| 4. Камило решает ... | (А) экзамен
(Б) упражнение
(В) задачу |
| 5. ... города --- Санкт-Петербург. | (А) название
(Б) имя |
| 6. Университет носит ... Ломоносова М.В. | (А) фамилию
(Б) название
(В) имя |
| 7. На уроке студенты задают ... | (А) задания
(Б) ответы
(В) вопросы |
| 8. Студент правильно отвечал на ... | (А) задания
(Б) вопросы
(В) упражнения |

Матрица к заданию 1.

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г

Задание 2**2. Выполните тестовые задания (1–7). Выберите все возможные варианты.**

1. Учёные-физики успешно решают важные
 - (А) задачи
 - (Б) задания
 - (В) проблемы
2. На уроке студенты выполняют трудные
 - (А) задачи
 - (Б) упражнения
 - (В) проблемы
 - (Г) тексты
3. Борис выучил все
 - (А) правила
 - (Б) проблемы
 - (В) вопросы
 - (Г) слова
4. Луис знает ... автора книги.
 - (А) имя
 - (Б) название
 - (В) идею
 - (Г) тему
5. Специалисты занимаются важными
 - (А) задачами
 - (Б) упражнениями
 - (В) проблемами
 - (Г) проектами
6. ... пришёл в 10 часов.
 - (А) поезд
 - (Б) друг
 - (В) дождь
7. ... ушёл через 15 минут .
 - (А) снег
 - (Б) трамвай
 - (В) товарищ
 - (Г) цирк

Матрица к заданию 2.

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ II. Значение прилагательных и их употребление в речи**Задание 1****1. Выполните тестовые задания (1–5).****Выберите один правильный вариант ответа.**

1. У него было ... мнение по данному вопросу.

- (А) особенное
(Б) особое
(В) специальное

2. Он работает ... корреспондентом газеты
«Аргументы и факты».

- (А) необыкновенным
(Б) специальным
(В) особенным

3. На конференцию приехали делегаты из ... стран мира.

- (А) разных
(Б) различных
(В) неодинаковых

4. Этот человек свободно говорит на ... языках:
французском, испанском, итальянском.

- (А) некоторых
(Б) нескольких

5. Автобус в университет ушёл в своё ... время.

- (А) обыкновенное
(Б) обычное
(В) нормальное

Матрица к заданию 1.

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

Задание 2

2. Выполните тестовые задания (1–6). Выберите все возможные варианты.

- | | |
|--|--|
| 1. В нашем городке будет выступать ... актриса | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> (А) знаменитая
 (Б) известная
 (В) старшая
 (Г) великая </div> |
| 2. Мой ... брат скоро пойдёт в школу. | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> (А) младший
 (Б) молодой
 (В) маленький </div> |
| 3. В этом зале висит ... картина. | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> (А) старая
 (Б) известная
 (В) старшая </div> |
| 4. Какая сегодня ... погода. | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> (А) славная
 (Б) красивая
 (В) хорошая
 (Г) приятная </div> |
| 5. Желаем вам ... ночи! | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> (А) спокойной
 (Б) тихой
 (В) хорошей
 (Г) доброй </div> |
| 6. Сумка была очень ... | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> (А) трудная
 (Б) тяжёлая
 (В) сложная </div> |

Матрица к заданию 2.

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ III. Значение глаголов и их употребление в речи

Задание 1

Выберите один правильный вариант ответа.

- | | |
|---|--|
| 1. Эту проблему надо серьёзно ... | (А) учиться
(Б) учить
(В) изучать |
| 2. Мы с другом часто вместе ... в библиотеке. | (А) учимся
(Б) занимаемся
(В) изучаем |
| 3. Он ... в университете на нашем факультете. | (А) учит
(Б) изучает
(В) учится |
| 4. Мария ... хорошо танцевать. | (А) знает
(Б) умеет
(В) понимает |
| 5. Джон хорошо ... математику. | (А) решает
(Б) умеет
(В) знает |
| 6. Они долго ... по телефону. | (А) рассказали
(Б) разговаривали
(В) сказали |
| 7. В воскресенье я люблю ... по парку. | (А) гулять
(Б) отдыхать
(В) приходить |
| 8. Мы часто с большим интересом ... русские фильмы. | (А) видим
(Б) слушаем
(В) смотрим |
| 9. Экскурсоводы всегда с удовольствием ... на вопросы туристов. | (А) отвечают
(Б) говорят
(В) рассказывают |
| 10. Врач всегда ... ему бросить курить. | (А) советовал
(Б) сказал
(В) попросил |
| 11. Они наконец ... все свои проблемы. | (А) выполнили
(Б) сделали
(В) решили |
| 12. Отец всегда ... полезные советы. | (А) говорил
(Б) давал
(В) советовал |

- | | |
|--|---|
| 13. Антон и Люба успешно ... экзамен. | (А) сдали
(Б) сделали
(В) решили |
| 14. Анна мечтает ... образование в университете. | (А) взять
(Б) сделать
(В) получить |
| 15. Конференция ... недавно, в программе ещё будут интересные доклады. | (А) началась
(Б) продолжалась
(В) кончилась |
| 16. Разговор ... всего несколько минут. | (А) кончился
(Б) начался
(В) продолжался |
| 17. Комиссия ... правила участия в конкурсе. | (А) работала
(Б) заработала
(В) разработала |
| 18. Учёный ... новый прибор. | (А) основал
(Б) изобрёл
(В) открыл |
| 19. Журналист долго ... тему для своей статьи. | (А) избирал
(Б) выбирал
(В) отбирал |
| 20. Строительство ... недавно, но рабочие уже много сделали. | (А) началось
(Б) продолжалось
(В) кончилось |
| 21. Жюри конкурса ... работы участников. | (А) рассмотрело
(Б) осмотрело |
| 22. Он никак не может ... свои проблемы | (А) решить
(Б) сделать |
| 23. Моего друга ... Антон. | (А) зовут
(Б) называют
(В) называется |
| 24. Этот текст ... «Антон в Москве». | (А) зовут
(Б) называют
(В) называется |
| 25. Эта станция метро ... «Университет». | (А) зовут
(Б) называют
(В) называется |

- | | |
|---|-------------------|
| 26. Вы знаете, с кем она ... вчера на вечере ? | |
| 27. Вероника ... текст 15 минут. | |
| 28. Моя сестра давно знала об этом, но никому не | (А) рассказывала |
| 29. Вчера сестра долго ... по телефону. | (Б) разговаривала |
| 30. Она очень интересно ... о своей поездке в Англию. | |
| 31. На эту тему она больше не | |
| 32. Я кто решил задачу. | |
| 33. Я ... друга помочь мне. | |
| 34. Он ... меня, где находится деканат. | |
| 35. Он ... открыть окно. | (А) спросил (а) |
| 36. Мать ... меня сходить в магазин за хлебом. | (Б) попросил (а) |
| 37. Анна ... продавца, сколько стоит хлеб. | |
| 38. Журналистка ... учёного дать ей интервью. | |
| 39. Виктор регулярно ... «Новости спорта». | |
| 40. Мой дедушка плохо ... | |
| 41. Он каждый день ... своего отца. | (А) видит |
| 42. Каждый вечер мой младший брат ... мультфильмы. | (Б) смотрит |
| 43. Илья носит очки, потому что плохо ... | |
| 44. После операции отец ... намного лучше. | |
| 45. Мой сын с удовольствием ... семейные фотографии. | |
| 46. По вечерам он обязательно ... фильмы по телевизору. | |
| 47. Наташа ... вас вчера на вечере у своих друзей. | (А) видел (а) |
| 48. Она долго ... в окно. | (Б) смотрел (а) |

49. Она часто ... эту интересную историю.

50. Она ... дату рождения матери.

51. Мария любит Пушкина и ... наизусть его стихи.

(А) вспоминает

(Б) помнит

52. Юлия смотрит фотографии и ... летние каникулы.

53. Хотя прошло много лет, моя бабушка хорошо ... слова песен, которые пела в юности.

54. Мария Ивановна вдруг ..., что на 6 часов у неё назначена встреча.

(А) вспомнила

(Б) помнила

55. Я ... об этом только тогда, когда увидела тебя.

56. Мы хорошо ... твой адрес.

57. Мы часто ... о нашей встрече.

(А) помним

(Б) вспоминаем

58. Когда мы встречаемся, мы ... нашу поездку в Тулу.

59. Мы ..., что экскурсия будет завтра в 9 часов.

60. Студенты внимательно ... лекцию профессора.

61. Вы ... эту новость вчера ?

62. На конференции все внимательно ... доклады.

63. Мы с интересом ... новости по радио.

(А) слышал (и)

(Б) слушал (и)

64. Они много ... об этом музее.

65. Вчера мы несколько раз ... новую кассету.

66. Любимая команда проигрывала, поэтому Жан без интереса ... репортаж о футбольном матче.

67. Ты ..., какая завтра погода?

68. Преподаватель внимательно ... ответ студента на экзамене.

69. Скоро нужно ... экзамены.

70. Он любит ... вопросы.

71. Всегда легко ... советы.

72. Ему надо ... книги в библиотеку.

(А) давать

(Б) задавать

(В) сдавать

73. Антон и Марта ... неплохо играть на скрипке.

74. Эти школьники прекрасно ... русскую литературу.

75. Они ..., как решать задачи.

(А) знают

(Б) умеют

76. Скажите, пожалуйста, как ... эта улица?

77. Скажите, пожалуйста, как ... эту девушку?

78. Телевизионная программа ... «Вести».

(А) называется

(Б) зовут

Матрица к заданию (1-78).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г
17	А	Б	В	Г

18	А	Б	В	Г
19	А	Б	В	Г
20	А	Б	В	Г
21	А	Б	В	Г
22	А	Б	В	Г
23	А	Б	В	Г
24	А	Б	В	Г
25	А	Б	В	Г
26	А	Б	В	Г
27	А	Б	В	Г
28	А	Б	В	Г
29	А	Б	В	Г
30	А	Б	В	Г
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г
33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г

35	А	Б	В	Г
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г
38	А	Б	В	Г
39	А	Б	В	Г
40	А	Б	В	Г
41	А	Б	В	Г
42	А	Б	В	Г
43	А	Б	В	Г
44	А	Б	В	Г
45	А	Б	В	Г
46	А	Б	В	Г
47	А	Б	В	Г
48	А	Б	В	Г
49	А	Б	В	Г
50	А	Б	В	Г
51	А	Б	В	Г
52	А	Б	В	Г
53	А	Б	В	Г
54	А	Б	В	Г
55	А	Б	В	Г
56	А	Б	В	Г

57	А	Б	В	Г
58	А	Б	В	Г
59	А	Б	В	Г
60	А	Б	В	Г
61	А	Б	В	Г
62	А	Б	В	Г
63	А	Б	В	Г
64	А	Б	В	Г
65	А	Б	В	Г
66	А	Б	В	Г
67	А	Б	В	Г
68	А	Б	В	Г
69	А	Б	В	Г
70	А	Б	В	Г
71	А	Б	В	Г
72	А	Б	В	Г
73	А	Б	В	Г
74	А	Б	В	Г
75	А	Б	В	Г
76	А	Б	В	Г
77	А	Б	В	Г
78	А	Б	В	Г

Грамматика

РАЗДЕЛ I. Выражение объекта действия

Знание и употребление надежных форм.

Единственное число. Мужской, женский, средний род

Задание 1

Выберите один правильный вариант ответа.

- | | |
|---|-----------------------------|
| 1. Вчера я прочитал статью ... | (А) музыкальный театр |
| 2. Мои дети очень любят ... | (Б) к музыкальному театру |
| 3. К нам в школу приехали артисты ... | (В) из музыкального театра |
| | (Г) о музыкальном театре |
| 4. Мы подарили ... часы. | (А) от старого друга |
| 5. Я попросила ... купить билеты в цирк. | (Б) старому другу |
| 6. Виктор познакомил нас ... | (В) со старым другом |
| | (Г) старого друга |
| 7. Я хочу познакомить вас ... | (А) своему лучшему другу |
| 8. Виктор послал факс ... | (Б) к своему лучшему другу |
| 9. Отец получил письмо ... | (В) со своим лучшим другом |
| | (Г) от своего лучшего друга |
| 10. Мне нравится ... | (А) свой друг |
| 11. На вечере не было ... | (Б) его друг |
| | (В) его друга |
| | (Г) своего друга |
| 12. Антон познакомил меня ... | (А) от младшего брата |
| 13. Мама подарила ... велосипед. | (Б) младшему брату |
| 14. Отец попросил ... купить в магазине хлеб. | (В) с младшим братом |
| | (Г) младшего брата |
| 15. Я смотрел в театре очень ... | (А) интересный спектакль |
| 16. У меня заболела голова, и я ушёл ... | (Б) об интересном спектакле |
| 17. В газете написали ... | (В) с интересного спектакля |
| | (Г) интересным спектаклем |
| 18. Сегодня мы познакомились ... | (А) о новом преподавателе |
| 19. Студенты пригласили на вечер ... | (Б) с новым преподавателем |
| 20. Декан рассказал нам ... | (В) новому преподавателю |
| | (Г) нового преподавателя. |

- | | |
|---|-------------------------------|
| 21. Я получил письмо ... | (А) старый приятель |
| 22. Вчера позвонил ... | (Б) старого приятеля |
| 23. Я часто советуюсь ... | (В) от старого приятеля |
| | (Г) со старым приятелем |
| 24. В редакции я встретился ... | (А) о молодом писателе |
| 25. На конференцию пригласили ... | (Б) с молодым писателем |
| 26. От профессора мы узнали ... | (В) молодому писателю |
| | (Г) молодого писателя |
| 27. ... раньше работал на заводе инженером. | (А) Нашего нового директора |
| 28. Вот кабинет ... | (Б) О нашем новом директоре |
| 29. Журналист написал статью ... | (В) Наш новый директор |
| | (Г) У нашего нового директора |
| 30. Павел уже давно занимается ... | (А) русской литературой |
| 31. Сегодня будет лекция ... | (Б) русскую литературу |
| 32. Кафедра ... находится на втором этаже. | (В) по русской литературе |
| | (Г) русской литературы |
| 33. Библиотека находится ... | (А) от соседней улицы |
| 34. Мой друг переехал ... | (Б) на соседней улице |
| 35. Новый маршрут автобуса проходит ... | (В) по соседней улице |
| | (Г) на соседнюю улицу |
| 36. Я всегда интересовался ... | (А) эта проблема |
| 37. Мы говорили ... | (Б) этой проблемой |
| 38. На собрании обсуждали ... | (В) эту проблему |
| | (Г) об этой проблеме |
| 39. Около ... находится небольшой цирк. | (А) старой площади |
| 40. Я живу рядом ... | (Б) от старой площади |
| 41. Мы купили сувениры ... | (В) на старой площади |
| | (Г) со старой площадью |
| 42. Пина обязательно будет ... | (А) известной артистке |
| 43. Мы послали телеграмму ... | (Б) известную артистку |
| 44. Зрители тепло поздравили ... | (В) известной артисткой |
| | (Г) известная артистка |
| 45. Я серьёзно занимаюсь ... | (А) французская поэзия |
| 46. В библиотеке я взяла сборник ... | (Б) французской поэзией |
| 47. Мне нравится ... | (В) по французской поэзии |
| | (Г) французской поэзии |

- | | |
|---|------------------------------------|
| 48. Мой брат всегда интересовался ... | (А) об этой профессии |
| 49. Он мечтал ... ещё в детстве. | (Б) этой профессией |
| 50. Он получил ... на заводе. | (В) эту профессию |
| | (Г) этой профессии |
| 51. Этот репортаж подготовила ... | (А) известную журналистку |
| 52. В журналах я видел фотографии ... | (Б) известная журналистка |
| 53. Я передал эти журналы ... | (В) известной журналистке |
| | (Г) известной журналистки |
| 54. Я прочитал статью ... | (А) о современной молодёжи |
| 55. Все интересуются проблемами ... | (Б) современной молодёжью |
| 56. ... участвует в движении за мир. | (В) современной молодёжи |
| | (Г) современная молодёжь |
| 57. На вечере мы встретили ... | (А) своей школьной учительницы |
| 58. Выпускники школы | (Б) свою школьную учительницу |
| долго беседовали ... | (В) у своей школьной учительницы |
| 59. Они были в гостях ... | (Г) со своей школьной учительницей |
| 60. За открытие химической радиоактивности Пьера и Марию Кюри наградили ... | (А) Нобелевской премией |
| 61. Пильс Бор получил ... за открытия в области физики. | (Б) Нобелевской премии |
| 62. ... исполнилось уже 100 лет! | (В) Нобелевскую премию |
| | (Г) Нобелевская премия |
| 63. К сожалению, у нас нет ... | (А) эта машина |
| 64. Я хочу купить ... | (Б) этой машины |
| 65. Мне нравится ... | (В) эту машину |
| | (Г) на этой машине |
| 66. Вы знаете ... ? | (А) русская грамматика |
| 67. Мой друг учит правила ... | (Б) русскую грамматику |
| 68. На лекции профессор рассказывал ... | (В) о русской грамматике |
| | (Г) русской грамматики |
| 69. Мы были ... артиста. | (А) первое выступление |
| 70. Мы с удовольствием посмотрели ... этой артистки. | (Б) первым выступлением |
| 71. Мы были очень довольны ... | (В) на первом выступлении |
| этого артиста. | (Г) с первого выступления |
| 72. Студенты опоздали ... | (А) на первое собрание |
| 73. Им понравилось ... | (Б) первого собрания |
| 74. Они были ... | (В) первое собрание |
| | (Г) на первом собрании |

75. Раньше Мария работала ...
 76. На этой улице нет ...
 77. Меня пригласили на вечер ...

- (А) в индийское посольство
 (Б) индийское посольство
 (В) индийского посольства
 (Г) в индийском посольстве

Матрица к заданию 1 (1–77).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г
17	А	Б	В	Г
18	А	Б	В	Г
19	А	Б	В	Г
20	А	Б	В	Г
21	А	Б	В	Г
22	А	Б	В	Г
23	А	Б	В	Г
24	А	Б	В	Г
25	А	Б	В	Г
26	А	Б	В	Г
27	А	Б	В	Г
28	А	Б	В	Г
29	А	Б	В	Г
30	А	Б	В	Г
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г
33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г

35	А	Б	В	Г
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г
38	А	Б	В	Г
39	А	Б	В	Г
40	А	Б	В	Г
41	А	Б	В	Г
42	А	Б	В	Г
43	А	Б	В	Г
44	А	Б	В	Г
45	А	Б	В	Г
46	А	Б	В	Г
47	А	Б	В	Г
48	А	Б	В	Г
49	А	Б	В	Г
50	А	Б	В	Г
51	А	Б	В	Г
52	А	Б	В	Г
53	А	Б	В	Г
54	А	Б	В	Г
55	А	Б	В	Г
56	А	Б	В	Г
57	А	Б	В	Г
58	А	Б	В	Г
59	А	Б	В	Г
60	А	Б	В	Г
61	А	Б	В	Г
62	А	Б	В	Г
63	А	Б	В	Г
64	А	Б	В	Г
65	А	Б	В	Г
66	А	Б	В	Г
67	А	Б	В	Г
68	А	Б	В	Г

69	А	Б	В	Г
70	А	Б	В	Г
71	А	Б	В	Г
72	А	Б	В	Г
73	А	Б	В	Г

74	А	Б	В	Г
75	А	Б	В	Г
76	А	Б	В	Г
77	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ II. Выражение объекта действия. Знание и употребление падежных форм. Множественное число

Задание 1

Выберите один правильный вариант ответа.

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1. Я познакомил ... с новым директором. | (А) журналисты |
| 2. Встреча с экономистами понравилась | (Б) журналистов |
| 3. На открытие театра приехали | (В) журналистам |
| | (Г) журналистами |
| | |
| 4. В самолёте я познакомился | (А) известные артисты |
| 5. Тёплая встреча со зрителями
очень понравилась | (Б) известных артистов |
| 6. На студенческий вечер приехали | (В) известным артистам |
| | (Г) с известными артистами |
| | |
| 7. Мы пригласили на вечер | (А) иностранные специалисты |
| 8. Студенты-журналисты
взяли интервью | (Б) об иностранных специалистах |
| 9. ... рассказали нам много интересного. | (В) у иностранных специалистов |
| | (Г) иностранных специалистов |
| | |
| 10. Родители всегда заботятся | (А) со своими детьми |
| 11. Отец купил ... подарки. | (Б) своих детей |
| 12. Эта женщина часто гуляет в парке | (В) своим детям |
| | (Г) о своих детях |
| | |
| 13. Борис всегда заботится | (А) со своими родителями |
| 14. Он спешит на вокзал встретить | (Б) своих родителей |
| 15. Марина пришла к нам | (В) своим родителям |
| | (Г) о своих родителях |
| | |
| 16. В университете работает много | (А) преподаватели |
| 17. ... пришли на научную конференцию. | (Б) преподавателя |
| 18. В нашей группе работает шесть | (В) преподавателей |
| 19. На экзамене было три | |

20. У Хасана пять ...
 21. Его ... поступили в университет.
 22. На концерте выступали три ...
 23. Я не знаю, сколько ... у Джона.

- (А) сестёр
 (Б) сёстры
 (В) сестры

24. Я прочитал в газете ...
 25. Друзья посетили в Москве ...

- (А) разных выставок
 (Б) о разных выставках
 (В) разные выставки
 (Г) на разных выставках

26. В январе будет много ...

- (А) новых слов
 (Б) новые слова
 (В) новых слова
 (Г) о новых словах

27. Он не знает четыре ...
 28. Он перевёл несколько ...

29. Повторите дома все ...

- (А) опытные врачи
 (Б) опытных врача
 (В) опытных врачей

30. В кабинете было два ...
 31. В поликлинике работает много ...
 32. На конференцию пришли ...
 33. Больного осматривают ...

34. У меня нет ...
 35. Его ... работают на заводе.
 36. Его ... нужно заниматься спортом.
 37. Мы не знаем, сколько ... у Антона.

- (А) братьев
 (Б) братья
 (В) братьям

Матрица к заданию 1 (1–37).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г

17	А	Б	В	Г
18	А	Б	В	Г
19	А	Б	В	Г
20	А	Б	В	Г
21	А	Б	В	Г
22	А	Б	В	Г
23	А	Б	В	Г
24	А	Б	В	Г
25	А	Б	В	Г
26	А	Б	В	Г
27	А	Б	В	Г
28	А	Б	В	Г
29	А	Б	В	Г
30	А	Б	В	Г
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г

33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г
35	А	Б	В	Г
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ III. Выражение времени.

Управление падежными формами

Задание 1

Выберите один правильный вариант ответа.

1. Этот музей открылся
 (А) прошлый год
 (Б) прошлого года
 (В) в прошлом году
2. Телевидение появилось
 (А) XX-й век
 (Б) в XX-ом веке
 (В) XX-го века
3. Поездка в Петербург состоится
 (А) следующий месяц
 (Б) в следующем месяце
 (В) следующего месяца
4. Я приехал в Москву
 (А) среда
 (Б) среду
 (В) в среду
5. Мой друг начал изучать русский язык
 (А) год
6. Писатель провёл ... во Франции.
 (Б) через год
 (В) год назад
7. Экскурсия в музей состоится
 (А) будущая неделя
8. Эта выставка откроется
 (Б) на будущей неделе
 (В) будущую неделю
9. До конца урока осталось
 (А) через пять минут
10. Урок начался недавно,
 (Б) пять минут
11. Перерыв кончится
 (В) пять минут назад
12. Урок начнётся
13. Мой друг приехал в конце
 (А) в сентябре
14. ... обычно бывает тёплая погода.
 (Б) сентябрь
15. ... прошёл незаметно.
 (В) сентября
16. Учебный год начинается

Матрица к заданию 1 (1–16).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г

9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ IV. Видо-временная система глагола.

Глагольные формы и их употребление

Задание 1

Выберите один правильный вариант ответа.

- | | |
|--|---|
| 1. Мой брат хочет ... в университет. | (А) поступать
(Б) поступает
(В) будет поступать |
| 2. Джон решил ... русский язык в Москве. | (А) изучал
(Б) изучает
(В) изучать |
| 3. В этом кафе нельзя ... | (А) курят
(Б) курить
(В) курили |
| 4. Преподаватель просит нас не ... | (А) опаздывает
(Б) опаздывать
(В) опаздывали |
| 5. Туристы планируют ... выставку. | (А) посетить
(Б) посетят
(В) посетили |
| 6. Ребёнок потерял игрушку и начал ... | (А) плакать
(Б) плакал
(В) заплакать |
| 7. Я давно собирался ... эту оперу. | (А) послушаю
(Б) послушал
(В) послушать |

- | | |
|---|--|
| 8. Мария, как и хотела, ... в университет, и сейчас учится на 1-ом курсе. | (А) поступить
(Б) поступила
(В) поступит |
| 9. Мы быстро ... домашнее задание и пошли гулять. | (А) приготовили
(Б) готовили
(В) готовим |
| 10. Не волнуйся, я ... тебе решить эту задачу. | (А) помогаю
(Б) помогу
(В) буду помогать |
| 11. Около часа детский писатель ... на вопросы ребят. | (А) отвечал
(Б) ответил
(В) ответит |
| 12. Ей удалось ... билеты на интересный спектакль. | (А) купить
(Б) покупать
(В) покупает |
| 13. Антон начал ... письмо другу. | (А) писал
(Б) написал
(В) писать
(Г) написать |
| 14. Мария прочитала рассказ и быстро ... его на русский язык. | (А) переводила
(Б) переводит
(В) перевела |
| 15. Вы уже кончили ... письмо? | (А) писать
(Б) написать |
| 16. Я совсем забыл ... письмо отцу. | (Б) написать |
| 17. Родители просили Сергея регулярно ... им. | |
| 18. Он сегодня ... | (А) уставал |
| 19. Я всегда ... от таких разговоров. | (Б) устал |
| 20. В конце тренировки он сказал, что очень ... | |
| 21. Виктор весь день ... фамилию известного художника. | (А) вспоминал |
| 22. Он сразу ... адрес своего друга. | (Б) вспомнил |
| 23. Джон часто ... друзей, с которыми учился в университете. | |

- | | |
|--|--------------------|
| 24. Здание поликлиники ... за 8 месяцев. | (А) строили |
| 25. Наконец мост через реку ... | (Б) построили |
| 26. Это студенческое общежитие ... весь год. | |
| 27. Сейчас Томас ... русский язык, чтобы работать в России. | (А) изучал |
| | (Б) изучает |
| | (В) изучать |
| 28. Когда мы играли в футбол, друзья ... нашу игру. | (А) смотрят |
| | (Б) смотрели |
| | (В) будут смотреть |
| 29. Прошлым летом мы ... за городом. | (А) отдыхали |
| | (Б) отдыхаем |
| | (В) отдыхать |
| 30. Студенты внимательно слушали и ... лекцию. | (А) записывали |
| | (Б) записали |
| 31. Когда я прочитаю книгу, я ... её тебе. | (А) дал |
| | (Б) дам |
| | (В) даю |
| 32. Я ... домой обычно вечером. | (А) позвонил |
| | (Б) позвоню |
| | (В) звоню |
| 33. Сегодня на ярмарке мы ... все деньги на сувениры. | (А) тратили |
| 34. В юности мы часто ... время на споры. | (Б) потратили |
| 35. На эту поездку друзья ... весь день. | |
| 36. Антон долго ..., как зовут этого журналиста. | (А) вспоминал |
| 37. Борис быстро ... номер телефона. | (Б) вспомнил |
| 38. Я ..., что забыл ключи, и вернулся. | |
| 39. Анна долго ... подарок. | (А) выбирала |
| 40. Моя сестра ... профессию экономиста и работает сейчас в банке. | (Б) выбрала |
| 41. Подруга ... несколько фотографий и попросила подарить ей их на память. | |
| 42. Она всегда хорошо ... задачи по математике. | (А) понимала |
| 43. Пина сразу всё ..., когда его увидела. | (Б) поняла |
| 44. Она свободно говорила и ... по-испански. | |

- | | |
|--|--|
| 45. Друзья с волнением ... футбольный матч, потому что выступала их любимая команда. | (А) смотрят
(Б) смотрели
(В) посмотрят |
| 46. В этом году мы будем ... на Чёрном море. | (А) отдохнуть
(Б) отдыхаем
(В) отдыхать |
| 47. Мой младший брат начал ... в школе. | (А) учиться
(Б) научиться
(В) учится |
| 48. Я быстро ... и пойду в кино. | (А) ужинаю
(Б) буду ужинать
(В) поужинаю |
| 49. Завтра я обязательно ... тебе приготовить обед. | (А) помогаю
(Б) помогу
(В) буду помогать |
| 50. Почти час президент ... на вопросы журналистов. | (А) отвечал
(Б) ответил
(В) ответит |
| 51. Раньше я всегда ... хлеб в этом магазине. | (А) купила
(Б) покупала
(В) куплю |
| 52. Максим кончил ... статью поздно вечером. | (А) писал
(Б) написал
(В) писать
(Г) написать |
| 53. Политика всегда мало ... мою сестру. | (А) интересуется
(Б) интересовала
(В) интересует
(Г) заинтересовала |
| 54. Возьмите словарь и ... новые слова. | (А) переведите |
| 55. Помогите, пожалуйста, ... эту фразу. | (Б) переводите |
| 56. Вы всегда сами ... текст? | (В) перевести |
| 57. Вы не будете... эти стихи? | (Г) переведи |
| 58. Читайте и ... диалоги. | |

59. Я хочу вас ... в гости.
 60. Я часто ... друзей.
 61. Я могу ... Вас на танец?
 62. Если он позвонит, я ... его в Москву.

(А) приглашу
 (Б) приглашаю
 (В) пригласить

Матрица к заданию 1 (1–62).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г
17	А	Б	В	Г
18	А	Б	В	Г
19	А	Б	В	Г
20	А	Б	В	Г
21	А	Б	В	Г
22	А	Б	В	Г
23	А	Б	В	Г
24	А	Б	В	Г
25	А	Б	В	Г
26	А	Б	В	Г
27	А	Б	В	Г
28	А	Б	В	Г
29	А	Б	В	Г
30	А	Б	В	Г
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г
33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г

35				
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г
38	А	Б	В	Г
39	А	Б	В	Г
40	А	Б	В	Г
41	А	Б	В	Г
42	А	Б	В	Г
43	А	Б	В	Г
44	А	Б	В	Г
45	А	Б	В	Г
46	А	Б	В	Г
47	А	Б	В	Г
48	А	Б	В	Г
49	А	Б	В	Г
50	А	Б	В	Г
51	А	Б	В	Г
52	А	Б	В	Г
53	А	Б	В	Г
54	А	Б	В	Г
55	А	Б	В	Г
56	А	Б	В	Г
57	А	Б	В	Г
58	А	Б	В	Г
59	А	Б	В	Г
60	А	Б	В	Г
61	А	Б	В	Г
62	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ V. Глаголы движения

Задание 1

Выберите один правильный вариант ответа.

- | | |
|--|------------|
| 1. Ты всегда ... на стадион по пятницам? | (А) идёшь |
| 2. Ты сейчас ... на концерт? | (Б) ходишь |
| 3. Лена, привет! Куда ты ... ? | |
| 4. Не спеши, ты очень быстро | |
| 5. Разве в спортзал ты ... каждый день? | |
| 6. Ты сейчас ... на встречу с деканом нашего факультета? | |
| 7. Я уже ... в этот музей. | (А) шёл |
| 8. Раньше он часто ... в парк. | (Б) ходил |
| 9. Когда я ... в театр, я увидел новый магазин. | |
| 10. В этом году он редко ... в театр. | |
| 11. Когда Хуан ... в университет, он встретил своего земляка. | |
| 12. Он ещё не ... к врачу. | |
| 13. Когда туристы ... по улице, экскурсовод показал им старую церковь. | (А) ехали |
| 14. Мои родители раньше много ... по стране. | (Б) ездили |
| 15. Туристы долго ... до Новгорода и устали. | |
| 16. Позавчера студенты ... в старинный русский город. | |
| 17. Когда они ... домой, на дороге произошла авария. | |
| 18. Раньше мы часто ... отдыхать на море. | |
| 19. Сейчас мы ... на выставку. | (А) ездим |
| 20. Летом мы часто ... за город. | (Б) едем |
| 21. Вы в Петербург? — Да, мы ... на конференцию. | |
| 22. Поспешите! Нужно ... на экскурсию по Москве! | (А) схать |
| 23. Ему нравится ... по стране. | (Б) ездить |
| 24. В этом году он не хочет ... в Крым. | |
| 25. Антон ... цветы, потому что идёт на день рождения. | (А) несёт |
| 26. Ребёнок устал, поэтому мама ... его домой на руках. | (Б) носит |
| 27. Я знаю, что Юра всегда ... с собой словарь. | |
| 28. Джон всегда ... с собой паспорт. | |
| 29. Студент идёт на урок и ... журнал группы. | |
| 30. Девушка ... большой букет цветов. | |
| 31. Мой брат лётчик, он ... в разные страны. | (А) летит |
| 32. Он сказал, что самолёт в Англию ... 3 часа. | (Б) летает |
| 33. Ирина иногда ... в Минск к своей сестре. | (В) лететь |
| 34. Куда вам нужно ... сегодня вечером? | |
| 35. Как быстро ... время! | |
| 36. Мой друг любит север, поэтому он часто ... туда. | |

37. Папа ... из Англии подарки. (А) принёс
(Б) привёз
38. Сосед взял у меня журнал и ... его только вечером.
39. Мой брат ... вещи с вокзала на такси.
40. Эти крупные минералы ... наши геологи. (А) привезли
(Б) привозили
41. Куда вы нас ... ? Эта не та улица.
42. Друзья всегда ... мне сувениры.
43. Антон открыл дверь и ... в комнату. (А) подошёл
(Б) вышел
44. Автобус ... к остановке. (В) пришёл
(Г) вошёл
45. Нина заболела, и к ней ... врач.
46. Хасан был в клубе, поэтому ... домой поздно.
47. Петр ... к кассе и купил билет на поезд.
48. Главного инженера сейчас нет, он ... ненадолго.
49. Ира ... к столу и взяла газету. (А) пришла
(Б) подошла
50. Она ... от стола и села в кресло. (В) перешла
(Г) отошла
51. Оля ... через дорогу и села на автобус.
52. Юры нет сейчас в Москве. Он ... (А) заехал
(Б) переехал
53. По дороге домой я ... к другу. (В) уехал
(Г) поехал
54. Раньше я жил в деревне, а недавно ... в город.
55. Не звоните ему, он уже ... на родину.
56. Антон опаздывал на поезд, поэтому он ... на вокзал на такси.
57. Максим здесь не живёт, потому что он ... в другой район.
58. Скажите, пожалуйста, как быстрее ... до аптеки. (А) дойти
(Б) перейти
59. Чтобы попасть в метро, нужно ... (В) зайти
(Г) пойти
- на другую сторону улицы.
60. Друг попросил меня ненадолго ... к нему.

Матрица к заданию 1 (1–60).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г

10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г
17	А	Б	В	Г
18	А	Б	В	Г

19	А	Б	В	Г
20	А	Б	В	Г
21	А	Б	В	Г
22	А	Б	В	Г
23	А	Б	В	Г
24	А	Б	В	Г
25	А	Б	В	Г
26	А	Б	В	Г
27	А	Б	В	Г
28	А	Б	В	Г
29	А	Б	В	Г
30	А	Б	В	Г
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г
33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г
35	А	Б	В	Г
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г
38	А	Б	В	Г
39	А	Б	В	Г

40	А	Б	В	Г
41	А	Б	В	Г
42	А	Б	В	Г
43	А	Б	В	Г
44	А	Б	В	Г
45	А	Б	В	Г
46	А	Б	В	Г
47	А	Б	В	Г
48	А	Б	В	Г
49	А	Б	В	Г
50	А	Б	В	Г
51	А	Б	В	Г
52	А	Б	В	Г
53	А	Б	В	Г
54	А	Б	В	Г
55	А	Б	В	Г
56	А	Б	В	Г
57	А	Б	В	Г
58	А	Б	В	Г
59	А	Б	В	Г
60	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ VI. Активные и пассивные конструкции

Задание 1

Выберите один правильный вариант ответа.

1. Курс лекций по литературе ...
известным профессором.

- (А) читал
(Б) читался

2. Учёные, писатели, общественные деятели,
которые получили Нобелевскую
премию, ежегодно ...
на церемонию награждения в Стокгольм и Осло.

- (А) приглашаются
(Б) приглашают
(В) приглашали

3. На конкурс претенденты ... свои новые проекты.

- (А) представлялись
(Б) представляли

4. Исследования учёных ...
независимое Международное жюри.

- (А) будут рассматриваться
(Б) будут рассматривать
(В) будет рассматривать

5. За романы «Тихий Дон» и «Поднятая целина» писателю М. Шолохову ... Побелевская премия.

- (А) присуждён
(Б) присуждена
(В) присуждено

6. В 1863 году Побелем ... динамит.

- (А) была изобретена
(Б) были изобретены
(В) был изобретен

7. Учёными разных стран скоро ... исследования по программе «Интеркосмос».

- (А) будут проведены
(Б) будет проведено
(В) будет проведена

8. Когда А. Побель создавал динамит, он не думал, что его изобретение ... для уничтожения людей.

- (А) используется
(Б) было использовано
(В) будет использовано

Матрица к заданию 1 (1–8).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ VII. Употребление причастий и деепричастий

Задание 1

Выберите один правильный вариант ответа.

1. Шведская академия наук, ... вопрос о премиях в области физики, находится в Стокгольме.

- (А) решающий
(Б) решающая
(В) решающих

2. Комитету, ... премии в области литературы, было трудно выбрать лауреата.

- (А) присуждающему
(Б) присуждающим
(В) присуждающем

3. П. Капица известен как учёный, ...
новый метод получения стали.

- (А) разработавшего
(Б) разработавшему
(В) разработавший

4. Учёные, ... биосферу, получили
международную премию.

- (А) исследуемые
(Б) исследующие

5. Аппарат, ... инженером, необходим
для исследования моря.

- (А) созданный
(Б) создавший

6. Последний роман ... писателем в те годы,
когда он жил в Москве.

- (А) написанный
(Б) написан

7. ... на вопросы журналистов, писатель рассказывал
о своей жизни.

- (А) отвечая
(Б) ответив

8. ... на вопросы журналистов, учёный вернулся
в свою лабораторию.

9. ... на вопросы преподавателя,
Виктор очень волновался.

Матрица к заданию 1 (1–9).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ VIII. Сложные предложения

Задание 1

Выберите один правильный вариант ответа.

1. Он сказал тебе, ... он пошёл?

- (А) как
(Б) куда
(В) где

2. Я умею работать на компьютере, ... мой брат ещё нет.

- (А) а
(Б) но
(В) и

3. В воскресенье было тепло, ... мы гуляли в парке.

4. Виктор заболел, ... обещал закончить работу вовремя.

- | | |
|--|--------------------------|
| 5. Скажи, ... ты видел на дискотеке? | (А) кто |
| 6. ... ты звонил вчера вечером? | (Б) с кем |
| 7. ... ты разговаривал на остановке? | (В) кому |
| | (Г) кого |
| 8. Андрей забыл, ... находится зоомагазин. | (А) куда |
| 9. Отец объяснил, ... идти в магазин. | (Б) почему |
| | (В) как |
| | (Г) где |
| 10. Вы понимаете, ... говорит этот иностранец? | (А) кто |
| 11. Борис не знал, ... ещё должен прийти. | (Б) что |
| | (В) где |
| | (Г) как |
| 12. Я не помню, ... он был в театре. | (А) у кого |
| 13. Николай спросил, ... есть словарь. | (Б) кому |
| 14. Отец не помнит, ... он дал свой журнал. | (В) о ком |
| | (Г) с кем |
| 15. Самир не знал, ... перевести это слово. | (А) что |
| 16. Врач сказал мне, ... я могу купить это лекарство. | (Б) где |
| 17. Милиционер объяснил иностранцу, ... | (В) как |
| доехать до нового цирка. | (Г) куда |
| 18. Я знаю одну девушку, ... приехала из Эквадора. | (А) которой |
| | (Б) которую |
| | (В) которая |
| 19. Я знаю юриста, который ... | (А) работает мой отец |
| 20. Я знаю юриста, с которым ... | (Б) ты ищешь |
| 21. Я знаю юриста, о котором ... | (В) изучает эту проблему |
| | (Г) писали газеты |
| 22. Я уже был на выставке, ... открылась вчера. | (А) которой |
| 23. Я уже был на выставке, ... ты интересуешься. | (Б) о которой |
| 24. Я уже был на выставке, ... спрашивал Виктор. | (В) которая |
| 25. Я уже побывал на экскурсии, ... ты интересуешься. | (Г) на которую |
| 26. Я уже ходил на экскурсию, ... будет завтра. | |
| 27. Я уже бывал на экскурсии, ... спрашивал Виктор. | |
| 28. Сестра купила учебники, ... у неё не было. | (А) которых |
| 29. Я люблю книги, ... есть рассказы о природе. | (Б) которые |
| 30. Мария забыла тетради, ... пришла к нам. | (В) с которыми |
| 31. Марта нашла вещи, ... она потеряла. | (Г) в которых |
| 32. Я покупаю журналы, ... есть рассказы о любви. | |
| 33. В библиотеке есть словарь. ... не было в магазине. | |

34. Я встретил журналистов, с которыми ...

35. Я встретил журналистов, которых ...

36. Я встретил журналистов, у которых ...

(А) вчера была пресс-конференция

(Б) ты ищешь

(В) написал эту статью

(Г) давно хотел познакомиться

37. Друзья сказали, ... китайский язык очень сложный.

38. Мама попросила, ... мы пошли к врачу.

39. Виктор дал мне видеокассету, ... я посмотрел этот фильм.

40. Миша сказал, ... он уже был в Большом театре.

41. Он сказал, ... мы обязательно посмотрели этот балет.

42. Хуан думает, ... русский язык очень трудный.

43. Он дал мне журнал, ... я прочитал там статью.

(А) что

(Б) чтобы

44. Анна не пришла сегодня, ... она больна.

45. У меня не было времени, ... я не пошёл в театр.

46. Антон хороший друг, ... его все любят.

47. Мы не поехали за город, ... утром шёл дождь.

(А) поэтому

(Б) потому что

48. Мария не пошла на дискотеку, ... завтра у неё экзамен.

49. Весь день шёл дождь, ... мы не пошли в парк.

50. Мария не слушала лекцию, ... думала о друге.

(А) поэтому

(Б) потому что

51. ... уехать на родину, Джон пригласил в гости своих друзей.

52. ... учёный прочитал доклад, ему задали много вопросов.

53. ... студенты прочитали текст, они ответили на вопросы.

(А) перед тем как

(Б) после того как

54. Природа может погибнуть, ... люди мало заботятся о ней.

55. ... студенты побывали на экскурсии, они узнали много нового.

56. Виктор хорошо сдал экзамены, ... он серьёзно занимается.

(А) благодаря тому что

(Б) из-за того что

57. Позвони мне, ...

58. Она спросила, ...

59. Паташа будет очень рада, ...

60. Я буду в Москве, ...

61. Ты не знаешь, ...

62. Дома будут удивлены, ...

63. Виктор хотел узнать, ...

(А) придет ли брат

(Б) если придет брат

64. Хотя Антон окончил медицинский институт, он ...

65. Если он хорошо закончит школу, он ...

66. Когда он получит диплом, он ...

(А) поступит в университет
(Б) ещё не начал работать по специальности
(В) сможет работать врачом

Матрица к заданию 1 (1–66).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г
17	А	Б	В	Г
18	А	Б	В	Г
19	А	Б	В	Г
20	А	Б	В	Г
21	А	Б	В	Г
22	А	Б	В	Г
23	А	Б	В	Г
24	А	Б	В	Г
25	А	Б	В	Г
26	А	Б	В	Г
27	А	Б	В	Г
28	А	Б	В	Г
29	А	Б	В	Г
30	А	Б	В	Г
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г
33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г

35	А	Б	В	Г
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г
38	А	Б	В	Г
39	А	Б	В	Г
40	А	Б	В	Г
41	А	Б	В	Г
42	А	Б	В	Г
43	А	Б	В	Г
44	А	Б	В	Г
45	А	Б	В	Г
46	А	Б	В	Г
47	А	Б	В	Г
48	А	Б	В	Г
49	А	Б	В	Г
50	А	Б	В	Г
51	А	Б	В	Г
52	А	Б	В	Г
53	А	Б	В	Г
54	А	Б	В	Г
55	А	Б	В	Г
56	А	Б	В	Г
57	А	Б	В	Г
58	А	Б	В	Г
59	А	Б	В	Г
60	А	Б	В	Г
61	А	Б	В	Г
62	А	Б	В	Г
63	А	Б	В	Г
64	А	Б	В	Г
65	А	Б	В	Г
66	А	Б	В	Г

Субтест 2. ЧТЕНИЕ

РАЗДЕЛ I. Изучающее чтение

(на материале текстов биографического характера)

Инструкция к выполнению первого раздела субтеста

Первый раздел субтеста состоит из текстов, тестовых заданий к ним и матрицы. При чтении текста и выполнении тестовых заданий можно пользоваться словарём.

После чтения текста отметьте правильный вариант ответа на матрице.

Время выполнения цикла тестовых заданий к каждому тексту первого раздела — 25 минут.

1. Прочитайте текст 1 и выполните задания (1–9).

ТЕКСТ 1

В.В. БЫКОВ

Василь Владимирович Быков родился в 1924 году. Это было трудное для России время; недавно окончилась гражданская война, мирная жизнь только начиналась. В деревнях почти еще не было тракторов и машин, поэтому люди работали день и ночь. Во многих крестьянских семьях работали и дети. Василь тоже начал помогать своим родителям, хотя был еще мальчиком.

Время шло. Вся страна была как одна большая стройка. Рабочие в городах, крестьяне в деревнях — все строили новую жизнь. Василь видел всё это, и ему хотелось рассказать об этом людям. В те годы он увлекался рисованием, мечтал стать художником. Но война изменила планы, изменила его судьбу. 22 июня 1941 года фашистская Германия напала на Советский Союз. Василь Быков, как и многие его товарищи, стал солдатом. Он ушёл на фронт защищать родину. Его молодость проходила в трудное и опасное время, когда люди становились взрослыми за несколько дней. В начале войны Василь Быков был ранен в бою. Несколько месяцев он лежал в госпитале, а потом опять вернулся на фронт. Войну Василь Быков закончил в Берлине в 1945 году. Трудно передать чувства солдата, который прошёл все дороги войны, но остался жив. Кончились четыре страшных, тяжелых года. Нужно было начинать жизнь с начала: опять строить заводы, фабрики, восстанавливать города и деревни. Но все это было не так просто, потому что миллионы людей не вернулись с войны. И их нельзя было забыть.

На фронте В. Быков не писал дневники, не делал записи — не было времени. Он начал писать только после войны. Будущий писатель решил рассказать людям правду о войне. Люди должны помнить об этой трагедии, помнить, чтобы война больше никогда не повторилась. В. Быков не был профессиональным филологом, он учился в Литературном институте. Свой первый рассказ он написал потому, что не мог не рассказать о том, что пережил на войне, что видел. Потом писатель написал другие рассказы и повести о войне, которые стали известны многим. Он рассказывал правду о войне, о людях на войне, правду о жизни и смерти. Так может писать только человек, который всё видел своими глазами и много думал о судьбах людей. Воен-

ная тема в творчестве В. Быкова — это долг перед теми, кто воевал четыре долгих года, кто погиб и не увидел день победы.

Книги писателя В. Быкова известны во многих странах, потому что тема войны актуальна и сейчас. В разных частях планеты идет война: умирают люди, дети остаются без родителей, матери теряют сыновей, расстаются любимые. Никогда вопрос о войне и мире не стоял так остро, как сегодня — это вопрос о жизни на нашей земле. Оружие писателя — это его книги, и Василий Быков использует это оружие, чтобы защищать мир.

Задания 1–9. Выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|---|---|
| 1. Содержанию текста более всего соответствует название ... | (А) «Книги Василя Быкова о войне»
(Б) «Василь Быков защищает мир на земле»
(В) «Писатель Василий Быков» |
| 2. Василий Быков родился ... | (А) после гражданской войны
(Б) до гражданской войны
(В) во время гражданской войны |
| 3. Василий Быков начал помогать своим родителям, когда ... | (А) стал писателем
(Б) началась война
(В) был ещё мальчиком |
| 4. В юности Василий Быков мечтал стать ... | (А) художником
(Б) писателем
(В) солдатом |
| 5. Война началась ... | (А) в 1924 году
(Б) в 1941 году
(В) в 1945 году |
| 6. Василий Быков стал солдатом и ушел на фронт, чтобы ... | (А) защищать родину
(Б) написать свой первый рассказ
(В) помогать своим родителям |
| 7. ... он лежал в госпитале. | (А) Несколько месяцев
(Б) Несколько дней
(В) Четыре года |
| 8. Василий Быков писал о ... | (А) любви
(Б) друзьях
(В) войне |
| 9. Книги Василя Быкова актуальны и сегодня, потому что ... | (А) вопрос о войне и мире никогда не стоял так остро как сегодня
(Б) в них рассказывается о гражданской войне
(В) он закончил войну в Берлине |

Матрица к тексту 1 (задания 1–9).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г

2. Прочитайте текст 2 и выполните задания (1–10).**ТЕКСТ 2****В.В. КАНДИНСКИЙ**

Василия Васильевича Кандинского называют основоположником абстракционизма. Он родился в 1866 году в Москве, в семье богатого купца. Отец очень любил живопись и в юности занимался рисованием, а когда сын стал подрастать, часто рисовал для него. Когда у мальчика появился интерес к живописи, отец пригласил учителя рисования.

С пяти до семи лет будущий художник жил в Одессе. Родители рано разошлись, и большое влияние на мальчика оказала его тётя, старшая сестра матери. Художник вспоминал о ней: «Она воспитывала меня в любви к музыке, сказке, а позже к русской литературе и к пониманию характера русского народа». Тётя не только рассказывала мальчику сказки и пела песни, но и учила его рисовать.

После окончания гимназии в Одессе, где Кандинский занимался музыкой и живописью, 19-тилетний юноша не решился стать художником и поступил на юридический факультет Московского университета. В свободное время он продолжал много рисовать, например, московские церкви. Многие из них уже разрушены, но по старым фотографиям и рисункам Кандинского мы знаем, как они выглядели.

В 1889 году, после третьего курса, из-за плохого здоровья Кандинский временно оставляет университет. Он отправляется в этнографическую экспедицию, на север. В экспедиции он рисовал места, по которым проезжал, людей, здания, предметы быта. Через несколько месяцев он вернулся в Москву и опять начал учиться в университете.

После окончания Университета увлечение живописью не только не пропало, а даже усилилось.

Однажды, слушая музыку Вагнера, Кандинский увидел цветное изображение мелодий. Он очень заинтересовался этим явлением. Взаимосвязь музыки и живописи потрясла его, и позднее Кандинский создал свою таблицу, в которой красный свет был связан со звуками одного музыкального инструмента, синий — с высоким звучанием другого инструмента, зеленый — со скрипкой, желтый — со звуками трубы.

В 1896 году на французской индустриальной и художественной выставке в Москве Кандинский увидел картину известного художника Клода Моне. Картина настолько

поразила его, что он бросил почти готовую диссертацию и уехал в Германию, в Мюнхен, учиться живописи. В это время Кандинскому было 30 лет.

Однако поступить в Мюнхенскую академию художеств ему не удалось. Он начал заниматься самостоятельно, стал посещать музеи и серьезно изучать классическую немецкую философию. В Германии изменились его художественные вкусы и симпатии. Современная французская живопись кажется ему неглубокой и неинтересной. Его начали интересовать такие художники как Рембрандт и Эль Греко.

В 1900 году Кандинский наконец поступает в Мюнхенскую академию.

Через несколько лет вокруг Кандинского объединяются молодые художники. В это же время появляются первые абстрактные композиции Кандинского и его теоретические труды по искусству. В 1911 — 1914 годах в Германии возникает художественное объединение, одним из участников которого был Кандинский. Он становится очень популярным художником.

Его картины демонстрировались почти во всех европейских столицах — Берлине, Париже, Риме, Петербурге, Варшаве, а кроме того в Дюссельдорфе, Дрездене, Кракове, Гамбурге, Праге, Москве, Одессе, Будапеште.

В 1914 году, когда началась Первая мировая война, Кандинский вернулся в Россию. Однако, несмотря на трудности военных лет, он принимал активное участие в художественной жизни страны. Благодаря его усилиям были созданы 22 художественных музея в России.

В 1921 году Кандинского посылают в командировку в Германию. Там он начал преподавать в Веймаре.

В то время в России картины Кандинского не выставлялись, поэтому в 1928 году художник принял немецкое гражданство. Но и Германия, которая дала ему художественное образование, не признала его, потому что пришедшие к власти национал-социалисты объявляют Кандинского пустым и бездарным художником.

После этого он переехал во Францию. С 1933 года художник жил во Франции, а в год начала Второй мировой войны (1939) он принял французское гражданство.

Последняя картина художника была создана летом 1944 года, а в конце того же года он умер. Умер глубокий старик, художник-классик, принадлежавший русско-му, немецкому и французскому искусству.

Задания 1–10. Выберите правильный вариант ответа.

1. Содержанию текста наиболее всего соответствует название ...

- (А) история абстракционизма
- (Б) судьба художника
- (В) семья художника

2. В.В. Кандинский родился ...

- (А) в Москве
- (Б) в Одессе
- (В) в Мюнхене

3. В семье Кандинского все ...

- (А) интересовались только живописью
- (Б) были равнодушны к искусству
- (В) увлекались и живописью, и музыкой, и литературой

- | | |
|--|---|
| 4. Первым в семье талант юного Кандинского ... | <ul style="list-style-type: none">(А) заметил его отец(Б) заметила его мать(В) заметила его тётя |
| 5. Особую роль в воспитании будущего мастера живописи ... | <ul style="list-style-type: none">(А) сыграла его мать(Б) сыграла его тётя(В) сыграл его отец |
| 6. После окончания гимназии в Одессе Кандинский ... | <ul style="list-style-type: none">(А) сразу решил стать художником и поехал во Францию(Б) не знал кем быть и уехал в этнографическую экспедицию(В) не решился стать художником и поехал учиться в Москву в Университет |
| 7. В 30 лет В.В. Кандинский решает стать профессиональным художником, уезжает в Германию ... | <ul style="list-style-type: none">(А) и сразу без экзаменов поступает в Мюнхенскую академию художеств(Б) но учиться в Мюнхенской академии художеств ему так и не удалось(В) и через несколько лет поступает в Мюнхенскую академию художеств |
| 8. Прошло несколько лет, ... | <ul style="list-style-type: none">(А) но имя Кандинского было ещё никому не известно(Б) и Кандинский становится популярным в Европе художником(В) и имя Кандинского становится известным только в художественных салонах Германии |
| 9. В 1914 году Кандинский вернулся в Россию, ... | <ul style="list-style-type: none">(А) но из-за войны не мог участвовать в художественной жизни(Б) и активно участвовал в художественной жизни, несмотря на войну(В) но в том же году из-за войны должен был эмигрировать |
| 10. В России Кандинский не всегда был признан как художник-новатор. ... | <ul style="list-style-type: none">(А) однако не было необходимости менять гражданство и покидать Россию(Б) и был вынужден уехать из России и стать гражданином Германии(В) и был вынужден дважды менять гражданство, быть гражданином Германии, а затем Франции |

Матрица к тексту 2 (задания 1–10).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г

3. Прочитайте текст 3 и выполните задания (1–8).

ТЕКСТ 3

ЭРНЕСТ ХЕМИНГУЭЙ

Имя знаменитого американского писателя Эрнеста Хемингуэя известно во многих странах мира. До сих пор его жизнь и творчество вызывали много споров. Люди признают его мужество, его талант и профессиональную честность.

Эрнест Хемингуэй родился 21 июня 1899 года в пригороде Чикаго. Его мать, оперная певица, вышла замуж за врача-терапевта. В их семье Эрнест был старшим среди шестерых братьев и сестёр.

С детства он ничего не боялся. Ещё четырнадцатилетнем мальчиком он занялся боксом и стал хорошим спортсменом.

Желание писать у Хемингуэя появилось очень рано. Учась в школе, он начал печатать свои первые стихотворения и рассказы в школьной газете.

Литературное увлечение стало делом всей его жизни. Однажды он сказал: «Писать мне необходимо, потому что если я не напишу какого-то количества слов, жизнь теряет для меня свою радость».

Когда Хемингуэй окончил школу, началась первая мировая война. Будущий писатель решил пойти на фронт. Из-за травмы глаза в армию его не взяли. Ему удалось уехать добровольцем в Европу, где уже шла война. Он работал там шофёром американского отряда Красного Креста. Опасности преследовали его на каждом шагу. Однажды во время сражения ему серьёзно ранило ноги. В госпитале врачи предлагали ампутацию. Но он отказался, выдержав двенадцать сложных операций.

Находясь в госпитале, Хемингуэй познакомился с одной медсестрой, красивой девушкой и влюбился в неё без памяти. Через десять лет эта любовная история и недолгий военный опыт он опишет в знаменитом романе «Прощай, оружие!».

А пока 20-летний Хемингуэй, герой войны, дважды награждённый итальянскими орденами, вернувшись на родину, начал работать в редакции одного чикагского журнала.

В 1921 году в его личной жизни произошли перемены: он женился на Хедли Ричардсон. Но вместе они прожили недолго. Видимо, спокойная, семейная жизнь была ему не по вкусу. Надо сказать, что в дальнейшем его семейные отношения складывались непросто. Он был несколько раз женат, имел детей, любил и был любим! Но каждый раз что-то мешало счастью, и любовь уходила.

Расставшись с Хедли Ричардсон, он уезжает в Европу. Путешествуя по Европе, он много работает, пишет статьи для газет, знакомится с американскими писателя-

ми, живущими в те годы в Париже. Там же, в Париже, в 1924 году выходят его первые книги. Это были небольшие сборники рассказов и стихотворений.

В те годы он часто бывал в Испании. Испанские впечатления писателя и его знание жизни послевоенного поколения американцев, живших в Европе, легли в основу его первого романа «И восходит солнце», вышедшего в 1926 году. Читая роман, многие друзья Хемингуэя узнавали героев книги, в том числе и самого автора.

В 1927 году, покинув Европу, он вернулся в Америку и стал жить на рыбацком острове, вблизи Флориды.

Там писатель по-прежнему много писал, много работая над своим новым романом. Он стремился писать просто о простых вещах. Но простота давалась нелегко. Например, писатель переделывал тридцать девять раз последнюю страницу нового романа «Прощай, оружие!». Этот роман имел большой успех как у критиков, так и у читателей. Выход его в свет утвердил Хемингуэя как писателя-профессионала.

Писатель всегда хотел знать правду и рассказывать её людям. Узнав о гражданской войне в Испании, он сразу отправился туда в качестве военного корреспондента. События тех лет, Хемингуэй посвятил свой роман «По ком звонит колокол», имевший огромный успех.

Перед второй мировой войной он уехал на Кубу, купил под Гаваной дом, где некоторое время жил и работал.

Начавшуюся вторую мировую войну Хемингуэй встретил в Лондоне в составе армии союзников. А 25 августа 1944 года вместе с американскими войсками он освобождал свой любимый Париж — город, в котором он родился как писатель. За участие в войне Э. Хемингуэй был награждён американским правительством бронзовой звездой за храбрость.

Вернувшись на Кубу, писатель не изменил свой образ жизни: многочасовая работа, охота, сафари, полёты. Военные ранения, напряжённая работа и опасные путешествия подорвали его здоровье. Писать, сидя за столом, Хемингуэй не мог, поэтому он работал стоя.

В 1952 году писатель напечатал в американском журнале «Лайф» повесть «Старик и море», в которой рассказал о нелёгкой жизни и мужестве простого рыбака. Рассказал так, что на этот раз даже сам остался собой доволен: «кажется, что я в конце концов добился того, над чем работал всю жизнь». Повесть принесла писателю мировую славу.

1954 году Эрнесту Хемингуэю присудили Нобелевскую премию, назвав его одним из самых значительных писателей XX века.

Итог жизни писателя был трагичен. Лишившись физических сил, потеряв способность работать, писать новые произведения, он застрелился. Это случилось в 1961 году.

Книги пережили писателя, их читают в разных странах мира, потому что они учат нас преодолевать трудности и верить в себя.

Задания 1–8. Выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|---|---|
| 1. Известный американский писатель Эрнест Хемингуэй ... | (А) был единственным ребёнком в семье
(Б) имел только старшего брата
(В) имел шестерых братьев и сестёр |
|---|---|

2. Э. Хемингуэй с детства

- (А) не любил спорт
(Б) активно занимается спортом
(В) не мог заниматься спортом

3. Свои первые стихотворения Эрнест Хемингуэй сочинил, когда

- (А) учился в школе
(Б) работал корреспондентом в газете
(В) был в Испании

4. Во время первой мировой войны работал

- (А) корреспондентом в газете
(Б) санитаром в госпитале
(В) шофёром американского Красного Креста

5. У Хемингуэя была

- (А) спокойная семейная жизнь
(Б) счастливая семейная жизнь
(В) неудачная семейная жизнь

6. Первые сборники рассказов и стихотворений он опубликовал

- (А) в Париже
(Б) в Мадриде
(В) в Чикаго

7. Признание Хемингуэя как профессионального писателя принёс ему роман

- (А) «И восходит солнце»
(Б) «Прощай, оружие!»
(В) «По ком звонит колокол»

8. Эрнест Хемингуэй получил мировую известность и в 1954 г. был удостоен Нобелевской премии после выхода в свет

- (А) романа «Прощай, оружие!»
(Б) романа «По ком звонит колокол»
(В) повести «Старик и море»

Матрица к тексту 3 (задания 1–8).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г

5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г

4. Прочитайте текст 4 и выполните задания (1–6).

ТЕКСТ 4

В.В. ЛЕОНТЬЕВ

Американский экономист русского происхождения Василий Васильевич Леонтьев родился в России в Санкт-Петербурге в 1906 году, в семье профессора экономики Петербургского университета.

Годы детства Леонтьева были временем великих социальных и политических изменений: первая мировая война, революционная Россия, гражданская война. Подобные события не забываются. Он на всю жизнь запомнил революционные дни в Петрограде и выступления перед восставшими В.И. Ленина.

По его воспоминаниям, жить в послереволюционной России было трудно, но необыкновенно интересно.

В 1921 году В. Леонтьев становится студентом Петербургского университета. Он изучал сначала философию и социологию, а затем начал серьёзно заниматься экономическими науками. Окончив в 19 лет университет и получив диплом экономиста, будущий учёный некоторое время работает преподавателем университета на кафедре экономической географии.

Вскоре у него появилась возможность продолжить своё образование в Берлине в одном из лучших университетов Европы. Учасье в Берлинском университете в 1927–1928 гг. молодой экономист продолжал одновременно свою профессиональную карьеру, работая в качестве младшего научного сотрудника Кильского университета в Германии. В 1928 году в возрасте 22 лет Леонтьев защитил диссертацию, получив степень доктора наук по экономике.

В 1931 году 25-летний молодой учёный по приглашению директора американского Национального бюро экономических исследований У.К. Митчелл переехал в США, продолжив там свои научные исследования. Он был удачлив не только в работе, но и в личной жизни. Живя в Америке, он познакомился с поэтессой Эстелл Хелен Марис. Молодые люди полюбили друг друга и поженились. Вскоре у них родилась дочь, которую они назвали русским именем Светлана, которая стала потом профессором истории искусств в Калифорнийском университете в Беркли.

Начав в 1931 году работу в Гарвардском университете в качестве преподавателя экономики, он через 15 лет стал профессором этого университета. Через два года Леонтьев стал автором и руководителем Гарвардского экономического проекта, создав Центр экономических исследований, который возглавлял до 1973 года.

Он вёл научные исследования и оставался заведующим кафедрой политической экономики, где продолжал читать лекции.

Хорошая математическая подготовка и исследовательский талант В. Леонтьева позволили ему разработать универсальный экономический метод «затраты-выпуск», который успешно мог быть использован в странах с различной политической ориентацией.

За создание и применение этого метода В. Леонтьев в 1973 году стал лауреатом Нобелевской премии. До сих пор метод не потерял важности и актуальности.

Леонтьев всегда был человеком действия и не любил останавливаться в своих научных поисках.

Перейдя в 1975 году в Нью-Йоркский университет, он организовал и возглавил там Институт экономического анализа. Оставив пост директора института в возрасте 80 лет, он продолжал заниматься научной работой. Его энергии, увлечённости, творческой активности могли бы позавидовать молодые.

Он являлся действительным членом многих американских академий, занимая одновременно пост президента Экономического общества и Американской экономической ассоциации.

Его лекции в университетах Брюсселя, Йорка, Лувена, Парижа вызывали всегда большой интерес.

Будучи уже в пожилом возрасте, он не остался равнодушен к экономическим проблемам в России, возникшим в годы перестройки. По приглашению молодых реформаторов В. Леонтьев приезжал в Москву для проведения необходимых экономических консультаций и чтения лекций.

В. Леонтьев, человек с необычной биографией, поражал нас, своих современников, необыкновенной энергией и целеустремлённостью. Невольно вспоминаются слова великого Иоганна В. Гёте: «Недостаточно только получить знания; надо найти им применение. Недостаточно только желать; надо делать».

Задания 1–6. Выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|--|--|
| 1. В. Леонтьев родился ... | (А) в Нью-Йорке
(Б) в Санкт-Петербурге
(В) в Берлине |
| 2. В. Леонтьев в 19 лет окончил ... | (А) Петербургский университет
(Б) Гарвардский университет
(В) Берлинский университет |
| 3. В. Леонтьев начал свою профессиональную карьеру ... | (А) в Германии
(Б) в Америке
(В) в России |
| 4. Учёный получил степень доктора науки ... | (А) в 19 лет
(Б) в 22 года
(В) в 25 лет |
| 5. Работая в Гарвардском университете он создал ... | (А) кафедру экономики
(Б) институт экономического анализа
(В) центр экономических исследований |
| 6. Он был удостоен Нобелевской премии за создание и применение метода «затраты-выпуск», имеющий большое значение ... | (А) только для экономики развивающихся стран
(Б) главным образом для экономики развитых стран
(В) для экономики разных стран |

Матрица к тексту 4 (задания 1–6).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г

5. Прочитайте текст 5 и выполните задания (1–6).**ТЕКСТ 5****Н.М. ПРЖЕВАЛЬСКИЙ**

Николай Михайлович Пржевальский был великим русским путешественником. Он родился в 1839 году. В детстве очень любил природу. Прекрасно учился в гимназии. После окончания гимназии поступил в военную академию и, окончив ее, стал военным. Очень долго Пржевальский просил, чтобы его перевели в отдалённые области Сибири, где он хотел заниматься географическими исследованиями. Наконец, в 1867 году он получил разрешение служить в Восточной Сибири. Теперь он мог заниматься тем, что интересовало его с детства.

С 1867 года по 1888 год Пржевальский провел 5 больших экспедиций. За это время он прошёл более 33 тысяч километров. Хорошо нам теперь знакомые места на Дальнем Востоке — озеро Ханка, река Уссури — тогда еще были мало изучены. Первую информацию о них русская наука получила от Пржевальского.

В 1860 году Пржевальский осуществил свою старую мечту: Географическое общество послало его в Монголию, Китай и Тибет. Путешествие Пржевальского продолжалось 3 года. Это был труднейший путь, который и сейчас, при современных средствах передвижения, считался бы героическим. Пржевальский прошел через территорию Монголии и Китая, побывал на Северном Тибете. На обратном пути он прошел через пустыню Гоби. Позже об этом Пржевальский написал интересную книгу. Всего Пржевальский совершил три путешествия в Центральную Азию, во время которых он собрал богатейшие коллекции по зоологии и ботанике, большой материал о жизни народов тех мест. Он открыл и описал несколько новых видов растений и животных. Один из таких видов — дикая лошадь, которая позднее получила название лошади Пржевальского.

После третьего путешествия в Центральную Азию в 1883 году вышла следующая книга Пржевальского, которая имела большой успех и была переведена на многие языки. За свои научные открытия ученый был награжден многими золотыми и серебряными медалями русских и иностранных научных обществ и академий. Из всех своих наград Пржевальский особенно ценил медаль с надписью «Первому исследователю природы Центральной Азии».

В 1888 году Пржевальский снова отправился в путешествие, которое стало последним. В дороге он заболел и умер в городе Караколе, потом названном его именем. Его похоронили на берегу озера Иссык-Куль.

Своими путешествиями Пржевальский открыл путь в Центральную Азию. По дорогам, указанным им, прошли его ученики и последователи. Пржевальский был первым европейским учёным, рассказавшим о природе и населении Центральной Азии, об этом далеком и труднодоступном крае пустынь и гор. Много экспедиций побывало с тех пор в Центральной Азии. Но всегда люди будут с благодарностью и уважением вспоминать имя первого исследователя природы Центральной Азии Николая Михайловича Пржевальского.

Задания 1–6. Выберите правильный вариант ответа.

1. Данному тексту наиболее соответствует название ...

- (А) «Туристические походы Н.М.Пржевальского»
- (Б) «Великие географические открытия в Сибири»
- (В) «Первый исследователь природы Центральной Азии»

2. Всю свою жизнь Н.М. Пржевальский занимался ...

- (А) географическими исследованиями
- (Б) литературой
- (В) военной карьерой

3. Во время своих путешествий по Сибири и Дальнему Востоку Н.М. Пржевальский ...

- (А) опубликовывал книгу
- (Б) собирал богатейшие коллекции по зоологии и ботанике
- (В) заболел и умер

4. Пржевальский совершил ... в Центральную Азию

- (А) одно путешествие
- (Б) два путешествия
- (В) три путешествия

5. Люди с благодарностью и уважением вспоминают Н.М. Пржевальского, потому что ...

- (А) он был военным
- (Б) он был награждён многими золотыми и серебряными медалями русских и иностранных обществ и академий
- (В) он своими путешествиями открыл путь в Центральную Азию

6. Исследования Пржевальского после его смерти ...

- (А) были продолжены его учениками
- (Б) были забыты, так как у него не было последователей
- (В) не имели продолжения из-за отсутствия средств передвижения

Матрица к тексту 5 (задания 1–6).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г

6. Прочитайте текст 6 и выполните задания (1–6).**ТЕКСТ 6****ГОРДОСТЬ РУССКОЙ МУЗЫКИ**

20 мая 1804 года в имении своего отца недалеко от города Смоленска родился мальчик, который стал впоследствии замечательным музыкантом, гордостью русской музыки. Звали его Михаил Глинка.

Первые годы жизни будущий композитор провёл среди деревенской природы. Здесь он слышал и любил русские народные песни, которые пели крестьяне. Маленький Миша заслушивался сказками о подвигах народных героев, которые рассказывала ему няня.

Домашний учитель Глинки, священник, был доволен успехами одарённого мальчика, который обладал богатой фантазией, быстро читал, рисовал, пел, сочинял интересные истории.

У его дяди был хороший оркестр из крестьян-музыкантов. Он часто приезжал с ним в имение Глинки, где любили слушать народную музыку.

«Во время ужина обыкновенно играли русские народные песни. Это были грустно-нежные, понятные мне звуки. Они чрезвычайно мне понравились...», — вспоминал потом композитор.

Первые детские впечатления, возможно, сыграли большую роль в том, что у Глинки родилось страстное желание создавать русскую национальную музыку.

Несмотря на необычную любовь мальчика к музыке, которую замечали все окружающие, он начал учиться этому искусству довольно поздно. Учили его музыке домашние учителя, которые сами не были профессионалами. Поэтому Глинка практически был самоучкой, гениальным самоучкой.

В 14 лет жизнь Михаила изменилась. Он уехал из родного дома и начал учиться в Петербурге в пансионе при педагогическом институте. Этот пансион считался одним из лучших учебных заведений. Там он получил прекрасное общее образование.

После окончания училища Глинка по желанию отца поступил на службу в Иностранную коллегию. В то время молодой Глинка даже и не думал стать профессиональным музыкантом или композитором. Для людей его круга музыка, театр, поэзия могли быть только увлечениями. Но любовь к музыке была так велика, что Глинка отправился в Италию, где, как ему тогда казалось, он мог познать все секреты музыкального искусства.

Знакомство с Италией принесло Глинке много радости. Он брал уроки музыки, посещал музыкальные салоны, часто бывал в театрах. Но сама итальянская музыка осталась для него чужой. «Мы, жители Севера, чувствуем по-другому. Тоска по родине навела меня на мысль писать по-русски», — говорил Глинка своим друзьям. Иными словами, Глинка решил писать музыку, которая сохраняла бы национальный характер. Это желание было таким сильным, что Глинка тут же, в Италии, начал писать романсы на стихи русских поэтов, мелодия которых совсем не была похожа на итальянскую. К тому же, по воспоминаниям современников композитора, Глинка обладал приятным голосом и сам являлся неповторимым исполнителем написанных им романсов.

В последующие годы Глинка много и плодотворно работал, сочиняя прекрасные музыкальные произведения.

В 1833 году Глинка покинул Италию. После возвращения на родину он много и напряженно работал над созданием национальной оперы на патриотическую тему. Работа продолжалась несколько лет. И через три года в Большом театре была поставлена его первая опера, которая называлась «Жизнь за царя».

В основу своей оперы Глинка положил рассказ о народном герое Иване Сусанине, погибшем за свободу родины. Эта опера принесла композитору известность и большой успех. В то время о ней восторженно писали критики многих российских газет.

Современники Глинки любили его, гордились и восхищались талантом композитора, видели в нём своего учителя, основоположника русской национальной музыки. Сам же композитор считал, что музыку создаёт не он, а народ. «Мы, художники, только её аранжируем (обрабатываем)». Но чтобы известные народные мелодии заискрились новыми красками, надо было быть М. Глинкой, композитором, который смог передать красоту русской души в своей музыке.

Задания 1–6. Выберите правильный вариант ответа.

1. Данному тексту наиболее точно соответствует название ...

- (А) «Русская музыка»
- (Б) «Гордость Русской музыки»
- (В) «Великий мастер»

2. Автор считает, что, возможно, М. Глинка решил стать композитором ...

- (А) ещё когда жил в родном имени
- (Б) когда уже учился в пансионе
- (В) когда уехал в Италию

3. Италию М. Глинка начал писать романсы ...

- (А) на стихи итальянских поэтов
- (Б) на стихи русских поэтов
- (В) на свои стихи

4. М. Глинка стал писать музыку, используя русские народные мотивы ...

- (А) по просьбе друзей
- (Б) по собственному желанию
- (В) по совету своего дяди

5. Постановка оперы композитора
«Жизнь за царя» ...

- (А) прошла незамеченной критикой
- (Б) принесла ему большой успех
- (В) вызвала отрицательную критику

6. М. Глинка заслужил всеобщую любовь, как ...

- (А) исполнитель собственных романсов
- (Б) лучший дирижёр
- (В) основоположник русской музыкальной школы

Матрица к тексту 6 (задания 1–6).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ II. Ознакомительное чтение

(на материале художественно-публицистических текстов)

Инструкция к выполнению второго раздела субтеста

Второй раздел субтеста состоит из текстов, тестовых заданий к ним и матрицы. При чтении текста и выполнении тестовых заданий можно пользоваться словарём.

После чтения текста отметьте правильный вариант ответа на матрице.

Время выполнения цикла тестовых заданий к каждому тексту второго раздела — 15-20 минут.

1. Прочитайте текст 1 и выполните задания (1–5).

ТЕКСТ 1

МАТРЁШКА

Если речь идет о русских сувенирах, то в числе первых обычно называют матрёшку. Но не многие знают, что эта игрушка появилась в России около 100 лет назад, в конце XIX века, и имеет очень интересную историю.

Произошло это так.

Жена известного русского предпринимателя Александра Мамонтова съездила в Японию и привезла оттуда необычную игрушку. Это была кукла в виде фигурки японца, внутри которой находились такие же фигурки, но меньшие по размеру. А. Мамонтовой очень понравилась оригинальная конструкция японской игрушки, и она решила сделать похожую игрушку в русском стиле: куклу, в виде фигурки молодой девушки в русском народном костюме.

Когда кукла была готова, кто-то из друзей Мамонтовой заметил: «Ну, настоящая наша Матрёна, Матрёнушка!» Фигурка, действительно, напоминала русскую девушку, работающую у Мамонтовой.

После этого случая игрушку, сделанную А. Мамонтовой, стали называть «матрёшкой».

В 1900 году во Франции, в Париже, на выставке народных ремёсел матрёшка получила международное признание и была награждена золотой медалью. С тех пор её любят и знают во всех странах мира и считают русским сувениром.

А недавно был установлен интересный рекорд: в маленьком русском городе Семёнове, где издавна занимаются народными ремёслами, сделали самую большую матрёшку, в которой помещается 56 кукол. Рост первой куклы — 1 метр, а последней — меньше 1 см.

Задания 1–5. Выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|--|---|
| 1. В тексте говорится об истории возникновения ... | (А) японского сувенира
(Б) французской игрушки
(В) русского сувенира |
| 2. Идея создания игрушки связана ... | (А) с Россией
(Б) с Японией
(В) с Францией |
| 3. А. Мамонтовой понравилась одна игрушка и она решила сделать ... | (А) точную копию этой игрушки
(Б) такую же игрушку, но в современном стиле
(В) такую же игрушку, но в русском стиле |
| 4. Игрушку стали называть «матрёшкой», потому что ... | (А) жену известного русского предпринимателя звали Матрёна
(Б) Матрёна — самое популярное русское имя
(В) она была похожа на девушку по имени Матрёна |
| 5. Матрёшка стала считаться известным русским сувениром после ... | (А) российской ярмарки в городе Семёнове
(Б) международной выставки в Париже
(В) возвращения Мамонтовой из Японии |

Матрица к тексту 1 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

2. Прочитайте текст 2 и выполните задания (1–4).

ТЕКСТ 2

ШЕСТОЙ КОНТИНЕНТ

Антарктида — шестой континент нашей планеты, на котором работает 68 научных станций из 18 стран мира. Например, Чили имеет там свои станции. Одну из станций она превратила в туристический центр с гостиницами и магазинами, где можно купить сувениры. За последнее десятилетие в Антарктиде побывали 4 тысячи туристов из разных стран мира. Конечно, хорошо, что люди своими глазами могут увидеть этот интересный континент, могут исследовать его. Но там, где появляется человек, начинается его практическая деятельность. А это опасно для окружающей среды, так как в результате практической деятельности человека появляется много отходов.

В Антарктиде холодный климат: зимой температура -90° . В таких условиях, например, корка от банана будет разлагаться не менее, чем 100 лет. Петрудно представить себе, что станет с Антарктидой, если человек будет активно заниматься практической деятельностью на этом континенте.

В последнее время учёные беспокоятся о том, что произойдет на этом континенте, если там начнут добывать полезные ископаемые. По мнению геологов, в Антарктиде есть олово, уран, титан, кобальт, золото. Геологи нашли там так же нефть и газ. Это значит, что Антарктида может стать промышленной зоной.

Ученые призывают людей всей планеты беречь этот континент и при разработке полезных ископаемых помнить о том, что в Антарктиде находится 70% запасов пресной воды нашей планеты. Эти разработки еще не начаты. Сегодня действует договор о запрещении разработок полезных ископаемых на 50 лет, поэтому можно сказать, что в настоящее время этот континент меньше всего пострадал от практической деятельности человека. Но останутся ли пингвины в Антарктиде, после того как эти разработки начнутся.

Задания 1–4. Выберите правильный вариант ответа.

1. В Антарктиде — шестом континенте нашей планеты — сейчас работают научные станции, ...

- (А) и он закрыт для свободного посещения туристов
(Б) его начали посещать туристы с момента появления научных станций
(В) его начали посещать туристы сравнительно недавно

2. В Антарктиде отходы практической деятельности из-за холодного климата ...

- (А) моментально исчезают
(Б) долго не разлагаются
(В) не разлагаются никогда

3. На континенте геологи ...

- (А) нашли только газ
(Б) не обнаружили полезных ископаемых
(В) обнаружили разные полезные ископаемые

4. Разработка полезных ископаемых пока не началась, потому что ...

- (А) сегодня действует договор о запрещении разработок полезных ископаемых
(Б) все люди стремятся сохранить этот континент
(В) не созданы технологии для работы в холодном климате

Матрица к тексту 2 (задания 1–4).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г

3. Прочитайте текст 3 и выполните задания (1–6).

ТЕКСТ 3

МОЙ МЛАДШИЙ БРАТ

– План такой, — говорит Димка. — Сначала мы с ребятами едем на Балтийское море. Отдохнём там немного, а потом пойдём пешком по побережью в Ленинград. По дороге поработаем в каком-нибудь рыболовецком хозяйстве. Там можно заработать много денег. А потом дальше... И к августу будем в Ленинграде.

– Отличный у вас план, — говорю я. — точный, детальный, обо всём подумали. Кончатся деньги, появляется рыболовецкое хозяйство. Там вы ловите «золотую» рыбу. Прекрасный план.

– Не нравится? Можем не говорить о планах.

– Слушай, Димка, когда ты был маленьким, я защищал тебя, а сейчас мне этого не хочется. О матери ты вспомнил? Что с ней будет, когда ты исчезнешь?

– Поэтому я тебе всё рассказываю. Успокой её. Если ты настоящий мужчина и если ты мне друг, ты не расскажешь ей, где мы.

– Она все равно будет искать тебя.

– Витя, пойми, я уже всё решил. Нельзя мужчине отступить.

– Мужчина! Убегать из дому можно в двенадцать-тринадцать лет, а в семнадцать нельзя. Покажи свой характер в другом деле. Попробуй всё-таки поступить в институт.

– Да не хочу я этого! Думаешь, твоя жизнь для меня идеал? Ведь твоя жизнь идеальная, Виктор, придумана мамой и папой. Отличник в школе, отличник в институте, аспирант, кандидат, доктор, академик ... дальше кто там? Всеми уважаемый покойник? Ведь ты ни разу в жизни не принял по-настоящему серьёзного решения, ни разу не пошёл на риск. Мы ещё не родились, а уже наше будущее решено. Лучше быть бродягой и терпеть неудачи, чем всю жизнь быть мальчиком, выполняющим чужие решения.

Я слушал и не мог поверить, что это говорит мой младший брат. Тут, оказывается, целая жизненная философия. Меня сильно взволновал Димкин монолог, и я молчу. Я не чувствую уже превосходства старшего брата. Я вдруг даже завидую ему, юноше с безумными идеями в голове.

(по А. Алексину)

Задания 1–6. Выберите правильный вариант ответа.

1. Димка решил поговорить с братом, чтобы ...

- | | |
|--|---------------------------------------|
| | (А) рассказать ему о своём плане |
| | (Б) посоветоваться, что ему делать |
| | (В) узнать, что его брат хочет делать |

2. Во время разговора Димка и его старший брат спорили, потому что

- (А) Димка защищал своих друзей
- (Б) они не понимали друг друга
- (В) никто никому не хотел уступать

3. Димка говорил с братом, чтобы

- (А) успокоить брата, когда его не будет дома
- (Б) брат успокоил родителей его друзей, когда их не будет
- (В) брат успокоил мать, когда его не будет

4. Димка считал, что настоящий мужчина — это человек, который

- (А) способен на компромиссы
- (Б) не может отступать от намеченной цели
- (В) умеет слушать других

5. Димка не хотел жить так, как старший брат, потому что

- (А) он не любил отличников
- (Б) он считал брата неудачником
- (В) жизнь брата была придумана его родителями

6. Разговор с Димкой взволновал старшего брата, потому что он понял, что

- (А) Димка не способен на поступки, он бесхарактерный человек
- (Б) Димку интересуют только деньги и карьера
- (В) Димка не хочет быть мальчиком, который выполняет чужие решения

Матрица к тексту 3 (задания 1–6).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г

4. Прочитайте текст 4 и выполните задания (1–6).

ТЕКСТ 4

СТАРИК В СТАНЦИОННОМ БУФЕТЕ

Худой старик сидел в углу станционного буфета в Майори.

Старик зашёл в буфет, очевидно, погреться. Он пичего не заказывал и сидел на деревянном диване, засунув руки в карманы рыбацкой куртки.

Вместе со стариком пришла белая собака. Она сидела около его ног и дрожала.

Рядом за столиком шумно пили пиво молодые люди. Снег таял у них на шляпах. Вода капала в стаканы с пивом и на бутерброды с колбасой. Но молодые люди спорили о футбольном матче и не обращали на это внимания.

Когда один из молодых людей взял бутерброд и откусил сразу половину, собачка не выдержала. Она подошла к их столику, стала на задние лапы и начала смотреть в рот молодому человеку.

– Пети! – тихо сказал старик. – Как же тебе не стыдно! Зачем ты беспокоишь людей, Пети!

Но Пети продолжала стоять, и только передние лапы у нее все время дрожали.

Но молодые люди, увлеченные разговором, не замечали ее.

– Пети! – снова позвал старик. – Пети! Иди сюда!

Собака несколько раз быстро мотнула хвостом, как бы давая понять старику, что она его слышит и извиняется, что ничего с собой поделывать не может. На старика она не взглянула и даже отвела глаза совсем в другую сторону. Она как бы говорила: «Я сама знаю, что это нехорошо. Но ты же не можешь купить мне такой бутерброд».

– Эх, Пети, Пети! – шёпотом сказал старик.

Наконец, один из молодых людей заметил собаку.

– Просишь, – спросил он. – А где твой хозяин?

Пети радостно вильнула хвостом, взглянула на старика и даже чуть взвизгнула.

– Что же это вы, гражданин! – сказал молодой человек. – Если собаку держите, должны кормить. А то некультурно получается. Собака у вас милостыню просит. Нищенство у нас запрещено законом.

Молодые люди захохотали. Один из них бросил собачке кусок колбасы.

– Пети, нельзя! – крикнул старик. Его лицо и шея покраснели. – Нельзя брать у них ничего!

Он начал быстро что-то искать, достал немного мелочи и начал пересчитывать ее на ладони. Пальцы у него дрожали.

– Еще обижается! – сказал один молодой человек. – Какой независимый!

– А, брось ты его! – примирительно сказал другой молодой человек, наливая всем пиво.

Старик пичего не ответил. Он подошел к стойке и положил несколько мелких монет на прилавок.

– Один бутерброд! – сказал он тихо. Собака стояла рядом с ним, поджав хвост. Продавщица подала старику на тарелке два бутерброда.

– Один! – сказал старик.

– Берите! – сказала продавщица.

– Спасибо!

Он взял бутерброды и вышел на платформу. Там никого не было. Старик сел на скамейку, дал один бутерброд Пети, а другой завернул в серый носовой платок и спрятал в карман.

Собака быстро ела, а старик, глядя на нее, говорил:

– Ах, Пети, Пети! Глупая собака!

Но собака не слушала его. Она ела. Старик смотрел на нее и вытирал глаза. На глазах были слезы.

Вот и вся маленькая история, случившаяся на станции Майори на Рижском взморье.

(по К. Паустовскому)

Задания 1–6. Выберите правильный вариант ответа.

1. Старик с собакой зашёл в буфет, чтобы ...

- (А) выпить пива
- (Б) встретиться с другом
- (В) погреться

2. Собака подошла к столу, потому что молодые люди ...

- (А) громко разговаривали
- (Б) ели бутерброды
- (В) позвали собаку

3. Когда старик заметил, что собака подошла к столику, ...

- (А) он ничего не сказал
- (Б) он тоже подошёл к столику
- (В) он начал стыдить собаку

4. Молодые люди ...

- (А) бросили собаке кусок колбасы
- (Б) ничего не дали собаке
- (В) купили собаке бутерброд

5. Собака не стала есть, потому что ...

- (А) была сыта
- (Б) не разрешил старик
- (В) еда была невкусная

6. Старик нашёл у себя немного денег, чтобы ...

- (А) купить пиво
- (Б) купить себе бутерброд
- (В) купить бутерброд собаке

Матрица к тексту 4 (задания 1–6).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ III. Ознакомительное чтение текстов из средств массовой информации

Инструкция к выполнению третьего раздела субтеста

Третий раздел субтеста состоит из текстов, тестовых заданий к ним и матрицы. При чтении текста и выполнении тестовых заданий можно пользоваться словарём.

После чтения текста отметьте правильный вариант ответа на матрице.

Время выполнения цикла тестовых заданий к текстам третьего раздела — 3–5 минут.

Прочитайте информацию из газет и выберите правильный вариант ответа.

ТЕКСТ 1

ВИЗИТ МИНИСТРА ОТЛОЖЕН НА ДЕНЬ

Визит в Грецию министра иностранных дел России откладывается на один день в связи с событиями на Ближнем Востоке, где сейчас находится Игорь Иванов, сообщает агентство «Рейтер». Как ожидается, глава российского МИДа прибудет в Афины с официальным визитом утром 12 октября. Визит завершится во второй половине дня.

1. Министр иностранных дел
России отложил свой визит

- (А) в Китай
- (Б) в Грецию
- (В) в Турцию

2. Визит министра иностранных дел
России отложен

- (А) на один месяц
- (Б) на одну неделю
- (В) на один день

3. Визит министра иностранных дел
России отложен

- (А) в связи с болезнью
- (Б) в связи с событиями на Ближнем Востоке
- (В) в связи с внутривластными проблемами

Матрица к тексту 1 (задания 1–3).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г

ТЕКСТ 2

ЦЗЯН ЦЗЭМИНЬ ПРИБЫЛ С ВИЗИТОМ НА КУБУ

Председатель КНР Цзян Цзэминь прибыл на Кубу с трёхдневным визитом по приглашению Генерального секретаря Коммунистической партии Кубы Фиделя Кастро. В первый день поездки Цзян Цзэминь нанёс визит главе государства Фиделю Кастро. В ходе поездки он посетил Гаванский университет.

- | | |
|--|--|
| 1. Председатель КНР Цзян Цзэминь | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> <p>(А) прибыл на Кубу
(Б) отбыл с Кубы
(В) возвратился с Кубы</p> </div> |
| 2. Председатель Китайской Народной Республики Цзян Цзэминь находился на Кубе | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> <p>(А) с частным визитом
(Б) с трёхдневным визитом
(В) с двухдневным визитом</p> </div> |
| 3. Председатель КНР Цзян Цзэминь посетил Кубу | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> <p>(А) по приглашению Фиделя Кастро
(Б) по приглашению правительства
(В) по приглашению парламента Кубы</p> </div> |
| 4. Фидель Кастро — | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> <p>(А) президент Кубы
(Б) Генеральный секретарь Коммунистической партии Кубы
(В) премьер-министр</p> </div> |
| 5. Цзян Цзэминь посетил | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> <p>(А) Гаванский университет
(Б) министерство иностранных дел
(В) парламент Кубы</p> </div> |

Матрица к тексту 2 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

ТЕКСТ 3

ВИЗИТ ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИХАИЛА КАСЬЯНОВА В КИТАЙ

Премьер-министр России Михаил Касьянов посетил Китай с официальным визитом по приглашению китайского правительства в первых числах ноября. В Пекине Касьянов был принят председателем КНР Цзян Цзэмином. Он также провёл переговоры со своим китайским коллегой Чжу Жунцзи. В честь высокого гостя был устроен ужин. Во время ужина премьер-министр России и премьер-министр Китая обменялись речами.

- | | |
|--|--|
| 1. Председатель правительства России Михаил Касьянов ... | (А) вернулся из Китая
(Б) находился в Китае
(В) посетил Китай |
| 2. Визит премьер-министра России Михаила Касьянова в Китай состоялся ... | (А) в конце ноября
(Б) в начале ноября
(В) в середине ноября |
| 3. Глава правительства России прибыл в КНР ... | (А) по приглашению китайского правительства
(Б) по приглашению парламента
(В) по частному приглашению |
| 4. В Пекине Михаила Касьянова принял ... | (А) премьер-министр Китая
(Б) председатель всекитайского собрания
(В) председатель Китайской Народной Республики Цзян Цзэминь |
| 5. Глава российского правительства провёл переговоры ... | (А) с премьер-министром КНР
(Б) с министром финансов КНР
(В) с министром культуры КНР |
| 6. В честь высокого российского гостя ... | (А) был дан завтрак
(Б) был устроен обед
(В) был дан ужин |
| 7. Во время ужина премьер-министры России и Китая ... | (А) обменялись подарками
(Б) обменялись речами
(В) обменялись цветами |

Матрица к тексту 3 (задания 1–7).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г

5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г

Субтест 3. ПИСЬМО

РАЗДЕЛ I. Репродуктивно-продуктивная письменная речь (на материале художественно-публицистических текстов)

Инструкция к выполнению первого раздела субтеста

Первый раздел субтеста состоит из текстов и тестовых заданий к ним.

Время выполнения каждого тестового задания первого раздела — 30-35 минут.

При выполнении теста можно пользоваться словарём.

Прочитайте тексты и письменно выполните задания к ним.

Задание 1

Используя информацию текста, дайте полные ответы на следующие вопросы.

1. Что представляет собой наша планета?
2. Как и для чего использует человек научно-технические достижения?
3. Что такое биосфера, ноосфера? Какие изменения произошли и происходят в биосфере в конце XX века?
4. Почему люди должны думать о новых отношениях с природой? О чем говорил российский ученый Каница П.Л.?
5. Что необходимо сделать для защиты природы? Какие организации создаются в разных странах? Их лозунг?
6. Есть ли такие же организации в вашей стране и каковы экологические проблемы вашей страны?

ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ — НАШ ОБЩИЙ ДОМ

Находясь в космосе, космонавты хорошо видят нашу планету. Планета Земля — это маленький шар в огромном космическом пространстве, но на этой маленькой планете уже 5 миллиардов жителей. А к началу XXI века на Земле будет уже 6 миллиардов человек. И каждому нужны продукты, одежда, дом. Человек хочет жить с комфортом, быстро ездить и летать, больше брать от природы. Научно-технический прогресс помогает человеку решать эти проблемы. Используя научно-технические достижения, человек много строит, производит, создает... Но создавая что-то для себя, он, к сожалению, часто разрушает природу. Активная практическая деятельность человека изменяет биосферу нашей планеты.

На страницах газет и журналов нередко можно встретить эти слова биосфера, ноосфера. Особенно часто можно было встретить эти слова в газетах и журналах в 1988 году, когда по инициативе ООН отмечалось 125 лет со дня рождения советского ученого В.И. Вернадского, создателя учения о ноосфере. Если биосфера — это вода, воздух, почва, весь животный и растительный мир, вся природа, то ноосфера — это биосфера, изменившаяся в результате практической деятельности человека, и ее окружение.

В последнее время эти слова — биосфера, ноосфера — произносятся с большой тревогой. Вот почему.

Биосфера в опасности. Ухудшается состояние воды, воздуха, почвы. Площадь почвы уменьшается. Самолеты, автомобили, заводы поглощают огромное количество кислорода, выделяя в атмосферу 5 миллиардов тонн углекислого газа каждый день. Одна тонна на одного человека! Зеленые леса, особенно в Африке и Латинской Америке, дарят людям много кислорода, но количество лесов сокращается. Каждую секунду их площадь уменьшается на площадь, равную футбольному полю. Если так будет продолжаться, то через 40 – 50 лет эти леса исчезнут. Учёные говорят, что на Земле исчезает один животный вид в год, один растительный вид в день. В начале XXI века будет исчезать один растительный вид уже не в день а в час. Как же остановить этот процесс?

Чтобы этого не произошло, люди должны думать о новых экологических отношениях с природой. Экология — это наука об окружающей среде, о природе, об отношениях человека и природы. Думая о своем здоровье, человек должен думать и о здоровье природы. Во многих странах уже созданы и создаются различные организации для защиты природы. Главный лозунг «зеленых» — защитников природы: «Будьте осторожны: природа!»

Советский ученый П.Л. Капица говорил: «У всех людей есть один общий враг — это будущий экологический кризис, с которым нужно дружно бороться сейчас». Нужно сделать воду чистой, воздух здоровым, нужно вернуть жизнь умирающим рекам, озерам, морям, необходимо контролировать использование природных ресурсов, не принимать экологических решений опасных для природы, т.е. нужно сделать производство экологически чистым. Необходимо спасти природу, спасти жизнь на Земле, ведь биосфера — это наш общий и единственный дом. Только вместе люди смогут решить все экологические проблемы.

Задание 2

Дайте полные ответы на следующие вопросы:

1. С какими событиями и фактами связаны следующие даты: 1998г., 1935г., 1900–1940 гг., 1940–1970 гг., 1990–1994 гг.?
2. Существует ли единое мнение о влиянии повышения температуры на жизнь планеты?
3. Является ли концентрация в воздухе CO₂ причиной повышения температуры?
4. Определены ли точно причины изменения температуры?
5. Как вы думаете, реальна ли катастрофа в результате потепления?
6. Какой прогноз учёных вам кажется более убедительным и почему?

КЛИМАТ И БУДУЩЕЕ ПЛАНЕТЫ

Сейчас много говорят и пишут об изменении климата на планете. Одни учёные считают, что прогнозируемое потепление будет иметь отрицательные последствия для всей планеты. Суть их аргументов такова: повышение температуры разрушает систему погоды, что приводит к частым засухам, ураганам, сильным проливным дождям, которые уже стали причиной гибели многих тысяч человек. Кроме того, возрастает угроза миграции населения, распространения болезней. В этом смысле рекордным был 1998 год, когда в результате таяния снега погибло 4 тыс. человек в Китае, 1400 — в Индии, 1000 — в Пакистане, 1300 — в Бангладеш. Учёные также предвидят,

что из-за повышения температуры произойдёт таяние льдов в Арктике, что затем приведёт к повышению уровня океана и гибели островов Тихого океана. Пострадают европейские страны: лёд в Альпах (всемирном горном курорте) растает и нарушится равновесие в природе.

Другие учёные не видят в повышении температуры планеты угрозы для человечества. По их мнению, реальные наблюдения спутников за погодой не говорят о глобальном потеплении. Наоборот, объективные данные показывают, что последние 30 лет отмечается очень небольшое, но похолодание.

Проблема в том, что считать средней температурой и каковы критерии её оценки. Многие СМИ (средства массовой информации) выбирают наиболее холодный год и заявляют, что с тех пор температура повысилась. Однако оппоненты приводят другой факт: 1935 году в Арктике было теплее, чем сейчас, а последние 70 лет температурные изменения там равны нулю.

Не доказана также связь между ростом концентрации CO_2 (углекислый газ) и повышением температуры. Содержание CO_2 в атмосфере повышалось в течении всего XX века, а данные о температуре очень неравномерны. Первые четыре десятилетия 1900–1940 гг. температура росла, но с 1940 по 1970 год не изменялась. Возникает вопрос: если повышение температуры зависит от количества CO_2 , то непонятно, почему потепление происходило до, а не после 1940-го года, когда концентрация CO_2 увеличивалась быстрее всего.

Значит, CO_2 не влияет на потепление, а образуется после него. Кроме того, известно, что 90% CO_2 содержится в Мировом океане. Когда океан нагревается, он выбрасывает CO_2 в воздух. Так, в 70-80 годах рост выбросов CO_2 был небольшим, а в 1990–1994 гг. оставался без изменения. Этот объективный процесс мало связан с деятельностью человека. Доля (часть) выбросов CO_2 , которые возникают в результате хозяйственной деятельности людей, составляет несколько процентов от общего количества CO_2 в природе.

Конечно, оппоненты не отрицают, что процесс потепления на нашей планете происходит, но все его параметры не выходят за пределы допустимых норм.

За последнее 100-летие температура поднялась на 0,5 градуса, и эта цифра является нормальной. Уровень Мирового океана действительно вырос на 16 см. Но этот процесс происходит из-за таяния льда в горах, а не на полюсе нашей планеты и не может оказывать сильного влияния на изменение климата.

Данные факты говорят, что у учёных нет единого ответа, что именно приводит к изменению температуры Земли, поэтому громкие заявления о будущих катастрофах вызывают сомнения.

Задание 3

Дайте полные ответы на следующие вопросы:

1. Что в настоящее время символизирует Спасская башня Кремля?
2. Какова история названия башни?
3. Кем построена Спасская башня?
4. Когда впервые появились часы на Спасской башне и кто их мастер?
5. Каковы особенности первых часов, установленных на Спасской башне?
6. Что представляют собой сегодня часы Спасской башни?

ГЛАВНАЯ БАШНЯ КРЕМЛЯ

Самая стройная, нарядная, украшенная знаменитыми часами-курантами и светящейся звездой Спасская башня стала символом России, Кремля и Красной площади столицы. Она значит для Москвы то же, что Тауэр для Лондона, Лувр и Эйфелева башня для Парижа. Поэтому неудивительно, что вид Спасской башни часто изображается на значках, эмблемах, плакатах и используется в телепередачах. Когда её видишь, сразу понимаешь, о каком городе идёт речь.

Спасская башня — это живой портрет Москвы, объединивший в себе многовековую историю города.

Своё название «Спасская» башня получила в XVII веке по иконе, которая находилась над её воротами. До этого времени башня называлась Фроловской, так как была расположена рядом с церковью Фрола и Павла.

Спасская башня была построена итальянским архитектором из Милана Пьетро Антонио Солари в 1491 г. Об этом говорят надписи, сделанные на плитах над воротами башни.

В средние века зодчие (строители) из Италии считались лучшими в Европе. Поэтому Москва, как богатый и уже известный город, последовала примеру других европейских городов и пригласила для строительства башни итальянского мастера.

Конечно, за 500 лет башня не раз обновлялась, хотя в основном осталась без изменений.

Среди Кремлёвских башен Спасская башня считается одной из самых сложных по оформлению конструкций. Первые сто лет высота башни была наполовину меньше современной, которая сейчас достигает 71 метра.

В 1625 г. на башне появились часы с колокольным звоном — куранты, сделанные и установленные английским мастером Христофором Галовеем. Интересно, что в XVII веке эти часы показывали время от восхода Солнца до заката, а ночью часы не работали.

На пятиметровом циферблате был изображён небосвод: на голубом небе были нарисованы звёзды, Луна, Солнце. Механизм первых часов отличался тем, что вращался сам циферблат, а стрелки при этом не двигались. Часы-куранты, которые можно увидеть сейчас, были установлены уже в 1851 г. братьями Бутенко. Во время революционных событий в Москве в 1917 г. часы были повреждены и восстановлены после революции мастером Беренсом.

Часы на башне занимают 4 этажа. Общий вес часов 25 тонн, длина часовой стрелки 2,97 м., а минутной — 3,28 м.

Кремлёвские часы-куранты являются самыми точными часами в России. Бой кремлёвских курантов по радио хорошо знаком не только в России, но во всём мире. Когда его слышат, все понимают: говорит Москва.

Задание 4

Напишите, согласны ли Вы с автором и почему.

Автор считает, что:

1. Все народы мира имеют свои национальные особенности.
2. Не все русские ленивы, среди них встречаются гении.
3. Русских не считают хитрыми, коварными.

4. Не каждый живущий в России русский.

5. Не нужно думать, что все русские в мире похожи по характеру друг на друга.

ЧТО ЗА ЛЮДИ – РУССКИЕ?

Известно, что все народы мира имеют свои национальные особенности. Считается, что немцы очень трудолюбивы, пунктуальны и законопослушны; американцы деловиты, веселы и прагматичны; французы легкомысленны, вежливы и скуповаты; итальянцы темпераментны и прекрасно поют; японцы очень трудолюбивы, скромны и хитры; китайцы загадочны и вообще никогда не могут быть поняты европейцами; финны обстоятельны, скучны, сдержанны и серьёзны и т.д. и т.п.

Вспомните своих друзей — немцев, американцев, французов, итальянцев, японцев, китайцев, финнов и т.д. — все ли они соответствуют мнению, существующему о них? Разумеется, нет! И если вы, знакомясь с немцем, французом, японцем или финном, например, думаете, что уже знаете его характер и привычки то, как правило, вы глубоко ошибаетесь.

Это относится и к русским. Говорят, что русские ленивы. Может быть это и так. Однако всё это не значит, что тот русский, с которым вы познакомились, обязательно ленив.

Русские дали миру много гениев, немало русских — лауреаты Нобелевской премии, и в мире их считают людьми очень способными и умными. Однако не думайте, пожалуйста, что каждый русский гений. Среди них, как и среди других народов, встречаются и глупые люди.

Русских не считают хитрыми и коварными. И обычно это действительно так. Многие русские прямо и откровенно высказывают свои мысли о событиях и людях.

Занимаясь в России бизнесом, помните, что вы имеете дело со страной, где живут не только русские, но и другие славяне — украинцы и белорусы.

В крупных городах России вы, конечно, встретитесь и с представителями других христианских народов: грузинами, армянами, латышами, литовцами. Но темпераментные темноволосые кавказцы очень отличаются от спокойных, немного медлительных жителей Прибалтики.

Вы, наверно, знаете, что на территории бывшего СССР много мусульман. Среди них — татары, узбеки, казахи, азербайджанцы и многие другие народы. Их традиции и культура отличаются от культуры славянских или других христианских народов. Так что, пожалуйста, не думайте, что любой человек из России — русский. Это совсем не так. Не нужно думать, что все русские в мире похожи друг на друга по характеру и поведению.

РАЗДЕЛ II. Продуктивная письменная речь

Инструкция к выполнению второго раздела субтеста

Второй раздел субтеста состоит из двух тестовых заданий.

Время выполнения каждого тестового задания второго раздела — 20-25 минут.

При выполнении теста можно пользоваться словарём.

Прочитайте описания ситуаций и письменно выполните к ним задания.

Задание 1

1. Обратитесь в посольство России с просьбой оформить визу для въезда в страну. Заполните следующую анкету.

1. Фамилия
2. Имя
3. Место рождения
4. Дата рождения
5. Гражданство
6. Семейное положение
 - не женат/ не замужем
 - женат/ замужем
 - разведен(а)
 - вдовец/ вдова
7. Номер паспорта
8. Дата выдачи
9. Домашний адрес, телефон
10. Должность, место работы/учёбы
11. Адрес места работы/учёбы, телефон
12. Цель пребывания, дата выезда из России
13. Приглашающая сторона
14. Адрес приглашающей стороны
15. Дата, подпись

2. Ваш друг-иностранец (подруга-иностранка) окончил (-ла) с отличием российский институт и уехал (-ла) на родину. В этом году Российский университет дружбы народов может пригласить его (её) на стажировку. Необходимо срочно заполнить анкету. Сделайте, пожалуйста, это за него (за неё).

Вы можете использовать данные анкеты.

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Пол.
3. Год, число и месяц рождения.
4. Страна.
5. Месторождения.
6. Национальность.
7. Социальное положение, происхождение.

8. Образование.
9. Какими языками владеете?
10. Какие имеете научные труды и изобретения?
11. Выполняемая работа с начала трудовой деятельности (включая учёбу в высших и средних специальных учебных заведениях).
12. Семейное положение.
13. Откуда прибыл (а).
14. Домашний адрес.

Задание 2

Напишите заявления. В них должно быть не менее пяти фраз. В документах, объясните следующие ситуации.

1. Объясните декану в заявлении, почему вы хотите досрочно сдать экзамены.
2. Вы учитесь на медицинском факультете и должны стать хирургом, но поняли, что неправильно выбрали специальность и хотите её изменить. Напишите заявление ректору университета.
3. Вы живёте в студенческом общежитии, но ваша комната вам не нравится. Обратитесь к коменданту общежития с просьбой улучшить условия проживания.
4. Летом во время каникул вы решили не ехать на родину и остаться работать в строительном отряде. Напишите заявление проректору университета.
5. Вы никогда не были на Чёрном море на Кавказе и во время летних каникул хотите отдохнуть там в студенческом лагере две недели. Напишите заявление начальнику студенческого отдела с просьбой дать вам путёвку.
6. Вы потеряли свой паспорт. Сообщите об этом в заявлении начальнику паспортного стола и попросите помочь оформить новый паспорт.

Субтест 4. АУДИРОВАНИЕ

РАЗДЕЛ I. Выборочное аудирование (социально-бытовая и социокультурная тематика) Инструкция к выполнению первого раздела субтеста

Первый раздел субтеста состоит из аудиоматериалов, тестовых заданий и матрицы.

Прослушайте описание ситуаций два раза и выполните тестовые задания.

При выполнении заданий пользоваться словарём нельзя.

После прослушивания информации отметьте правильный вариант ответа на матрице.

Время выполнения каждого тестового задания первого раздела — 1-3 минуты.

Задание 1

После прослушивания информации (текст 1) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|------------------|--------------------------------|
| 1. Вы должны ... | (А) взять зонт |
| | (Б) надеть пальто |
| | (В) надеть тёплую шапку и шубу |

Задание 2

После прослушивания информации (текст 2) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 2. После объявления вам нужно ... | (А) идти встречать друзей у выхода |
| | (Б) ждать дополнительного объявления |
| | (В) ехать встречать друзей в другой аэропорт |

Задание 3

После прослушивания информации (текст 3) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 3. После объявления вы пойдёте ... | (А) на пятую платформу второго пути |
| | (Б) на вторую платформу пятого пути |
| | (В) на первую платформу второго пути |

Задание 4

После прослушивания информации (текст 4) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| 4. Водитель автобуса ... | (А) не продаёт талоны |
| | (Б) продаёт только по десять талонов |
| | (В) продаёт талоны в любом количестве |

Задание 5

После прослушивания информации (текст 5) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|--|---|
| 5. В объявлении говорилось,
что нужно ... | (А) доехать до станции «Университет»
(Б) отойти от поезда
(В) выйти из поезда |
|--|---|

Задание 6

После прослушивания информации (текст 6) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|--|---|
| 6. На фирме «Мелодия»
подготовлены компакт-диски с | (А) популярной музыкой
(Б) известными русскими народными
песнями
(В) оперной музыкой |
|--|---|

Задание 7

После прослушивания информации (текст 7) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 7. Завтра погода в Москве будет ... | (А) тёплой и без осадков
(Б) тёплой и с осадками
(В) прохладной, но без осадков |
|-------------------------------------|---|

Задание 8

После прослушивания информации (текст 8) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|--|---|
| 8. Вы оденетесь так,
как необходимо при ... | (А) 15 градусах тепла
(Б) 15 градусах холода
(В) 5 градусах ниже нуля
(Г) 5 градусах выше нуля |
|--|---|

Задание 9

После прослушивания информации (текст 9) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 9. После объявления вам нужно ... | (А) идти встречать родных у выхода
(Б) ждать дополнительного объявления
(В) ехать в другой аэропорт
(Г) дать объявление по радио |
|-----------------------------------|---|

Задание 10

После прослушивания информации (текст 10) выберите правильный вариант ответа.

10. После объявления вы пойдете ... | (А) на вторую платформу первого пути
(Б) на третью платформу первого пути
(В) на третью платформу тринадцатого пути
(Г) к справочному бюро

Задание 11

После прослушивания информации (текст 11) выберите правильный вариант ответа.

11. Вы поняли, что вы должны ... | (А) остаться в поезде
(Б) сразу выйти из вагона
(В) ждать следующего объявления
(Г) выйти из вагона через 15 минут

Задание 12

После прослушивания информации (текст 12) выберите правильный вариант ответа.

12. Вам посоветовали ... | (А) подождать следующего поезда
(Б) пересест на автобус или троллейбус
(В) реже ездить на метро

Задание 13

После прослушивания информации (текст 13) выберите правильный вариант ответа.

13. В объявлении говорилось, что вам пужно ... | (А) выйти из вагона
(Б) отойти от поезда
(В) выйти и сесть на следующий поезд
(Г) доехать до станции «Беляево»

Задание 14

После прослушивания информации (текст 14) выберите правильный вариант ответа.

14. В автобусе нужно ... | (А) обращать внимание на забытые вещи
(Б) следить за своими вещами и говорить водителю о забытых вещах
(В) передавать чужие вещи водителю
(Г) спрашивать пассажиров об оставленных вещах

Задание 15

После прослушивания информации (текст 15) выберите правильный вариант ответа.

15. У водителя автобуса
можно купить ...

- (А) только книжечку
- (Б) только по одному талону
- (В) столько талонов, сколько нужно
- (Г) проездной билет

Задание 16

После прослушивания информации (текст 16) выберите правильный вариант ответа.

16. До кинотеатра «Алмаз»
вам нужно ехать ...

- (А) по новому маршруту
- (Б) на этом трамвае
- (В) на другом транспорте
- (Г) с пересадкой

Задание 17

После прослушивания информации (текст 17) выберите правильный вариант ответа.

17. Таможенник просит ...

- (А) показать ваш багаж
- (Б) у вас разрешение осмотреть багаж
- (В) дать квитанцию о доплате за лишний вес
- (Г) разрешение иметь багаж сверх нормы

Задание 18

После прослушивания информации (текст 18) выберите правильный вариант ответа.

18. Вам предлагают ...

- (А) показать ваши личные вещи
- (Б) пройти через электронный контроль
- (В) пройти личный досмотр
- (Г) предъявить документы

Задание 19

После прослушивания информации (текст 19) выберите правильный вариант ответа.

19. Сотрудник ГАИ сказал,
что вы должны ...

- (А) ехать со скоростью
больше, чем 80 км/ч
- (Б) заплатить штраф за большую скорость
- (В) медленнее ехать по этой магистрали
- (Г) обращать внимание на знаки дорож-
ного движения

Задание 20

После прослушивания информации (текст 20) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| 20. Вас просят показать ... | (А) водительские права |
| | (Б) права и техпаспорт |
| | (В) талон о техосмотре и техпаспорт |
| | (Г) доверенность на машину |

Задание 21

После прослушивания информации (текст 21) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|---------------------------------|--|
| 21. Ваш руководитель просит ... | (А) закончить работу точно в срок по плану |
| | (Б) немного задержать заказ |
| | (В) не опаздывать на работу |
| | (Г) оформить заказ на вашу работу |

Задание 22

После прослушивания информации (текст 22) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|----------------------------------|--------------------|
| 22. Преподаватель сказал, что | (А) конспектами |
| на зачете можно пользоваться ... | (Б) лекциями |
| | (В) справочником |
| | (Г) калькуляторами |

Задание 23

После прослушивания информации (текст 23) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 23. Вы понимаете, что сеанс ... | (А) начинается прямо сейчас |
| | (Б) начнется через полчаса |
| | (В) уже начался |
| | (Г) начинается через 13 минут |

Задание 24

После прослушивания информации (текст 24) выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| 24. Вам ответили, что телефон | (А) по телефону 135-05-05 |
| хирургического отделения можно | (Б) в городской справочной |
| узнать ... | (В) в справочной больницы |
| | (Г) в телефонном справочнике |

Задание 25

После прослушивания информации (текст 25) выберите правильный вариант ответа.

25. Междугородняя
отвечает, что вы ...

- (А) ошиблись при наборе номера
- (Б) правильно набрали номер
- (В) должны проверить код Иркутска
- (Г) должны перезвонить еще раз

Задание 26

После прослушивания информации (текст 26) выберите правильный вариант ответа.

26. Вам сообщили, что поезд
приходит первого июля ...

- (А) без двадцати двенадцать ночи
- (Б) двадцать минут первого ночи
- (В) ночью, без двадцати час
- (Г) в восемь часов вечера

Задание 27

После прослушивания информации (текст 27) выберите правильный вариант ответа.

27. Автоответчик информирует,
что абонементы
на кинофестиваль ...

- (А) уже все проданы
- (Б) продаются десятого и второго числа
- (В) можно заказать по телефону не позднее двух часов
- (Г) продаются каждый день с десяти до двух

Задание 28

После прослушивания информации (текст 28) выберите правильный вариант ответа.

28. В анонсе сообщается,
что сериал о Максиме Горьком
будет показан ...

- (А) в ближайшие дни
- (Б) на следующей неделе
- (В) в конце недели
- (Г) после особого объявления

Задание 29

После прослушивания информации (текст 29) выберите правильный вариант ответа.

29. Выставка цветов
в городском парке ...

- (А) откроется в выходной день
- (Б) работает каждый день с десяти до 18 часов
- (В) откроется осенью
- (Г) не работает в выходные дни

Задание 30

После прослушивания информации (текст 30) выберите правильный вариант ответа.

30. Туристическая фирма «Славянка» приглашает в поездку

- (А) по городам Золотого кольца
- (Б) Суздаль на праздник «Проводы русской зимы»
- (В) по Золотому кольцу с участием в «Проводах русской зимы»
- (Г) во Владимир и Суздаль на выходные дни

Задание 31

После прослушивания информации (текст 31) выберите правильный вариант ответа.

31. Молодежный образовательный фонд для школьников...

- (А) предлагает путевки в Музей-усадьбу Толстого «Ясная поляна»
- (Б) организует экскурсии в Музей-усадьбу Толстого в Москве
- (В) проводит экскурсии в Литературный музей Л.Н. Толстого

Задание 32

После прослушивания информации (текст 32) выберите правильный вариант ответа.

32. Спортивный тренажер «Мини-Макс» продается

- (А) в любом магазине без видеокассеты
- (Б) в телемагазине без видеокассеты
- (В) в телемагазине с видеокассетой в качестве приза
- (Г) в любом магазине с видеокассетой в качестве подарка

Матрица к текстам 1–32.

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г

9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г

17	А	Б	В	Г
18	А	Б	В	Г
19	А	Б	В	Г
20	А	Б	В	Г
21	А	Б	В	Г
22	А	Б	В	Г
23	А	Б	В	Г
24	А	Б	В	Г

25	А	Б	В	Г
26	А	Б	В	Г
27	А	Б	В	Г
28	А	Б	В	Г
29	А	Б	В	Г
30	А	Б	В	Г
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ II. Аудирование диалогической речи (социально-бытовая и социокультурная тематика) Инструкция к выполнению второго раздела субтеста

Второй раздел субтеста состоит из аудиоматериалов, тестовых заданий и матрицы. Прослушайте диалоги два раза и выполните задания.

При выполнении заданий пользоваться словарём нельзя.

После прослушивания диалогов отметьте правильный вариант ответа соответствующей буквой на матрице.

Время выполнения цикла тестовых заданий второго раздела — 5–10 минут.

1. После прослушивания диалога 1 выполните задания (1–2).

Задания 1–2. Выберите правильный вариант ответа.

1. Кому звонили по телефону?

- (А) секретарю
- (Б) ректору
- (В) помощнику ректора

2. Где Семёнов будет встречаться с ректором?

- (А) в архитектурном институте
- (Б) в Институте иностранных языков
- (В) в гостинице «Спутник»

Матрица к диалогу 1 (задания 1–2)

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г

2. После прослушивания диалога 2 выполните задания (1–2).

Задания 1–2. Выберите правильный вариант ответа.

1. Наталья Юрьевна преподаёт ... ?

- (А) английский язык и русский язык
- (Б) только английский язык
- (В) только русский язык

2. Где сейчас работает Наталья Юрьевна? | (А) в редакции
 | (Б) в университете
 | (В) в институте

Матрица к диалогу 2 (задания 1–2).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г

3. После прослушивания диалога 3 выполните задания (1–3).

Задания 1–3. Выберите правильный вариант ответа.

1. В воскресенье день рождения | (А) у Сергея
 | (Б) у Андрея
 | (В) у Иры
2. Раньше Андрей и Сергей вместе | (А) учились
 | (Б) работали
 | (В) жили в одном общежитии
3. Сергей по-прежнему занимается | (А) музыкой
 | (Б) плаванием
 | (В) волейболом

Матрица к диалогу 3 (задания 1–3).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г

4. После прослушивания диалога 4 выполните задания (1–5).

Задания 1–5. Выберите правильный вариант ответа.

1. Сегодня Марина сдала ... экзамен. | (А) первый
 | (Б) последний
 | (В) второй
2. Марине нужно было выучить | (А) двадцать билетов
 | (Б) два билета
 | (В) двенадцать билетов
3. Марина сдала экзамен | (А) по философии
 | (Б) по математике
 | (В) по литературе

4. Марина получила
на экзамене оценку ...

- (А) удовлетворительно
- (Б) отлично
- (В) хорошо

5. Завтра Марина с подругой
пойдут ...

- (А) на смотровую площадку Храма Христа Спасителя
- (Б) в Парк Культуры
- (В) в театр

Матрица к диалогу 4 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

5. После прослушивания диалога 5 выполните задания (1–5).

Задания 1–5. Выберите правильный вариант ответа.

1. Виктор давно увлекается ...

- (А) теннисом
- (Б) математикой
- (В) литературой

2. Виктор ходит почти
каждый день ...

- (А) в шахматный клуб
- (Б) на теннисный корт
- (В) на концерты рок-группы

3. Виктор вечерами играет
в шахматы ...

- (А) с другом
- (Б) с Антоном
- (В) с отцом

4. Виктор хочет научиться играть ...

- (А) на гитаре
- (Б) на рояле
- (В) на скрипке

5. Друзья решили
подарить Виктору ...

- (А) шахматы
- (Б) футбольный мяч
- (В) гитару

Матрица к диалогу 5 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

6. После прослушивания диалога 6 выполните задания (1–5).**Задания 1–5. Выберите правильный вариант ответа.**

1. Юрий по специальности
 (А) врач
 (Б) инженер-строитель
 (В) журналист
2. Наташа по специальности
 (А) журналист
 (Б) преподаватель
 (В) врач
3. Недавно Юре подарили
 (А) кота
 (Б) журнал «Спутник»
 (В) собаку
4. Юра забыл дома
 (А) собаку
 (Б) ключи
 (В) телеграмму
5. Жена Юры работает
 (А) на почте
 (Б) в журнале
 (В) на стройке

Матрица к диалогу 6 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ III. Аудирование монологической речи (на материале художественно-публицистических текстов) Инструкция к выполнению третьего раздела субтеста

Третий раздел субтеста состоит из аудиоматериалов, тестовых заданий к ним и матрицы.

Прослушайте аудиотексты два раза и выполните задания.

При выполнении заданий пользоваться словарём нельзя.

После прослушивания аудиотекстов отметьте правильный вариант ответа на матрице.

Время выполнения цикла тестовых заданий к каждому тесту третьего раздела — 5-10 минут.

1. После прослушивания текста 1 выполните задания (1–4).

Задания 1–4. Прочитайте вопросы и выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|--|---|
| 1. Что делала Софья Ковалевская 30 января 1884 года? | (А) она читала первую лекцию
(Б) она защищала диссертацию
(В) она сдавала экзамен |
| 2. Какое впечатление произвела Софья Ковалевская на слушающих? | (А) она казалось неуверенной и несмелой
(Б) она казалась взволнованной
(В) она казалась спокойной и уверенной |
| 3. Кем была Софья Ковалевская по специальности? | (А) математиком
(Б) химиком
(В) физиком |
| 4. Когда Софья Ковалевская читала свою первую лекцию, | (А) её все понимали
(Б) её никто не понимал
(В) её понимали только математики |

Матрица к тексту 1 (задания 1–4).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г

2. После прослушивания текста 2 выполните задания (1–5).

Задания 1–5. Дополните информацию и выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|------------------------------|--|
| 1. Родители Антона живут ... | (А) в Москве
(Б) в Сибири
(В) в Санкт-Петербурге |
|------------------------------|--|

2. Антон хочет стать
 (А) спортсменом
 (Б) математиком
 (В) экономистом
3. Антон часто ездит
 на соревнования по
 (А) плаванию
 (Б) волейболу
 (В) футболу
4. Антон приехал
 в Санкт-Петербург,
 (А) чтобы учиться
 (Б) чтобы участвовать в соревнованиях
 (В) чтобы посмотреть музеи и памятники
5. Летом Антон и его друг
 Андрей поедут
 (А) на соревнования по плаванию в Италию
 (Б) в старинный русский город
 (В) к родителям Антона в деревню

Матрица к тексту 2 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

3. После прослушивания текста 3 выполните задания (1–5).

Задания 1–5. Дополните информацию и выберите правильный вариант ответа.

1. Дима очень любил
 (А) гулять в парке
 (Б) ходить в цирк
 (В) играть в футбол
2. Сейчас Дима живёт
 в новом районе, где нет
 (А) цирка
 (Б) стадиона
 (В) телефона
3. Дима решил
 (А) поговорить с папой и мамой
 (Б) ездить в цирк на метро
 (В) сделать обмен квартиры
4. Каждый день после
 школы Дима
 (А) сидел у телефона и делал уроки
 (Б) ходил в цирк
 (В) играл в футбол
5. Из разговора
 с отцом Дима узнал
 (А) об обмене квартиры
 (Б) о строительстве цирка
 (В) о билетах

Матрица к тексту 3 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

4. После прослушивания текста 4 выполните задания (1–5).

Задания 1–5. Дополните информацию и выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|--|--|
| 1. Инженер живёт в ... | (А) в Амстердаме
(Б) в Петербурге
(В) недалеко от Амстердама |
| 2. Мужчина познакомился с девушкой ... | (А) в посольстве
(Б) в театре
(В) в музее |
| 3. Молодой человек ездил с девушкой ... | (А) по Петербургу
(Б) по Амстердаму
(В) по Голландии |
| 4. Инженер в последний раз встретился с девушкой ... | (А) на площади
(Б) в посольстве
(В) в театре |
| 5. Мужчина подарил девушке ... | (А) духи
(Б) цветы
(В) конфеты |

Матрица к тексту 4 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

5. После прослушивания текста 5 выполните задания (1–5).

Задания 1–5. Дополните информацию и выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|---|---|
| 1. Идея создания журнала принадлежала ... | (А) Некрасову Н.А.
(Б) Пушкину А.С.
(В) Плетневу П.А. |
|---|---|

2. Первым издателем и редактором журнала «Современник» был ...

- (А) Некрасов Н.А.
- (Б) Пушкин А.С.
- (В) Плетнев П.А.

3. В журнале «Современник» печатались произведения ...

- (А) только известных авторов
- (Б) только молодых писателей
- (В) известных и молодых писателей

4. Когда Плетнев П.А. руководил журналом «Современник», ...

- (А) этот журнал был очень популярным
- (Б) его популярность упала
- (В) журнал был закрыт

5. Когда Некрасов возглавил «Современник», этот журнал выходил ...

- (А) каждый месяц
- (Б) один раз в четыре месяца
- (В) один раз в год

Матрица к тексту 5 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

6. После прослушивания текста 6 выполните задания (1–5).

Задания 1–5. Дополните информацию и выберите правильный вариант ответа.

1. Великий русский писатель А.П.Чехов родился ...

- (А) в Москве
- (Б) в Таганроге
- (В) в селе Мелихово

2. Детство Чехова было ...

- (А) нелёгким
- (Б) лёгким
- (В) счастливым

3. Антон начал рано давать уроки, ...

- (А) чтобы ему не было скучно
- (Б) чтобы познакомиться с другими детьми
- (В) чтобы заработать себе на жизнь

4. После окончания университета А.П.Чехов получил диплом ...

- (А) музыканта
- (Б) врача
- (В) строителя

5. А.П.Чехов пользуется большой известностью ...

- (А) как мастер короткого рассказа
- (Б) как драматург
- (В) как писатель и драматург

Матрица к тексту 6 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

7. После прослушивания текста 7 выполните задания (1–5).

Задания 1–5. Дополните информацию и выберите правильный вариант ответа.

1. Основная тема сообщения —

- (А) рассказ об известном русском фабриканте, основателе Третьяковской галереи
- (Б) рассказ о брате известного русского фабриканта Павла Третьякова
- (В) рассказ о семье известного русского фабриканта Павла Третьякова

2. Открытие Третьяковской галереи ...

- (А) 1856 г.
- (Б) 1881 г.
- (В) 1892 г.

3. Третьяков стал известным благодаря ...

- (А) развитию семейного бизнеса
- (Б) открытию картинной галереи
- (В) участию в работе Московской Думы

4. Павел Третьяков коллекционировал ...

- (А) произведения мирового искусства
- (Б) картины западноевропейских художников
- (В) картины русских художников

5. П.М.Третьяков хотел открыть музей русского национального искусства именно в Москве, потому что ...

- (А) любил родной город
- (Б) был членом Московской Думы
- (В) был московским фабрикантом

Матрица к тексту 7 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ IV. Аудирование монологической речи (на материале учебных лекций)

Инструкция к выполнению четвёртого раздела субтеста

Четвёртый раздел субтеста состоит из аудиоматериалов, тестовых заданий и матрицы.

Прослушайте радио- и телеинформацию два раза и выполните тестовые задания.

При выполнении заданий пользоваться словарём нельзя.

После прослушивания отметьте правильный вариант ответа на матрице.

Время выполнения цикла тестовых заданий к каждому тексту четвёртого раздела — 2-5 минут.

Задание 1

После прослушивания радиоинформации выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1. Тони Блэр — | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> (А) президент Великобритании
 (Б) премьер-министр Великобритании
 (В) король Великобритании </div> |
| 2. Тони Блэр прибывает ... | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> (А) в Москву
 (Б) в Великобританию
 (В) в Санкт-Петербург </div> |
| 3. Это его ... визит в Россию. | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> (А) первый визит
 (Б) второй визит
 (В) третий визит </div> |

Матрица к тексту 1 (задания 1–3).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г

Задание 2

После прослушивания телевизионной информации выберите правильный вариант ответа.

- | | |
|--|--|
| 1. Как сообщает ..., президент США Джордж Буш посетит Вьетнам. | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> (А) агентство ИТАР — ТАСС
 (Б) дипломатический источник
 (В) американское агентство </div> |
| 2. Президент США Джордж Буш ... | <div style="border-left: 1px solid black; padding-left: 10px;"> (А) посетил недавно Ханой
 (Б) посетит скоро Ханой
 (В) находился долго в Ханое </div> |

3. Президент США Джордж Буш
прибудет во Вьетнам ...

- (А) с официальным визитом
(Б) с частным визитом
(В) с неофициальным визитом

Матрица к тексту 2 (задания 1–3).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г

Задание 3

После прослушивания телевизионных новостей и выберите правильный вариант ответа.

1. Президент России Владимир
Путин прибыл в Индию ...

- (А) с рабочим визитом
(Б) с официальным дружеским визитом
(В) с частным визитом

2. В аэропорту состоялась ...

- (А) встреча президента России с премьер-министром Индии
(Б) встреча президента России с президентом США
(В) встреча премьер-министра Индии с министром обороны Индии

3. Среди встречавших
находился ...

- (А) министр иностранных дел России
(Б) министр обороны России
(В) министр иностранных дел Индии

4. В поездке Владимира Путина
сопровождают ...

- (А) члены правительства
(Б) парламентская делегация
(В) делегация Думы

Матрица к тексту 3 (задания 1–3).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г

Субтест 5. ГОВОРЕНИЕ

РАЗДЕЛ I. Диалогическая речь: поддержание диалога (социально-бытовая и социокультурная сферы общения)

Инструкция к выполнению первого раздела субтеста

Первый раздел субтеста состоит из трёх тестовых заданий. В каждом тестовом задании 5 позиций.

Время выполнения каждого тестового задания первого раздела — 3-5 минут.

Задания выполняются без предварительной подготовки. Вам нужно принять участие в диалогах. Вы слушаете реплику тестирующего преподавателя и даёте ответную реплику. Если Вы не успеете дать ответ, не задерживайтесь, слушайте следующую реплику.

Помните, что Вы должны дать полный ответ (ответ «да», «нет» не является полным). Ваши ответы записываются на плёнку.

Задание 1 (позиции 1–5)

Примите участие в диалоге. Ответьте на реплики собеседника.

1. — Здравствуй, Анна! Познакомься. Это мой брат Андрей. Он студент университета и давно хочет познакомиться с тобой. Расскажи ему о себе.

— ...

2. — Добрый день, Джон! Какой ты весёлый! Наверное, сдал экзамен? Какой предмет ты сегодня сдавал? Что ты получил?

— ...

3. — Извините, Вы не скажете, как досхать до центра?

— ...

4. — Маша, ты слышала, по радио объявили о начале регистрации рейса «Москва-Киев»? Может быть, мы успеем пообедать?

— ...

5. — Виктор, у моего брата скоро день рождения. Я хочу купить ему подарок. Посоветуй мне, пожалуйста, где можно купить хороший сувенир?

— ...

Задание 2 (позиции 1–5)

Примите участие в диалоге. Ответьте на реплики собеседника.

1. — Здравствуйте!

— ...

— Я не вижу Джона. Что-нибудь случилось?

— ...

2. – Ещё раз добрый вечер! Как хорошо, что вы не ушли! Мне кажется, я оставила здесь свой кошелек.

– ...

3. – Какие яблоки! Где ты их купил, Саша?

– ...

4. – Нина Николаевна, я уже в Москве три дня, но ещё ничего не видела. Что вы посоветуете мне посмотреть?

– ...

5. – Сергей, мне здесь очень нравится! Я решила остаться отдыхать ещё на неделю, но нужно поменять билеты. Ты не скажешь, как это лучше сделать?

– ...

Задание 3 (позиции 1–5)

Примите участие в диалоге. Ответьте на реплики собеседника.

1. – Скоро каникулы. Интересно, а какие у вас планы на лето?

– ...

2. – Привет! Какой ты сегодня весёлый! Наверное, сдал экзамен? Какой предмет сдавал? Что получил?

– ...

3. – Извините, вы не скажете, как доехать от нашего университета до Красной площади?

– ...

4. – Ты сказал, что наша группа едет на экскурсию. Но я не поняла, когда и откуда отправляется автобус?

– ...

5. – Марта, у меня закончилась виза. Ты не знаешь, что мне делать?

– ...

РАЗДЕЛ II. Диалогическая речь: инициирование диалога (социально-бытовая и социокультурная сферы общения)

Инструкция к выполнению второго раздела субтеста

Второй раздел субтеста состоит из трёх тестовых заданий. В каждом тестовом задании 5 позиций.

Время выполнения каждого тестового задания второго раздела – 8-10 минут.

Задание выполняется без предварительной подготовки. Вам нужно принять участие в 5 диалогах. Вы познакомитесь с ситуацией и после этого начинайте диалог, чтобы решить поставленную задачу. Если одна из ситуаций покажется вам трудной, переходите к следующей ситуации.

Ваши ответы записываются на плёнку.

Задание 1

Познакомьтесь с описанием ситуации. Начните диалог.

1. У Вас дома нет продуктов. Вы пришли в магазин, но не знаете, что сколько стоит. Спросите продавца.
2. Вы приехали в Москву и хотите посетить Третьяковскую галерею. Адрес её Вы не знаете. Спросите у милиционера.
3. Вы с другом (подругой) долго гуляли по городу и проголодались. Вы увидели кафе, вошли в него и сели за столик. К вам подошёл официант. Закажите обед.
4. Вы поступили в университет на первый курс, закончили первый семестр и поняли, что эта специальность Вам не нравится. Узнайте в деканате, можно ли изменить Вам специальность.
5. Вы посмотрели балет в Большом театре. Поделитесь с другом своими впечатлениями.

Задание 2

Познакомьтесь с описанием ситуации. Начните диалог.

1. Вы любите спорт и хотите узнать, занимается ли спортом ваш новый знакомый.
2. Вы приехали в незнакомый город и там заболели. Вам нужно купить лекарство. Узнайте, как доехать до аптеки.
3. Вы гуляли по городу, фотографировали и хотите сделать фотографии. Спросите у прохожего, где это можно сделать быстро и недорого.
4. Вам нужны книги по специальности. Узнайте, где их можно купить.
5. Вы получили факс. Вам срочно нужно дать ответ. Спросите, как это сделать.

Задание 3

Познакомьтесь с описанием ситуации. Начните диалог.

1. Вы любите театр. Ваш друг недавно посмотрел интересный спектакль. Расспросите его об этом.
2. Вы приехали в Москву и хотите пойти в Большой театр. Спросите, как можно туда доехать.
3. Вам нужно обменять валюту. Вы не знаете, где находится банк. Спросите у прохожего.

4. Ваш мобильный телефон не работает. Он отключён. Вам нужно купить телефонную карту. Узнайте у друзей, как можно это сделать.

5. Ваш знакомый хочет купить проездной билет. Объясните ему, как это делать.

РАЗДЕЛ III. Монологическая репродуктивно-продуктивная речь (на материале художественно-публицистических текстов)

Инструкция к выполнению третьего раздела субтеста

Третий раздел субтеста состоит из десяти текстов и тестовых заданий к ним. Время выполнения каждого тестового задания третьего раздела — 25 минут (15 минут — подготовка, 10 минут — ответ).

При выполнении теста можно пользоваться словарём.

Ваши ответы записываются на плёнку.

Задание 1

1. Прочитайте текст. Кратко передайте его содержание.

ЛЕОНАРД ЭЙЛЕР

Имя замечательного учёного-математика Леонарда Эйлера известно во всём мире. Школьники и студенты всех стран до сих пор изучают геометрию и алгебру по учебникам, созданным на основе работ Эйлера.

Эйлер родился и получил образование в Германии. Когда русский царь Пётр Первый основал в Петербурге Академию наук, он пригласил со всего мира первоклассных учёных. Эйлер тоже получил приглашение. На родине его предупреждали, что Россия — огромная непонятная страна, где очень холодно. Но Эйлер решил ехать в Петербург.

Россия стала второй родиной для Эйлера. Здесь он мог спокойно работать и приносить пользу науке. За 14 лет жизни в Петербурге Эйлер написал 80 крупных работ. В 1736 году он издал большую работу «Механика», которая сделала его имя известным во всём мире.

В 1740 году в Германии была создана Академия наук, и Эйлер вернулся домой. С 1741 по 1766 год он жил в Берлине. Но он не забыл свою вторую родину — Россию.

Многие свои работы он печатал в Петербурге, покупал для Петербургской Академии книги и инструменты. В его доме подолгу жили молодые русские учёные. Находясь в Германии, Эйлер постоянно заботился о развитии науки в России и о престиже русских учёных.

В 1766 году Эйлер снова приехал в Петербург по приглашению Академии наук и остался здесь навсегда. Несмотря на болезнь (Эйлер потерял зрение), он продолжал много работать. В эти годы он написал много важных работ, в том числе работу «Элементы алгебры», которая была сразу переведена на многие языки мира.

Эйлер умер в 1783 году в Петербурге. Здесь выросли 5 его детей и 38 внуков. Потомки великого учёного до сих пор живут в России. А на стене одного из петербургских домов висит мраморная доска с портретом учёного и словами:

«Здесь жил с 1766 по 1783 год Леонард Эйлер, член Петербургской Академии наук, крупнейший математик, механик и физик».

2. Сформулируйте основную идею текста.

3. Выразите своё отношение к герою и событиям текста.

Задание 2

1. Прочитайте текст. Кратко передайте его содержание.

ХРИСТОФОР КОЛУМБ

В конце XV века часть европейских учёных пришла к выводу, что Земля имеет форму шара. Значит, плывя на запад, можно достигнуть Восточной Азии. Но никто не решался отправиться в неизвестный и опасный путь.

В это время в Испанию прибыл итальянец Христофор Колумб — моряк, плававший раньше в португальском флоте. Он предложил королю Испании проект плавания в Азию через Атлантический океан. Вокруг проекта началась борьба, так как против этого проекта выступило духовенство. Но Колумб победил, и в августе 1492 года из испанского города Палоса в море вышли три каравеллы с экипажем в 90 человек.

Океан показался мореплавателям бесконечным. Прошло 33 дня, как они оставили порт, а земли ещё не было видно. Но, к счастью, 12 октября 1492 года раздался долгожданный крик: «Земля!» Корабли подошли к обитаемому острову, покрытому тропической растительностью. Это был один из Багамских островов, которому Колумб дал название Сан-Сальвадор. Было открыто ещё много островов, в том числе и самый большой из них — Куба, а также Гаити, который Колумб назвал Эспаньолой. Но Колумб был уверен, что он достиг Индии, что он открыл новый путь плавания в Азию через Атлантический океан. Он даже и не думал о том, что им был открыт новый материк, который позже будет назван Америкой.

В начале января 1493 года корабли отправились в обратный путь и, пройдя сильные штормы, вернулись в Испанию. Колумб известил об открытии нового пути в Азию. Он привёз в Европу несколько человек, которых он считал «индийцами», немного золота, невиданные растения и перья интересных птиц. После первого плавания Колумб ещё трижды побывал на открытых им островах у берега Южной Америки. Но до самой смерти он был уверен, что достиг берегов Азии.

В открытые Колумбом земли поехали тысячи испанцев — искателей богатства и приключений. Они основывали поселения, уничтожая и поработывая местное, коренное население. С огнём и мечом, разрушая страну древней культуры, по земле Мексики прошли военные отряды Кортеса, по земле Перу — отряды Писарро.

К главным географическим открытиям Колумба относится открытие Саргассова моря, всех Больших Антильских островов — Кубы, Гаити, Ямайки и Пуэрто-Рико, центральной части Багамского архипелага. Колумб положил также начало открытию двух западных материков, позднее названных единым именем Америка.

2. Сформулируйте основную идею текста.

3. Выразите своё отношение к герою и событиям текста.

Задание 3

1. Прочитайте текст. Кратко передайте его содержание.

АФАНАСИЙ НИКИТИН

На берегу Волги в городе Твери стоит большой и красивый памятник. Это памятник русскому тверскому купцу Афанасию Никитину. 500 лет назад, отсюда, с берегов великой русской реки он отправился в далёкую Индию и первым смог рассказать русским об этой удивительной стране. После Афанасия Никитина многие передовые люди России начали проявлять всесторонний интерес к прошлому и настоящему Индии.

Афанасий Никитин родился и жил в городе Тверь в XV веке. В то время Тверь была большим торговым городом. Тверские купцы ездили в разные страны мира, чтобы покупать там шёлк, жемчуг, ткани, дорогие камни, краски и другие товары и продавать мёд, меха, лошадей. В 1446 году Афанасий Никитин из Твери отправился в путешествие на юг, «за три моря» (Каспийское, Чёрное и Индийский океан), которое сделало его знаменитым.

Путь Афанасия проходил через Персию (Иран). Он проехал по Персии больше 1700 км, видел много городов, но не сделал почти никаких записей. Наверное, он считал Персию известной для русских страной. Из Персии он отправился в Индию. Эта страна поразила его. Поэтому Афанасий Никитин очень подробно описал жизнь городских и деревенских людей этой страны, их внешний вид, одежду, украшения, рассказал о местных обычаях, традициях, праздниках и религиозных обрядах этих людей. Русский купец описал также товары, которыми была богата Индия.

Почти 3 года провёл Афанасий Никитин в Индии (с весны 1469 года до февраля 1472 года). К концу третьего года он начал скучать по своей родине. Его обратный путь в Россию был долгим и трудным. Переплыв три моря, путешественник тяжело заболел. Около города Смоленска, который находился недалеко от Твери, Афанасий Никитин умер, так и не увидев родного города.

Свои «записки» он назвал «Хождение за три моря». Они являются свидетельством русской предприимчивости и смелости. Хотя тверской купец Афанасий Никитин поехал за три моря прежде всего по своим торговым делам, это не помешало ему интересоваться всеми сторонами жизни Индии того времени. До появления «записок» Афанасия Никитина представления об Индии в России и во всей Европе были самые фантастические. Афанасий Никитин, тверской купец, практичный, деловой, предприимчивый человек, сумел правдиво и реально описать эту незнакомую страну. В этом ему помогли индийцы, которые относились к нему с доверием, симпатией и уважением.

«Записки» Афанасия Никитина имеют большое значение в наши дни, так как они являются не только прекрасным памятником русской литературы XV века, но и служат важным документом, рассказывающим о дружеских связях между народами.

И сегодня, когда развиваются экономические и культурные связи между разными странами, мы вспоминаем этого человека, который открыл России дорогу в новые земли.

2. Сформулируйте основную идею текста.

3. Выразите своё отношение к герою и событиям текста.

Задание 4

1. Прочитайте текст. Кратко передайте его содержание.

ФРЕДЕРИК ЖОЛИО-КЮРИ

Фредерик Жолио-Кюри является национальным героем Франции и гордостью мировой науки. Его научная работа была тесно связана с борьбой за мир: он боролся за использование атомной энергии в мирных целях.

Фредерик Жолио-Кюри прожил прекрасную, богатую событиями жизнь.

Он родился в семье среднего коммерсанта. В детстве и даже в юности Фредерик Жолио совсем не думал стать учёным. Правда, в школе он очень увлекался механикой и химией, проводил дома интересные опыты со взрывами, но у него не было мысли посвятить свою жизнь науке. Больше, чем химией, он увлекался спортом, а в 17 лет он решил стать профессиональным футболистом.

Решающую роль в жизни Фредерика Жолио сыграл известный физик Ланжевен, который заметил способного юношу. Именно он помог Жолио после окончания школы физики и химии поступить на работу в лабораторию Марии Кюри.

В лаборатории Марии Кюри Жолио познакомился с её дочерью Ирэн, которая работала там лаборанткой. Через три года молодые люди поженились и объединили свои фамилии. Много времени муж и жена Жолио-Кюри работали вместе над проблемой искусственной радиоактивности.

В 1934 году за открытие искусственной радиоактивности им была присуждена Нобелевская премия.

Летом 1940 года германская армия оккупировала Париж. Друзья предлагали Жолио-Кюри уехать из Франции в другую страну и продолжить работу где-нибудь в спокойном, далёком от войны городе. Он коротко ответил на это: «Нет, моё место здесь».

Жолио-Кюри остался в оккупированном Париже и стал одним из организаторов Фронта Сопротивления. Он превратил свою всемирно известную лабораторию в нелегальное предприятие, которое изготовляло для партизан взрывчатые вещества. Фашисты арестовали учёного, но вынуждены были освободить его, так как не имели доказательств его антифашистской деятельности.

Шёл 1942 год, один из самых тяжелых в жизни оккупированной Франции. В этом году Фредерик Жолио-Кюри работал в лаборатории, продолжал научные исследования. Он ненавидел войну и считал, что против неё надо бороться. Ф. Жолио-Кюри стал одним из организаторов Движения за мир. Он объединил в этой борьбе учёных разных стран. В 1951 году по его инициативе было принято Стокгольмское воззвание — документ, в котором говорилось о необходимости запрещения испытаний атомного оружия. Этот Документ подписали 500 миллионов жителей нашей планеты. Общественная деятельность Жолио-Кюри отнимала у него очень много времени. Жолио-Кюри часто говорил друзьям: «Если мы хотим, чтобы наука существовала, чтобы молодые люди продолжали свои научные исследования, надо построить такое человеческое общество, в котором война станет невозможной. За это нужно бороться!»

Он умер в 1958 году от сильного радиоактивного облучения.

Жолио-Кюри сделал много открытий, которые помогли прогрессу в науке. Но нельзя забывать ещё об одном открытии Ф. Жолио-Кюри. Он открыл роль учёного в борьбе за мир.

2. Сформулируйте основную идею текста.

3. Выразите своё отношение к герою и событиям текста.

Задание 5

1. Прочитайте текст. Кратко передайте его содержание.

Г.Х. АНДЕРСЕН

Ганс Христиан Андерсен — писатель, которого любят взрослые и дети всего мира. Андерсен писал сказки. Он один из немногих писателей мировой литературы, которые сумел выразить свои мысли и чувства, своё отношение к жизни не в рассказах, не в романах, а в сказке.

Ганс Христиан Андерсен родился в 1805 году в Дании в небольшом городке Оденсе в очень бедной семье.

Его отец умер рано, и маленькому Андерсену пришлось работать на фабрике. Учился он в школе для бедных. Несмотря на то, что детство было бедным, были и радостные минуты, когда отец читал ему удивительные сказки из «Тысячи и одной ночи», веселые истории, а мать, бабушка и старые женщины-соседки по вечерам рассказывали народные сказки.

Писателем он стал не сразу. Когда ему было четырнадцать лет, он ушел из дома и пешком отправился в большой город Копенгаген — столицу Дании, Ганс очень любил театр и мечтал стать артистом. Но он не стал артистом и работать в театр его не приняли. Над ним только посмеялись, когда узнали, что этот высокий, смешной, неуклюжий человек, у которого не было музыкального таланта, хочет стать певцом.

Потеряв надежду найти работу в театре, Андерсен решил стать писателем. В 17 лет ему удалось продолжить образование, а через 5 лет он стал студентом университета.

Несмотря на тяжелые условия жизни, бедность, голод, он писал. Сначала он писал приключенческие книги, которые сразу понравились читателям и стали очень популярными в Дании. В 1831 году создал свою первую сказку. Как только в 1835 году вышел первый сборник его сказок, имя Андерсена стало популярно во многих странах, он стал знаменитым человеком, писателем. Благодаря своим сказкам для детей и взрослых он стал известным и бессмертным.

Перед тем, как записывать свои сказки на бумаге, Андерсен обычно рассказывал их детям. Слушая с интересом сказки Андерсена, дети узнавали, как живут растения, которые можно видеть в лесу, в саду, как живут домашние животные, кошки, собаки, птицы.

А для взрослых сказки Андерсена — это целая жизненная философия. В своих сказках писатель рассказывает о важных проблемах: добра и зла, любви и дружбы, войны и мира.

В сказках Андерсена счастлив не тот, кто прожил веселую и благополучную жизнь для себя, счастлив тот, кто приносит радость людям. Счастье — это желание делать добрые дела, это мужество и стойкость, это борьба за правду.

Горячая любовь и дружба могут победить и горе, и разлуку, и холодное сердце, они возвращают к жизни тех, кто обречен.

У Андерсена есть сказки, в которых с ненавистью говорить о войне, о завоевателе. «Война — чудовище, питающееся кровью и пылающими городами!» — писал Андерсен.

Тема любви, борьбы светлых человеческих чувств с темными силами, является единой и повторяющейся темой сказок Андерсена. Эта тема дана и в плане социаль-

ном, историческом и в общеполитическом. Он превращает собрание сказок Андерсена в одно незабываемое произведение о человеколюбии, смелости, героизме.

Вот о чём рассказывают сказки датского писателя Ганса Христиана Андерсена, которые переведены на многие языки мира.

2. Сформулируйте основную идею текста.

3. Выразите своё отношение к герою и событиям текста.

Задание 6

1. Прочитайте текст. Кратко передайте его содержание.

ФИЛЛИПИНСКАЯ МАША

Сусан Макуха с раннего детства мечтала быть балериной. Ей удалось поступить в балетную школу. Она много и упорно работала, прекрасно училась. Но выступать на сцене ей запретил представитель Ватикана на Филиппинах, который объявил балет «безнравственным».

Шли годы, но любовь к балету продолжала жить. У Сусан родилась дочь Лиза. Лиза, как и её мать, училась в средней школе и в школе танцев. Как и её мать, она мечтала быть балериной. Родители Лизы долго думали, где продолжать обучение балету после окончания школы. После долгих семейных советов решили послать дочь в Ленинград.

Лиза приехала в Ленинград. Началась учёба в знаменитой ленинградской балетной школе. Сначала было очень трудно. Учёба пошла легче, когда Лиза начала хорошо говорить по-русски. Занятия, занятия, занятия в классе. Потом Лиза начала выступать на сцене. Сначала роли были очень маленькие. Наконец, она получила главную роль Маши в балете «Щелкунчик». Лиза танцевала прекрасно. После спектакля дирижёр оркестра сказал ей:

— Сегодня я увидел, что родилась ещё одна замечательная Маша, сегодня я увидел рождение балерины.

Манильские газеты писали об успехе Лизы с гордостью. С огромным интересом за обучением Лизы следили не только театральные круги, но и деловые. Один из бизнесменов сказал: «В данном случае — это пример щедрости и готовности поделиться всем лучшим».

После окончания ленинградской балетной школы Лиза вернулась на родину. Она не танцует на сцене, потому что нет партнёра её профессионального уровня. Но девушка не пала духом. Лиза пошла в свою бывшую школу и попросила дать ей группу девочек, чтобы передать им полученные ею знания и опыт. Лиза стала преподавательницей. На каждое занятие Лизы приходит много зрителей: родители учениц, их друзья, соседи, приятели. Все хотят посмотреть, как танцуют в знаменитом ленинградском театре. В группе у Лизы 10 учениц. Они зовут её мисс Маша. Каждый день мисс Маша начинает урок словами: Раз, два, три... (по-русски). Юные балерины не удивляются.

2. Сформулируйте основную идею текста.

3. Выразите своё отношение к герою и событиям текста.

Задание 7

1. Прочитайте текст. Кратко передайте его содержание.

НЕЗНАКОМКА

Это было в Париже. В те времена я садился в автобус у вокзала Сен-Лазар, незнакомка — на остановке Пале-Рояль. Я видел, как её тонкая фигурка появлялась из-за фонтана. Она входила в автобус и садилась где-нибудь в углу, обычно она читала книгу или газету. Моя незнакомка не была похожа на студентку, и я решил, что, скорее всего, она работает машинисткой, секретаршей или продавщицей. Это была девушка лет двадцати двух, невысокого роста, синеглазая, со светлыми волосами, с тонкими красивыми руками и без обручального кольца.

И вдруг на моих глазах она изменилась. Ярко заблестели её голубые глаза, на лице появилась счастливая улыбка. Она смотрела в окно, улыбаясь, не замечая ни машин, которые летели по улицам Парижа, ни тёмных окон Лувра, ни зеленовато-серых вод Сены. Время от времени она открывала свою маленькую сумочку, где лежала фотография какого-то юноши, и с нежностью рассматривала его лицо. В марте на её руке появилось кольцо.

В конце весны я уехал из Парижа и вернулся только в сентябре. В тот день, когда я в обычное время ехал в автобусе, я увидел свою незнакомку, стоящую у фонтана. Она вошла в автобус, села впереди меня и, сразу же открыв свою сумочку из светлой кожи, вынула из неё письмо. Она перечитала его, потом перечитала ещё и ещё раз.

Приближалась осень. Всё холоднее становилось по утрам, всё чаще на небе появлялись тёмные тучи. И лицо моей незнакомки становилось всё печальнее с каждым днём.

Однажды в дождливое утро незнакомка села рядом со мной. Она с жадностью читала письмо, не замечая ничего вокруг. На конверте, который она держала в руках, было написано «воинское».

Потом я снова уехал из Парижа на некоторое время. Я долго не ездил на этом автобусе и успел забыть свою незнакомку с голубыми глазами. Но однажды утром я опять ехал на том же автобусе. Незнакомка появилась на той же остановке, где она обычно садилась на автобус. Войдя в автобус, она села напротив меня. Мне показалось, что она постарела. Она была в платье чёрного цвета. Я понял, что она носила траур.

Незнакомка грустно сидела в своём углу около окна и читала письмо. Я успел заметить, что в сумочке, из которой она вынула конверт, ничего не было, кроме старых писем. Она не видела, что я наблюдаю за ней, не замечала, что снова вернулась весна и на деревьях появились нежные зелёные листья. Она вышла на той же остановке, и её тонкая фигурка исчезла в толпе, унося в своём сердце невидимое страшное горе.

2. Сформулируйте основную идею текста.

3. Выразите своё отношение к герою и событиям текста.

Задание 8

1. Прочитайте текст. Кратко передайте его содержание.

СТАРЫЙ ПОВАР

В один из зимних вечеров 1786 года на окраине Вены в маленьком доме лежал тяжело больной старик. Всю жизнь он работал поваром в одной богатой семье. Несколько лет назад он ослеп и больше не мог работать. Вместе с ним в этом маленьком доме жила его дочь, Мария. В доме было очень бедно: стол, две кровати, два стула. Единственным богатством маленького дома был рояль.

Ночью старик сказал дочери:

— Я всегда не любил священников, но сейчас перед смертью я хочу видеть его и говорить с ним. Выйди на улицу и попроси первого человека, которого ты встретишь, прийти и исповедать меня.

Мария выбежала на улицу. Девушка долго ждала. Наконец, она увидела какого-то человека, подбежала к нему и передала просьбу отца.

— Хорошо, — сказал человек спокойно. — Хотя я не священник, сейчас это не имеет значения. Идёмте!

Они вошли в дом. Незнакомый человек сел около старика.

— Говорите, — предложил он. — Может быть, я смогу помочь вам в ваши последние минуты.

— Я работал всю жизнь, — сказал старик. — Я никогда не делал ничего плохого. Но когда заболела моя жена Марта и у меня не было денег на лекарство, я украл у хозяйки маленькое золотое блюдо и продал его. Золото не помогло Марте, она умерла. Я всегда учил свою дочь не брать ничего чужого, и сейчас мне тяжело вспоминать о том, что я сделал.

Незнакомый человек положил руку на слепые глаза старика и сказал:

— Вы не виноваты перед богом и людьми, потому что вы сделали это, чтобы помочь жене. А теперь скажите вашу последнюю просьбу.

Тогда старик неожиданно улыбнулся и громко сказал:

— Я хочу ещё раз увидеть Марту такой, какой она была в молодые годы, увидеть солнце и наш старый сад весной, когда на деревьях появляются белые цветы. Но я сам знаю, что это невозможно. Не сердитесь на меня за эти глупые слова.

— Слушайте, — сказал он, — слушайте и смотрите.

Уже давно никто не играл на этом рояле, и вот он звучал опять. Начал идти снег. И снег и старые деревья в саду тоже слушали звуки музыки.

— Я вижу, — сказал старик и сел на кровати. — Я вижу день, когда я в первый раз встретился с Мартой. Это было зимой в горах. Марта смотрела на меня и смеялась. Смеялась, — повторил он.

Человек продолжал играть. Старик молчал и внимательно слушал.

— Неужели вы не видите, что ночь стала светлее и на старых деревьях в вашем саду появились белые цветы.

— Я вижу, — сказал старик. — Открой окно, Мария, — попросил он дочь.

Мария открыла окно. Незнакомый человек играл очень тихо, медленно. Старик слушал его внимательно, а когда он кончил играть, с трудом сказал:

— Я видел всё так ясно, как было много лет назад. — Но скажите мне ваше имя.

– Меня зовут Амадей Моцарт, — ответил незнакомый человек. Мария встала и низко поклонилась великому композитору.

2. Сформулируйте основную идею текста.

3. Выразите своё отношение к герою и событиям текста.

Задание 9

1. Прочитайте текст. Кратко передайте его содержание.

ЧТО ТЫ ОСТАВИШЬ ЛЮДЯМ?

Константин Кузьмич Юдахин родился в России, а детство его прошло в Азии. Первое детское впечатление — езда на верблюдах. В детстве он играл вместе с киргизскими мальчиками, от них он научился разговорному киргизскому языку. Потом он учился в Ташкентской учительской семинарии. У него было два желания: учить детей грамоте где-нибудь в азиатском ауле и учиться дальше самому.

После окончания учительской семинарии он приехал в Петербург, где поступил в университет на факультет восточных языков. Профессора университета сразу обратили внимание на мальчика из глубокой провинции: он в совершенстве владел узбекским, уйгурским, киргизским, казахским и персидским языками. Константин блестяще окончил университет, ему предложили поступить в аспирантуру и читать лекции в университете. Но он отказался.

Юдахин решил работать преподавателем. И где! В Кара-Булаке, в деревне, в начальной школе! Профессора университета жалели его, считали, что он погибнет как учёный в глухой деревне. Но скоро в научном журнале появилась его статья «Некоторые особенности карабульского говора». Значит, не погиб в нём талант учёного. Юдахин решил создать киргизско-русский словарь.

Он начал собирать киргизские слова ещё в семинарии, подружившись со сторожем — киргизом. Словарей тогда не было, национальная литература только зарождалась. Грамотных людей тоже было мало. Ведь грамотных людей готовит школа, а учителей, которые могли бы вести преподавание на родном языке, было очень мало. В этих условиях на помощь киргизской школе пришли люди с языком, близким к киргизскому: татары, казахи, узбеки. Киргизские юноши и девушки учились в казахских институтах на казахском языке. Некоторые киргизские писатели свои первые произведения писали на казахском языке.

Киргизской лексикой никто не занимался. Денег на научную работу не давали. Юдахин и не просил денег. Он работал во время отпуска. Ездил в далёкие аулы, записывал киргизскую народную поэзию. Киргизы с большим желанием помогали ему. Его хорошо знали в республике. Ученики, увидя его, кричали: «ВТ пришёл, ВТ пришёл...» Сначала он не понимал, почему его так зовут. Потом ему объяснили, что народ зовёт его «Великий Толмач», т.е. великий переводчик. Он был не только собирателем слов киргизского языка, не только пропагандистом его, он выступал вообще за развитие национальной культуры.

В 1940 году вышел первый «Киргизско-русский словарь». Словарь оценили очень высоко, его издали в других странах. О словаре писали: «Это фундаментальный труд, настольная книга для преподавателей и переводчиков».

В 1965 году вышел новый «Киргизско-русский словарь», содержащий 40000 слов! Академику, профессору Киргизского государственного университета К.К. Юдахину за этот труд была присуждена Государственная премия СССР.

Словарю, итогу всей его жизни, он предпослал слова своего друга, киргизского писателя: «Когда жизнь наша пройдет, пусть народ вспоминает нас по трудам нашим».

Юдахина уважали в Киргизии, отмечали его выдающуюся роль в развитии киргизского языкознания.

Сейчас нет уже Юдахина. Есть его словарь, его труд, труд русского человека, ставшего родным и близким киргизскому народу. Да, этот прекрасный лингвист-тюрколог, признанный знаток киргизского языка, был русским человеком.

2. Сформулируйте основную идею текста.

3. Выразите своё отношение к герою и событиям текста.

Задание 10

1. Прочитайте текст. Кратко передайте его содержание.

ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Это рассказ о любви, настоящей любви, которая прошла через огромные трудности, стала еще сильнее и красивее, потому что жизнь продолжается ...

Эту историю рассказывает журналист.

Несколько лет назад, получив отпуск летом, я решил поехать на Волгу. Мне хотелось отдохнуть от шума большого города, поэтому я выбрал для отдыха маленький, тихий городок, который не всегда можно найти на карте.

Целый месяц я прожил в доме, стоящем на высоком берегу реки. Хозяйку дома, где я снял комнату, звали Елена Ивановна. Почти каждый вечер мы долго разговаривали с ней. Елена Ивановна, узнав, что я журналист из Москвы, спрашивала меня о жизни в столице, о моей работе, о встречах с интересными людьми. Конечно, говорили мы и о наших семьях.

Елена Ивановна сказала мне, что ее муж, механик теплохода, всю жизнь плавает по Волге, а единственная дочь — Аня — медсестра, сейчас живет в другом большом городе, куда она переехала, после того как вышла замуж.

В городе, где прошло детство Ани, была только одна восьмилетняя школа и одно медицинское училище, поэтому очень часто девушки, решали стать медсестрами и после окончания 8-го класса поступали в медицинское училище, а юноши уезжали учиться в другие города.

Вот и дочь Елены Ивановны, окончив школу, поступила в медицинское училище. Елена Ивановна показала мне несколько старых фотографий. На них можно было увидеть маленькую девочку в детском саду, в первый день учебы в школе; была Аня сфотографирована на уроках в 4-ом классе, в 6-ом, на выпускном вечере ...

Среди них были фотографии, сделанные не в школе: вот Аня, симпатичная девушка, с друзьями на берегу Волги в лодке, вот она в спортивном зале играет в волейбол, вот она катается на лыжах, а вот на танцах в клубе.

И почти всегда на более поздних фотографиях рядом с Аней можно было увидеть красивого молодого человека. Когда я спросил Елену Ивановну, кто это, она ответила

одним словом «Андрей». Я ожидал услышать еще что-нибудь об Андрее, но Елена Ивановна молчала. Я понял, что сейчас ей не надо задавать никаких вопросов, она сама расскажет об Андрее, только нужно немного подождать.

И действительно, через некоторое время после того как почтальон принес Елене Ивановне новое письмо от дочери, она сказала мне: «Если хотите, я расскажу вам об Андрее».

Он жил недалеко от них и учился с Аней в одном классе. С детства ему нравились машины, моторы и корабли, он мечтал стать механиком большого теплохода, чтобы плавать не только по рекам, но и по морям.

Окончив школу, он поехал поступать в училище, где готовят механиков.

Андрей и Аня дружили, когда учились в школе, часто проводили вместе свободное время. После того, как Андрей поступил в училище и уехал из родного города, они стали переписываться.

Аня регулярно отвечала на письма Андрея, писала ему о своей учебе, о старых и новых подругах, а после того как началась практика в больнице, о больных, которым ей пришлось оказывать помощь.

Когда у Андрея закончилась первая практика, он писал Ане, что двигатель корабля похож на сердце человека: от него зависит жизнь всего корабля; а шум работающего двигателя кажется ему прекрасной музыкой.

В ответном письме Андрей прочитал: «Ты, конечно, можешь сравнивать корабль с человеком, а двигатель — с его сердцем, можешь даже любить их, но не думай, что когда-нибудь услышишь от них слова любви».

На каникулы Андрей всегда приезжал в родной город. Снова, как в школьные годы, он и Аня проводили свободное время вместе. Только теперь они были не детьми, а взрослыми людьми.

И однажды Андрей сказал Ане, что любит ее. «Вы хотите знать, что ответила ему дочь? — спросила Елена Ивановна. — Она сказала Андрею те слова, которые девушки говорят любимым. Не удивляйтесь тому, что мне все так хорошо известно: у Ани никогда не было от мамы никаких секретов», — объяснила Елена Ивановна.

Аня и Андрей договорились пожениться осенью, после его возвращения с последней практики, когда он получит направление на работу.

И вот прошло лето, наступила осень. После окончания училища Аня начала работать в поликлинике.

В одном из писем она спросила Андрея, когда он придет, но ответа на это письмо она не получила. Не было ответа и на следующее письмо. Тогда Аня решила, что Андрей не пишет, потому что скоро придет сам, и стала ждать его приезда. Однажды утром, когда Аня шла на работу, встретившаяся ей женщина — почтальон, которая знала девушку с самого детства, сказала ей, давая конверт:

— Радуйся Аня, тебе письмо.

Девушка хотела как можно скорее узнать, что написано в письме, поэтому быстро достала его из конверта и прочитала первые слова:

«Здравствуйте, незнакомая Аня! Пишет Вам медсестра больницы, в которой сейчас лежит Андрей. Не волнуйтесь, скоро его выпишут ... Я знаю, что Вы пишете ему письма, но он не хочет отвечать Вам».

— Что случилось с Андреем? Почему он в больнице? Почему он не хочет писать мне? — задавала себе вопрос Аня, читая письмо.

«... Товарищи Андрея, — писала медсестра, — рассказали, что на теплоходе, где он проходил практику, во время его дежурства произошёл взрыв, горячий пар ударил Андрея в лицо. Потом была машина «Скорая помощь», сложная операция, продолжавшаяся несколько часов. Врачи сделали все, что могли. Андрей видит, он сможет работать. Но у него все лицо красное, как у людей, получивших сильный ожог.

«Лня, — писала дальше медсестра, — если вы любили и любите человека, а не его лицо, приезжайте. Я уверена, что Андрей хочет встретиться с вами, но боится этой встречи ...».

«А продолжение этой истории вы знаете», — сказала Елена Ивановна через несколько минут. И она показала мне несколько фотографий. На них я увидел красивую молодую женщину (в которой без труда можно было узнать Аню), мальчик лет 5-6 и совсем маленькую девочку. «Мой внук, — с гордостью сказала Елена Ивановна. — Их фотографировал Андрей».

А когда я попросил Елену Ивановну показать мне фотографию Андрея, она сказала, что сейчас он фотографирует, но сам никогда не фотографируется.

2. Сформулируйте основную идею текста.

3. Выразите своё отношение к герою и событиям текста.

РАЗДЕЛ IV. Монологическая продуктивная речь **Инструкция к выполнению четвёртого раздела субтеста**

Четвёртый раздел субтеста состоит из пяти тестовых заданий.

Время выполнения каждого тестового задания четвёртого раздела — 20 минут (10 минут — подготовка, 10 минут — ответ).

Вы должны подготовить сообщение на предложенную тему в соответствии с ситуацией общения (15-20 фраз).

Вы можете составить план сообщения сами или воспользоваться предложенным планом и вопросами, но не должны читать их при ответе.

Во время выполнения задания вы можете пользоваться словарём.

Ваш рассказ записывается на плёнку.

Задание 1

У вас есть русские друзья. Они пригласили вас в гости. Там вы познакомились с их родственниками. Они задавали вам много вопросов. Их интересовало следующее:

1. Откуда вы приехали? Чем отличается ваша страна от России?
2. Как долго вы уже живёте здесь?
3. Привыкли ли вы к новым условиям жизни и к климату?
4. Какие первые русские слова вы узнали? Где, когда и как это произошло?
5. Почему вы решили учиться в России, а не на родине?
6. Что вы уже видели, где вы были? Что вы хотите ещё посмотреть и где побывать?
7. Что вы думаете о России и русских?

Задание 2

Ваш русский друг собирается поехать в вашу страну. Расскажите ему о своём родном городе (или о столице своей страны, о городе, который вы любите).

Ваш друг хотел бы узнать:

1. Где находится город?
2. Какова история города?
3. Какой это город? Какие интересные места (достопримечательности) есть в городе (музеи, памятники, парки, улицы и т.д.)?
4. Чем известен город? Какие события там происходили (происходят)?
5. Чем занимаются жители города?
6. Почему вам нравится этот город?

Задание 3

Представьте, что вы работаете в турагентстве. К вам пришёл клиент получить информацию о летних турах. Заинтересуйте его. Сделайте рекламу одного из туров. Расскажите ему:

- о стране, природе, климате;
- о продолжительности тура и его стоимости;
- о скидках (для детей, школьников, студентов, пенсионеров);
- о стоимости билета (на самолёт, поезд, автобус);
- об условиях проживания в гостинице и питании;
- об экскурсионной программе.

Задание 4

Представьте, что вы ездили на экскурсию. После возвращения вы встретились со своим другом, который хотел бы получить от вас максимально полную информацию о вашей поездке, а именно:

1. Где находится это место и как оно называется?
2. Сколько стоит экскурсия?
3. Как долго вы там были?
4. Чем оно известно?
5. Что вы видели?
6. Что вам особенно понравилось?

Задание 5

Вы студент (-ка) российского университета. Ваш друг (ваша подруга) тоже хочет получить образование в России. Расскажите ему (ей), что вам известно о российской системе образования и посоветуйте ему (ей) поступать в тот университет, где вы учитесь. Из вашего рассказа он (она) должны узнать:

- о структуре российской системы высшего образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура);
- о продолжительности обучения;
- о стоимости обучения;
- о разных направлениях обучения и их специализации;
- о вашем университете, его структуре, факультетах, специальностях;
- о правилах обучения и проживания в вашем университете.

Матрицы-ключи Субтеста 1. ЛЕКСИКА

РАЗДЕЛ 1

Задание 1 (1–8)

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г

Задание 2 (1–7)

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ II

Задание 1 (1–5)

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

Задание 2 (1–6)

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ III

Задание 1 (1–78)

1	A	B	B	Г
2	A	B	B	Г
3	A	B	B	Г
4	A	B	B	Г
5	A	B	B	Г
6	A	B	B	Г
7	A	B	B	Г
8	A	B	B	Г
9	A	B	B	Г
10	A	B	B	Г
11	A	B	B	Г
12	A	B	B	Г
13	A	B	B	Г
14	A	B	B	Г
15	A	B	B	Г
16	A	B	B	Г
17	A	B	B	Г
18	A	B	B	Г
19	A	B	B	Г
20	A	B	B	Г
21	A	B	B	Г
22	A	B	B	Г
23	A	B	B	Г
24	A	B	B	Г
25	A	B	B	Г
26	A	B	B	Г
27	A	B	B	Г
28	A	B	B	Г
29	A	B	B	Г
30	A	B	B	Г
31	A	B	B	Г
32	A	B	B	Г
33	A	B	B	Г
34	A	B	B	Г
35	A	B	B	Г
36	A	B	B	Г
37	A	B	B	Г
38	A	B	B	Г
39	A	B	B	Г

40	A	B	B	Г
41	A	B	B	Г
42	A	B	B	Г
43	A	B	B	Г
44	A	B	B	Г
45	A	B	B	Г
46	A	B	B	Г
47	A	B	B	Г
48	A	B	B	Г
49	A	B	B	Г
50	A	B	B	Г
51	A	B	B	Г
52	A	B	B	Г
53	A	B	B	Г
54	A	B	B	Г
55	A	B	B	Г
56	A	B	B	Г
57	A	B	B	Г
58	A	B	B	Г
59	A	B	B	Г
60	A	B	B	Г
61	A	B	B	Г
62	A	B	B	Г
63	A	B	B	Г
64	A	B	B	Г
65	A	B	B	Г
66	A	B	B	Г
67	A	B	B	Г
68	A	B	B	Г
69	A	B	B	Г
70	A	B	B	Г
71	A	B	B	Г
72	A	B	B	Г
73	A	B	B	Г
74	A	B	B	Г
75	A	B	B	Г
76	A	B	B	Г
77	A	B	B	Г
78	A	B	B	Г

Матрицы-ключи Субтеста 1. ГРАММАТИКА

РАЗДЕЛ 1

Задание 1 (1–77)

1	A	B	B	Г
2	A	B	B	Г
3	A	B	B	Г
4	A	B	B	Г
5	A	B	B	Г
6	A	B	B	Г
7	A	B	B	Г
8	A	B	B	Г
9	A	B	B	Г
10	A	B	B	Г
11	A	B	B	Г
12	A	B	B	Г
13	A	B	B	Г
14	A	B	B	Г
15	A	B	B	Г
16	A	B	B	Г
17	A	B	B	Г
18	A	B	B	Г
19	A	B	B	Г
20	A	B	B	Г
21	A	B	B	Г
22	A	B	B	Г
23	A	B	B	Г
24	A	B	B	Г
25	A	B	B	Г
26	A	B	B	Г
27	A	B	B	Г
28	A	B	B	Г
29	A	B	B	Г
30	A	B	B	Г
31	A	B	B	Г
32	A	B	B	Г
33	A	B	B	Г
34	A	B	B	Г

35	A	B	B	Г
36	A	B	B	Г
37	A	B	B	Г
38	A	B	B	Г
39	A	B	B	Г
40	A	B	B	Г
41	A	B	B	Г
42	A	B	B	Г
43	A	B	B	Г
44	A	B	B	Г
45	A	B	B	Г
46	A	B	B	Г
47	A	B	B	Г
48	A	B	B	Г
49	A	B	B	Г
50	A	B	B	Г
51	A	B	B	Г
52	A	B	B	Г
53	A	B	B	Г
54	A	B	B	Г
55	A	B	B	Г
56	A	B	B	Г
57	A	B	B	Г
58	A	B	B	Г
59	A	B	B	Г
60	A	B	B	Г
61	A	B	B	Г
62	A	B	B	Г
63	A	B	B	Г
64	A	B	B	Г
65	A	B	B	Г
66	A	B	B	Г
67	A	B	B	Г
68	A	B	B	Г

69	А	Б	В	Г
70	А	Б	В	Г
71	А	Б	В	Г
72	А	Б	В	Г
73	А	Б	В	Г

74	А	Б	В	Г
75	А	Б	В	Г
76	А	Б	В	Г
77	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ II

Задание 1 (1–37)

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г

17	А	Б	В	Г
18	А	Б	В	Г
19	А	Б	В	Г
20	А	Б	В	Г
21	А	Б	В	Г
22	А	Б	В	Г
23	А	Б	В	Г
24	А	Б	В	Г
25	А	Б	В	Г
26	А	Б	В	Г
27	А	Б	В	Г
28	А	Б	В	Г
29	А	Б	В	Г
30	А	Б	В	Г
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г
33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г
35	А	Б	В	Г
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ III

Задание 1 (1–16)

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г

9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ IV

Задание 1 (1–62)

1	A	Б	В	Г
2	A	Б	В	Г
3	A	Б	В	Г
4	A	Б	В	Г
5	A	Б	В	Г
6	A	Б	В	Г
7	A	Б	В	Г
8	A	Б	В	Г
9	A	Б	В	Г
10	A	Б	В	Г
11	A	Б	В	Г
12	A	Б	В	Г
13	A	Б	В	Г
14	A	Б	В	Г
15	A	Б	В	Г
16	A	Б	В	Г
17	A	Б	В	Г
18	A	Б	В	Г
19	A	Б	В	Г
20	A	Б	В	Г
21	A	Б	В	Г
22	A	Б	В	Г
23	A	Б	В	Г
24	A	Б	В	Г
25	A	Б	В	Г
26	A	Б	В	Г
27	A	Б	В	Г
28	A	Б	В	Г
29	A	Б	В	Г
30	A	Б	В	Г
31	A	Б	В	Г
32	A	Б	В	Г
33	A	Б	В	Г
34	A	Б	В	Г

35	A	Б	В	Г
36	A	Б	В	Г
37	A	Б	В	Г
38	A	Б	В	Г
39	A	Б	В	Г
40	A	Б	В	Г
41	A	Б	В	Г
42	A	Б	В	Г
43	A	Б	В	Г
44	A	Б	В	Г
45	A	Б	В	Г
46	A	Б	В	Г
47	A	Б	В	Г
48	A	Б	В	Г
49	A	Б	В	Г
50	A	Б	В	Г
51	A	Б	В	Г
52	A	Б	В	Г
53	A	Б	В	Г
54	A	Б	В	Г
55	A	Б	В	Г
56	A	Б	В	Г
57	A	Б	В	Г
58	A	Б	В	Г
59	A	Б	В	Г
60	A	Б	В	Г
61	A	Б	В	Г
62	A	Б	В	Г

РАЗДЕЛ V

Задание 1 (1–60)

1	A	B	B	Г
2	A	B	B	Г
3	A	B	B	Г
4	A	B	B	Г
5	A	B	B	Г
6	A	B	B	Г
7	A	B	B	Г
8	A	B	B	Г
9	A	B	B	Г
10	A	B	B	Г
11	A	B	B	Г
12	A	B	B	Г
13	A	B	B	Г
14	A	B	B	Г
15	A	B	B	Г
16	A	B	B	Г
17	A	B	B	Г
18	A	B	B	Г
19	A	B	B	Г
20	A	B	B	Г
21	A	B	B	Г
22	A	B	B	Г
23	A	B	B	Г
24	A	B	B	Г
25	A	B	B	Г
26	A	B	B	Г
27	A	B	B	Г
28	A	B	B	Г
29	A	B	B	Г
30	A	B	B	Г
31	A	B	B	Г
32	A	B	B	Г
33	A	B	B	Г
34	A	B	B	Г
35	A	B	B	Г
36	A	B	B	Г
37	A	B	B	Г

38	A	B	B	Г
39	A	B	B	Г
40	A	B	B	Г
41	A	B	B	Г
42	A	B	B	Г
43	A	B	B	Г
44	A	B	B	Г
45	A	B	B	Г
46	A	B	B	Г
47	A	B	B	Г
48	A	B	B	Г
49	A	B	B	Г
50	A	B	B	Г
51	A	B	B	Г
52	A	B	B	Г
53	A	B	B	Г
54	A	B	B	Г
55	A	B	B	Г
56	A	B	B	Г
57	A	B	B	Г
58	A	B	B	Г
59	A	B	B	Г
60	A	B	B	Г

РАЗДЕЛ VI

Задание 1 (1–8)

1	A	Б	В	Г
2	A	Б	В	Г
3	A	Б	В	Г
4	A	Б	В	Г
5	A	Б	В	Г
6	A	Б	В	Г
7	A	Б	В	Г
8	A	Б	В	Г

РАЗДЕЛ VII

Задание 1 (1–9)

1	A	Б	В	Г
2	A	Б	В	Г
3	A	Б	В	Г
4	A	Б	В	Г
5	A	Б	В	Г
6	A	Б	В	Г
7	A	Б	В	Г
8	A	Б	В	Г
9	A	Б	В	Г

РАЗДЕЛ VIII

Задание 1 (1–66)

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г
17	А	Б	В	Г
18	А	Б	В	Г
19	А	Б	В	Г
20	А	Б	В	Г
21	А	Б	В	Г
22	А	Б	В	Г
23	А	Б	В	Г
24	А	Б	В	Г
25	А	Б	В	Г
26	А	Б	В	Г
27	А	Б	В	Г
28	А	Б	В	Г
29	А	Б	В	Г
30	А	Б	В	Г
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г
33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г

35	А	Б	В	Г
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г
38	А	Б	В	Г
39	А	Б	В	Г
40	А	Б	В	Г
41	А	Б	В	Г
42	А	Б	В	Г
43	А	Б	В	Г
44	А	Б	В	Г
45	А	Б	В	Г
46	А	Б	В	Г
47	А	Б	В	Г
48	А	Б	В	Г
49	А	Б	В	Г
50	А	Б	В	Г
51	А	Б	В	Г
52	А	Б	В	Г
53	А	Б	В	Г
54	А	Б	В	Г
55	А	Б	В	Г
56	А	Б	В	Г
57	А	Б	В	Г
58	А	Б	В	Г
59	А	Б	В	Г
60	А	Б	В	Г
61	А	Б	В	Г
62	А	Б	В	Г
63	А	Б	В	Г
64	А	Б	В	Г
65	А	Б	В	Г
66	А	Б	В	Г

Матрицы-ключи Субтеста 2. ЧТЕНИЕ.

РАЗДЕЛ 1

Матрица к тексту 1 (задания 1–9).

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В

6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В

Матрица к тексту 2 (задания 1–10).

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В

6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В

Матрица к тексту 3 (задания 1–8).

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В

5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В

Матрица к тексту 4 (задания 1–6).

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В

Матрица к тексту 5 (задания 1–6).

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В

Матрица к тексту 6 (задания 1–4).

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В

РАЗДЕЛ II

Матрица к тексту 1 (задания 1–5).

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В

Матрица к тексту 2 (задания 1–4).

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В

Матрица к тексту 3 (задания 1–4).

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В

Матрица к тексту 4 (задания 1–6).

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В

РАЗДЕЛ III

Матрица к тексту 1 (задания 1–3).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г

Матрица к тексту 2 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

Матрица к тексту 3 (задания 1–7).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г

ЗВУЧАЩИЕ МАТЕРИАЛЫ К СУБТЕСТУ 4

РАЗДЕЛ I

Текст 1. Описание ситуации

Вы летите в самолете и слышите объявление: «Уважаемые пассажиры! Наш самолет совершит посадку в аэропорту Шереметьево-2 в столице России городе Москве в 20 часов по московскому времени. В Москве сейчас 15 градусов тепла, идет дождь. Самолет идет на посадку. Пристегните, пожалуйста, ремни».

Текст 2. Описание ситуации

В аэропорту вы ждете, когда прилетят ваши друзья из Америки и слышите объявление: «Внимание! Рейс А12-44 из Вашингтона задерживается. Время прибытия самолета из Вашингтона будет объявлено дополнительно».

Текст 3. Описание ситуации

Вы встречаете на вокзале друзей из Петербурга и слышите объявление: «Вниманию встречающих! Поезд №10 Петербург-Москва прибывает к пятой платформе второго пути».

Текст 4. Описание ситуации

Вы едете в автобусе и слышите объявление водителя: «Уважаемые пассажиры! Не забывайте оплачивать свой проезд. У водителя имеются абонементные талоны. Абонементные талоны продаются в любом количестве. Стоимость одного талона — пять рублей. За безбилетный проезд штраф десять рублей».

Текст 5. Описание ситуации

Вы едете в метро и слышите объявление: «Уважаемые пассажиры! Поезд следует до станции «Университет». Поезд дальше не пойдет. Просьба освободить вагоны».

Текст 6. Описание ситуации

Вы слушаете информацию по радио: «В Москве на фирме «Мелодия» на компакт-дисках сделаны записи русской оперной музыки. Записи подготовлены в исполнении известных оперных артистов. Компакт-диски появятся в продаже в ближайшее время».

Текст 7. Описание ситуации

Вы слушаете по радио прогноз погоды в Москве на завтра и хотите понять главную информацию: «Гидрометцентр России сообщает, что завтра в Москве сохранится теплая погода без осадков. Ветер южный, слабый. Температура воздуха ночью $+15^{\circ}$ – 18° днем $+22^{\circ}$ – 25° ».

Текст 8. Описание ситуации

Вы летите на самолете в Москву и слышите объявление: «Уважаемые пассажиры! Наш самолет совершает посадку в аэропорту Шереметьево-2 в столице Российской Федерации городе Москве. Температура за бортом самолета минус 30 градусов. В Москве сейчас 15 градусов тепла. Самолет идет на посадку. Пристегните, пожалуйста, ремни».

Текст 9. Описание ситуации

В аэропорту Шереметьево вы ждете, когда прилетят ваши родные из Софии и слышите объявление: «Внимание! Рейс 40–53 из Софии задерживается по погодным условиям. Время прибытия самолета из Софии будет объявлено особо».

Текст 10. Описание ситуации

Вы встречаете друзей из Сочи и слышите объявление: «Вниманию встречающих! Поезд №43 Сочи-Москва прибывает к третьей платформе первого пути».

Текст 11. Описание ситуации

Вы провожаете друга, который уезжает в Нижний Новгород, и слышите объявление: «Внимание! Поезд Москва-Нижний Новгород отправляется через 5 минут. Просим провожающих выйти из вагона».

Текст 12. Описание ситуации

Вы едете в метро и слышите объявление: «Уважаемые пассажиры! По техническим причинам поезд идут с большим интервалом. Пользуйтесь наземным транспортом, автобусами или троллейбусами».

Текст 13. Описание ситуации

Вы едете в метро и слышите объявление: «Поезд следует до станции «Беляево». Поезд дальше не пойдет. Просьба освободить вагоны».

Текст 14. Описание ситуации

Вы едете в автобусе и слышите объявление водителя: «Уважаемые пассажиры! Не забывайте в автобусе свои вещи. О вещах, оставленных другими пассажирами, немедленно сообщайте водителю».

Текст 15. Описание ситуации

Вы едете в трамвае и слышите объявление: «Граждане пассажиры! У водителя имеются в продаже абонементные талоны. Абонементные талоны продаются в любом количестве по требованию пассажиров. Стоимость одного талона — десять рублей».

Текст 16. Описание ситуации

Вы едете в трамвае в кинотеатр «Алмаз» и слышите объявление: «Внимание! Наш вагон идёт в депо. От кинотеатра «Алмаз» он пойдёт по другому маршруту».

Текст 17. Описание ситуации

К вам обращается таможенник: «У вас лишний вес! А разрешение на провоз дополнительного багажа у вас есть?»

Текст 18. Описание ситуации

При выходе к самолету к вам обращается сотрудник службы безопасности: «Гражданин! Пройдите, пожалуйста, со мной для личного досмотра».

Текст 19. Описание ситуации

Вашу машину останавливает сотрудник ГАИ: «Старший сержант Коньков. С вас штраф! Вы превысили скорость. Скорость на этой магистрали — 80 км/час».

Текст 20. Описание ситуации

Вы заехали на станцию технического обслуживания для небольшого ремонта своей автомашины и обратились к мастеру. Он сказал: «Мне нужны документы на вашу машину. Дайте, пожалуйста, ваш техпаспорт. И покажите талон о техосмотре».

Текст 21. Описание ситуации

С вами разговаривает руководитель проекта: «Я должен напомнить вам, что эту работу нужно сдать в срок. Нельзя нарушать договор и опаздывать с выполнением заказа».

Текст 22. Описание ситуации.

С вами разговаривает преподаватель: «Я хочу предупредить вас, что на зачёте пользоваться конспектами запрещается. Вы можете принести с собой только справочник, ручку и бумагу».

Текст 23. Описание ситуации

Вы собираетесь в кино. Сеанс начинается в семь часов вечера. Вы узнаете точное время по телефону номер 100.

Прослушайте рекламу: «Телефонный справочник «Москва-2003» — это фирмы, телефоны, факсы. Хотите приобрести? Звоните по телефону 09».

Точное время 18 часов 30 минут 13 секунд.

Текст 24. Описание ситуации

Вам нужен телефон хирургического отделения 64 больницы. Вы звоните по телефону 09: «Телефона хирургического отделения у нас нет. Звоните по телефону 135-94-05. Это справочная больницы».

Текст 25. Описание ситуации

Вы звоните в Иркутск по коду и слышите в ответ: «Проверьте правильность набора номера... Проверьте правильность набора номера. Телефон проверки связи 981-81-81».

Текст 26. Описание ситуации

Вы должны встретить друга из Волгограда. Вы звоните вечером в 8 часов в справочную вокзалов, чтобы узнать время прибытия поезда и слышите ответ: «Поезд из Волгограда прибывает на Павелецкий вокзал, в 0 часов 20 минут. Обратите внимание! Это уже новый день — 1 июля».

Текст 27. Описание ситуации

Вы звоните в кинотеатр и слышите автоответчик: «Вы можете приобрести абонемент на кинофестиваль французских фильмов в кассе кинотеатра. Продажа абонементов ежедневно с десяти до двух».

Текст 28. Описание ситуации

Вы слушаете по 1-му каналу телевидения анонс кинофильмов: «На этой неделе в ближайшие дни смотрите на нашем канале новый русский сериал о Максиме Горьком. Из сериала вы узнаете о последних днях жизни великого русского писателя. Следите за нашими объявлениями».

Текст 29. Описание ситуации

Вы отдыхаете в городском парке и слышите объявление по радио: «Уважаемые москвичи и гости столицы! Завтра у нас открывается традиционная осенняя выставка цветов. Выставка работает без выходных дней с 10 до 18 часов в павильоне номер 5. Эта выставка — для вас, любители прекрасного!»

Текст 30. Описание ситуации

Вы слышите по «Радио России» рекламу: «Внимание! Это путешествие, о котором вы мечтаете! Туристическая фирма «Славянка» 23-25 марта приглашает вас в тур по Золотому кольцу России. Вы побываете в Суздале и Владимире, примите участие в празднике «Проводы русской зимы»! Это замечательный отдых! Праздник каждый день! Телефон для справок 257-49-47».

Текст 31. Описание ситуации

Вы слушаете радиорекламу экскурсии: «Молодежный образовательный фонд предлагает путевки для школьников в Музей-усадьбу Льва Николаевича Толстого «Ясная Поляна». Поездка продолжается 2 дня и познакомит вас с жизнью и творчеством великого писателя. Групповые экскурсии для школьников — совсем недорого. Наши телефоны 206-85-30 и 206-85-23».

Текст 32. Описание ситуации

По 1-му каналу телевидения вы смотрите рекламу: «Купите себе спортивный тренажер Мини-Макс! Сорок упражнений по вашему вкусу! Тренажер легкий, прост в управлении, эффективен. Лучше не бывает! В комплекте с тренажером — руководство на видеокассете. Наш телефон 975-85-85. Поднимите трубку и звоните! Звоните немедленно, и наш приз — видеокассета — ваш!»

РАЗДЕЛ II

Диалог 1

- Алло! Здравствуйте! Это архитектурный институт?
- Да, добрый день. Секретарь слушает. Простите, кто говорит?
- Проректор Семёнов из Института иностранных языков. Я бы хотел поговорить с ректором.
- Извините, но Алексей Петрович ушёл. Что ему передать?
- Передайте ему, пожалуйста, что завтра я буду в Москве и хотел бы с ним встретиться. Я буду ждать Алексея Петровича и его помощника в гостинице «Спутник» в 6 часов вечера.
- Что ещё передать?
- Больше ничего.
- Хорошо. Я всё ему передам.
- Спасибо. До свидания.

Диалог 2

- Наталья Юрьевна, вы любите свою работу?
- Люблю.
- А вы сразу после окончания университета стали преподавать английский язык?
- Нет, не сразу. Сначала я работала в редакции газеты переводчиком.
- Почему вы ушли из редакции? Вам не нравилась ваша работа?
- Нет, работа мне очень нравилась. Но так уж случилось.
- Расскажите, в чём же дело?
- Однажды коллеги попросили меня позаниматься с ними английским языком. Так я начала преподавать. Моя новая работа увлекла меня, я поняла, что преподавание мне больше по душе, и я перешла работать в университет, чтобы преподавать английский язык российским студентам.

- Вы не жалеете?
- Нисколько. Теперь кроме английского языка, я преподаю ещё и русский язык иностранным студентам.

Диалог 3

- Алло, это Сергей?
- Да. Это ты, Андрей?
- Да, это я. Сережа, ты не забыл о нашем разговоре с тобой? В воскресенье у Иры день рождения, и мы приглашаем тебя в гости.
- Вы приглашаете меня одного или с женой?
- Конечно, с женой. Мы её ещё не видели и будем рады познакомиться.
- Спасибо за приглашение. Обязательно придём. Да, я ещё хочу спросить тебя, чем увлекается Ира?
- Спортом, как и раньше. Ты помнишь, ещё в институте, когда мы учились вместе, она серьёзно занималась волейболом. Все эти два года после института она не бросала спорт. Сейчас она играет в заводской команде.
- А ты, Сергей, по-прежнему занимаешься плаванием?
- Да, регулярно хожу в бассейн.
- Ну хорошо, Андрей, до воскресенья. Когда встретимся, поговорим.

Диалог 4

- Здравствуй Марина! Давно тебя не видел.
- Привет Игорь! Рада тебя видеть. У меня сегодня отличный день. Сдала последний экзамен.
- Экзамен по литературе?
- Нет, экзамен по литературе наша группа сдала еще в прошлую пятницу, а сегодня мы сдавали философию. Экзамен был трудный. Нужно было выучить 20 билетов, а в каждом билете по 2 вопроса.
- Ну, ты, конечно, все вопросы давно уже выучила, ты же всегда занимаешься серьезно и поэтому сдаёшь экзамены хорошо.
- Да, несмотря на то, что понедельник — день тяжелый и мне достались самые трудные вопросы, преподаватель поставил мне пятерку. Он сказал, что я отвечала лучше всех.
- Вот молодец! А теперь, что ты собираешься делать? Как всегда поедешь с родителями на дачу?
- Конечно нет, завтра мы с подружкой хотим пойти в одно место, куда давно собирались.
- Наверное, в Парк культуры? Там сейчас работает много аттракционов.
- Нет, туда мы всегда успеем, а завтра мы хотим пойти на смотровую площадку Храма Христа Спасителя. Ее недавно открыли для посетителей. Оттуда вся Москва как на ладони. Можно увидеть и центр, и памятник Петру Первому, и Москву-реку. Игорь, ты ведь тоже сдал все экзамены, хочешь пойти с нами?
- Спасибо за приглашение, я с удовольствием пойду с вами. Кстати, у меня есть новый фотоаппарат, и я вас там сфотографирую!
- Вот и отлично. Тогда ждем тебя у входа в метро Кропоткинская в 11 часов. Смотри, не опаздывай!

Диалог 5

- Антон! Как хорошо, что я тебя встретил! Ты помнишь, что у Виктора завтра день рождения. Он пригласил нас с тобой.
- Конечно, помню, только никак не могу решить, что же ему подарить.
- Может быть, фотоальбом?
- Фотоальбом — это хорошо, но ты же знаешь, что Виктор занимается спортом. Он хороший спортсмен. Давно увлекается теннисом. На теннисный корт ходит почти каждый день.
- Павел, разве ты не знаешь, что Виктор почти каждый день играет в шахматы. Вечерами он со своим отцом долго сидит за шахматной доской.
- Да, тогда что же ему подарить: теннисную ракетку или шахматы?
- Честно говоря, не знаю. Но когда последний раз мы с ним возвращались домой после концерта, он вдруг сказал, что хотел бы научиться играть на гитаре, как ребята из той рок-группы, которая выступала на концерте.
- Вот это интересно! Виктор и музыкант!?!
- Павел, как ты думаешь, может быть, подарить ему гитару?
- Ты знаешь, это хорошая идея! Давай сходим в магазин и купим ему хорошую гитару.

Диалог 6

- Наташа, это ты? Здравствуй! Давно мы с тобой не виделись!
- Здравствуй, Юра! Какая встреча! Сколько лет, сколько зим! Как ты живёшь?
- Спасибо, всё хорошо. Сейчас работаю в журнале «Спутник», пишу для журнала статьи. А ты что делаешь? Ты стала врачом, как хотела в детстве?
- Нет. Я стала преподавателем. Работаю в университете, преподаю там химию. Я давно замужем, у меня две дочери 10-ти и 12-ти лет и большой красивый кот. А у тебя есть семья?
- Да, я женат, у нас сын. Он уже учится в университете. А недавно нам подарили собаку. Сейчас я должен гулять с ней, но забыл ключи дома и не могу открыть дверь, поэтому пришёл сюда, на почту, потому что здесь работает жена, и я хочу взять у неё ключи от квартиры.
- А мне надо послать телеграмму родителям мужа, мы собираемся поехать в отпуск к ним в деревню. Давай после отпуска созвонимся и встретимся.
- С удовольствием! До встречи!

РАЗДЕЛ III

Текст 1

С.В. КОВАЛЕВСКАЯ

30 января 1884 года София Васильевна Ковалевская, первая русская женщина-математик, должна была прочитать свою первую публичную лекцию. Она встала рано утром, собрала записи к лекции. От волнения у неё болела голова. Сегодня решалась её судьба: быть или не быть ей профессором.

Когда она пришла в университет, в аудитории все места были заняты. На лекцию из любопытства пришли почти все профессора: среди них были и математики, и физики, и химики.

Все с интересом смотрели на неё. Она казалась спокойной, но сама с ужасом думала, что от волнения не сможет сказать ни слова. Наконец, она громко сказала:

— Среди всех наук, которые открывают человечеству путь к познанию законов природы, самая великая наука — математика.

Лекция продолжалась два часа. София Ковалевская выражала свои мысли чётко и ясно. Поэтому всё, что она говорила, было всем понятно. После того как она закончила лекцию, учёные окружили её, поздравляли с удачным началом преподавательской работы и говорили, что она очень спокойно и уверенно прочитала свою первую лекцию.

Текст 2

АНТОН — СИБИРЯК

Меня зовут Антон. Я сибиряк, потому что родился в Сибири. Это чудесный край. Раньше я жил с родителями в небольшой деревне на берегу озера Байкал. Вы, наверное, слышали об этом удивительном озере. Мой отец говорит, что в нём самая чистая вода. Мои родители очень любят нашу деревню и не могут жить без неё. Сейчас я поехал в Москву и поступил на экономический факультет Московского университета. Я очень люблю экономику и математику, поэтому с удовольствием учусь здесь. Я хочу стать экономистом, так как экономика влияет на развитие и процветание государства.

У меня есть много увлечений, но больше всего я люблю заниматься спортом. Я хорошо играю в волейбол и футбол, а также хорошо плаваю. Я член университетской команды по плаванию. Мы часто ездим на соревнования по плаванию в другие города. Недавно мы были в Санкт-Петербурге. Это большой и красивый город. Здесь много памятников истории и архитектуры.

У меня много друзей и болельщиков. Каждый раз после соревнований по плаванию у меня появляются новые друзья. В Санкт-Петербурге я познакомился с Андреем. Он тоже хороший спортсмен. Андрей показал мне город, его красивые улицы и площади, великолепные памятники и музеи. Теперь он мой лучший друг.

Каждый год летом на месяц я езжу домой к своим родителям, а потом путешествую по старинным городам России. В этом году мы с Андреем хотим поехать на международные соревнования по плаванию в Италию.

Текст 3

ДИМА И ЦИРК

Дима пришел из школы очень грустный. Его семья недавно живет в новом районе Москвы. Здесь есть река, лес, большое поле, где можно играть в футбол. В новой школе у Димы уже есть хорошие друзья. Всё хорошо в новом районе, но... нет цирка. А Дима очень любил цирк. Раньше Дима жил в центре Москвы, рядом с цирком. Он ходил в цирк очень часто. В цирке ему нравилось всё: и весёлые артисты, и умные животные: слоны, собаки, и — громкая музыка. Там всегда было весело и интересно. Дима учился в 5 классе, но он уже давно мечтал стать артистом цирка, когда окончит школу. А теперь — цирк далеко. Что делать?

Дима долго думал и наконец решил: «Я напишу много объявлений об обмене квартиры. Может быть, кто-то хочет жить в новом районе, а нам нужно вернуться в наш

район. Но сейчас папе и маме нельзя говорить об обмене. Когда будет хороший вариант, я всё расскажу им». На следующий день Дима поехал в центр Москвы. Везде дал свои объявления: «Нужна квартира рядом с цирком. Звонить после обеда, спросить Диму. Телефон 125-13-01». Потом Дима вернулся домой и начал ждать.

Вечером телефон звонил очень часто. Папа и мама не могли понять, кто звонит их сыну весь вечер? Так прошло три месяца. Дима начал получать в школе только отличные отметки, потому что теперь после обеда он всегда был дома, сидел около телефона и... готовил уроки. Телефон звонил очень часто, но нужного варианта не было.

Однажды, когда Дима возвращался из школы, он увидел, что около дома начали строить здание. Рядом висело большое объявление. Дима, как всегда, очень спешил домой, поэтому он не прочитал его. Вечером, когда отец Димы пришел домой, сказал сыну: «Не понимаю, почему ты дома! Все дети сейчас гуляют, играют в футбол, а твоим другом стал телефон». Дима грустно ответил: «Мне не нравится здесь гулять, здесь нет цирка». «Как! — закричал папа. — Ты ничего не знаешь? Почему ты не прочитал большое объявление? На нашем поле будут строить цирк!»

Текст 4

БУКЕТ

Эту историю рассказал один инженер из Петербурга. Он очень любит путешествовать и каждый год отдыхал в разных странах. Однажды он путешествовал по Голландии. Чтобы хорошо познакомиться со страной, узнать ее людей, надо знать язык этой страны. Но инженер говорил только по-русски, поэтому он пошел в российское посольство в Амстердаме и попросил дать ему переводчика. В посольстве его познакомили с одной девушкой, которая хорошо говорила по-русски. «Четыре-пять дней я буду свободна и могу показать голландские города, музеи и театры. Я с удовольствием буду вашим гидом и переводчиком», — сказала девушка инженеру.

Инженер и девушка стали друзьями. Девушка рассказала ему о себе. Он узнал, что она учится в университете, а вечером работает продавщицей, живет с родителями недалеко от Амстердама, ее отец работает на заводе, что у нее есть еще три сестры.

Инженер и девушка ездили по стране, были в разных музеях и театрах, гуляли в парках, встречались и разговаривали с разными людьми. Пять дней прошли очень быстро и он должен был вернуться домой, в Петербург. Инженер позвонил девушке и они решили встретиться в шесть часов вечера на центральной площади столицы. Молодой человек хотел сделать девушке подарок. Он пришел на площадь немного раньше, чтобы купить ей что-нибудь в подарок. Но что: духи, конфеты, цветы?

На площади было очень много веселых людей. Везде продавали прекрасные цветы. Поэтому инженер купил большой букет красных роз и стал ждать девушку.

И вдруг он увидел свою переводчицу. Она стояла и тоже продавала цветы. «Я купил цветы продавщице цветов. Почему я раньше не спросил ее, что она продает», — подумал инженер. Но было уже поздно покупать что-то другое, потому что девушка увидела его. Инженер подошел к ней и дал ей букет. «Это мне? — удивилась она. — Какой красивый букет!» — «Извините, но я не знал, что вы продаете цветы», — сказал инженер. Девушка стала грустной. «Мне никто никогда не дарил цветы. Это первый букет в моей жизни, а я продаю цветы с десяти лет», — сказала девушка.

Текст 5

ИСТОРИЯ ЖУРНАЛА «СОВРЕМЕННОК»

В истории журнала «Современник» можно выделить несколько этапов, в которых отражаются основные события того времени.

Первый этап связан с именем величайшего поэта России А.С. Пушкина. Именно ему принадлежала идея создания журнала. Он давно мечтал об открытии собственного независимого периодического издания, в котором можно не только печатать свои произведения, произведения лучших отечественных литераторов, но и выражать свое отношение к событиям общественной и культурной жизни России. В 1836 году Пушкин получил разрешение на издание своего журнала, который назвали «Современник». Поэт сделал то, о чём мечтал, но не все свои планы он смог осуществить. Выпуск журнала был разрешен, однако с большими ограничениями. Журнал мог выходить только четыре раза в год, в нём не должны были печататься политические статьи. Но никакие ограничения не могли помешать творческой работе поэта. Пушкин объединил вокруг журнала самых известных талантливых людей. Он сам возглавил журнал, был одновременно издателем, редактором и автором. «Современник» Пушкина отличался большим вкусом и свободой, независимостью мнений.

Второй этап в истории журнала начался после смерти поэта в 1837 году, когда этот журнал возглавил П.А. Плетнев, профессор и ректор Петербургского университета. Конечно, Плетнев, который стал главным редактором «Современника» и хотел сохранить пушкинские традиции. Он осторожно выбирал материалы для публикаций, боялся публиковать материалы на общественно-политические темы. Но после смерти Пушкина популярность его среди читателей упала.

В это трудное для журнала время Плетнев решил передать право на его издание русскому поэту П.А. Некрасову. С 1847 года начинается новый этап в истории журнала.

П.А. Некрасов вернул ему прежнюю популярность. При Некрасове журнал начал выходить ежемесячно. В журнале публиковали свои произведения не только уже известные, но и молодые литераторы.

Журнал «Современник», который возглавлял Некрасов, сыграл огромную роль в истории русской журналистики.

Текст 6

А.П. ЧЕХОВ

Дорогие друзья! Тема нашей лекции — «Великий русский писатель Антон Павлович Чехов». Многие из вас, наверное, слышали это имя, а возможно, читали его рассказы или пьесы.

А.П. Чехов родился 17 января 1860 года в Таганроге около Азовского моря. Его отца звали Павел Егорович. У него был небольшой магазин. Его четверо сыновей помогали ему работать в магазине.

У Павла Егоровича были разные интересы. Он неплохо играл на скрипке, хорошо рисовал, любил петь в церковном хоре. Свой артистический талант отец передал своим детям, которые рано начали интересоваться литературой и театром.

Хотя семья жила небогато, Павел Егорович хотел, чтобы его дети стали образованными людьми, поэтому все его сыновья учились в гимназии. В 1876 году отец Чехова

разорился, и вся семья уехала в Москву. В Таганроге остался один Антон, чтобы окончить гимназию. Никто ему не помогал, поэтому, чтобы заработать деньги юный Чехов начал давать уроки. Это было нелегкое время, но оно помогло будущему писателю лучше узнать жизнь и людей.

В 1879 году Чехов окончил гимназию и приехал в Москву, чтобы поступить на медицинский факультет Московского университета. В это же время он начинает писать короткие рассказы, и уже в те годы стали появляться произведения, в которых молодой писатель описывает социальные проблемы, показывает трудную жизнь простых людей.

После окончания университета А.П. Чехов стал врачом и уехал в деревню. С 1892 года он жил недалеко от Москвы в селе Мелихово, где на свои деньги построил школу, библиотеку, больницу. Он бесплатно лечил крестьян. Он был не только добрым человеком, но и талантливым врачом.

Живя в деревне и занимаясь медицинской практикой, А.П. Чехов продолжал писать рассказы и повести. Скоро он стал известным в стране писателем.

А.П. Чехов создавал не только рассказы, но и пьесы, в которых он писал о роли русской интеллигенции в общественной жизни России. Пьесы А.П. Чехова известны почти во всем мире.

В 1897 году писатель тяжело заболел. Он ездил лечиться в Крым и за границу. Но врачи не смогли помочь ему. А в 1904 году, когда ему было 44 года, он умер.

А.П. Чехов жил недолго, но он много успел сделать. Всю жизнь он работал, помогал людям, писал книги, которые знают и любят не только в России, но и во многих странах мира.

Текст 7

П.М. ТРЕТЬЯКОВ

В Москве, недалеко от станции Третьяковская, находится известный во всем мире музей русского национального искусства. Этот музей называется Третьяковская галерея, потому что основателем музея был выдающийся деятель русской культуры, известный фабрикант Павел Михайлович Третьяков.

Павел Михайлович родился в Москве в 1832 году. Его отец и дед были купцами. Отец Павла хотел, чтобы сын продолжал семейные традиции, и мальчик рано начал помогать отцу. Когда отец умер, Павел стал заниматься семейным бизнесом. Днем он работал, а вечером, после работы, занимался с учителями и самостоятельно. В свободное время он ходил на концерты, в театры, часто бывал на выставках и в музеях. Павел очень любил книги, много читал, увлекался литературой, музыкой, театром, живописью. Ему очень нравилось искусство. В молодые годы Третьяков упорно работал над собой и стал одним из самых образованных и культурных людей своего времени.

В 1856 году Павел Третьяков, которому тогда было 24 года, приехал в Петербург. Музеи Петербурга произвели на него большое впечатление. Здесь он познакомился с молодыми художниками и купил у них две картины. Так Павел Третьяков начал собирать свою коллекцию картин.

Прошло несколько лет. Известный фабрикант Третьяков продолжал покупать картины. Третьяков коллекционировал картины только русских художников, считая, что русское искусство прекрасно. Это были картины русской природы, картины, рассказываю-

щие об истории страны, портреты русских писателей, художников, музыкантов, ученых. Когда Третьяков собрал много картин, он построил для картинной галереи специальное здание. В 1881 году картинная галерея была открыта для посетителей. Сюда приходили знакомые, друзья и известные люди города. Но Третьяков мечтал, чтобы все желающие, москвичи и гости города, могли увидеть его картины. Он любил Россию, родной город и решил, что его музей должен принадлежать Москве.

В 1892 году умер младший брат Третьякова, который тоже коллекционировал картины.

После смерти брата Третьяков передал свое заявление в Московскую городскую Думу. В заявлении было написано, что Третьяков дарит всю свою коллекцию картин русских художников и коллекцию картин западноевропейских художников, которая принадлежала его младшему брату, а также здание музея и часть своего капитала родному любимому городу — Москве.

Конечно, он не написал о том, что кроме прекрасной коллекции и денег он дарил России свое сердце, свою душу, свою любовь и свой многолетний труд, так как картины он собирал всю свою жизнь. Это понимали многие. О Третьякове писали в газетах, ему присылали письма, о нем говорили высокие слова. Но в это время Третьякова в Москве уже не было. Он уехал за границу. Третьяков был скромным человеком и не любил, когда о нем говорили.

РАЗДЕЛ IV

Задание 1

ТОНИ БЛЭР В МОСКВЕ

Сегодня премьер-министр Великобритании Тони Блэр прибывает в Москву. Это его второй визит в нашу страну в качестве главы правительства.

Задание 2

БУШ СОБИРАЕТСЯ ВО ВЬЕТНАМ

Как сообщает американское агентство «Рейтер», президент США Джордж Буш собирается в ближайшее время посетить с визитом Ханой. Это его первый официальный визит во Вьетнам.

Задание 3

ВИЗИТ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ ВЛАДИМИРА ПУТИНА В ИНДИЮ НАЧАЛСЯ

Сегодня утром в Индию с официальным дружеским визитом прибыл президент России Владимир Путин. В аэропорту Дели состоялась встреча премьер-министра Индии с президентом России. Среди встречавших находился министр иностранных дел Индии, министр обороны и другие официальные лица. В поездке Владимира Путина сопровождают члены правительства.

Матрицы-ключи Субтеста 4. АУДИРОВАНИЕ

РАЗДЕЛ I

Матрица к текстам 1–32.

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г
6	А	Б	В	Г
7	А	Б	В	Г
8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г
10	А	Б	В	Г
11	А	Б	В	Г
12	А	Б	В	Г
13	А	Б	В	Г
14	А	Б	В	Г
15	А	Б	В	Г
16	А	Б	В	Г

17	А	Б	В	Г
18	А	Б	В	Г
19	А	Б	В	Г
20	А	Б	В	Г
21	А	Б	В	Г
22	А	Б	В	Г
23	А	Б	В	Г
24	А	Б	В	Г
25	А	Б	В	Г
26	А	Б	В	Г
27	А	Б	В	Г
28	А	Б	В	Г
29	А	Б	В	Г
30	А	Б	В	Г
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ II

Матрица к диалогу 1 (задания 1–2).

8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г

Матрица к диалогу 2 (задания 1–2).

8	А	Б	В	Г
9	А	Б	В	Г

Матрица к диалогу 3 (задания 1–3).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г

Матрица к диалогу 4 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

Матрица к диалогу 5 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

Матрица к диалогу 6 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ III**Матрица к тексту 1 (задания 1–4).**

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г

Матрица к тексту 2 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

Матрица к тексту 3 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

Матрица к тексту 4 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

Матрица к тексту 5 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

Матрица к тексту 6 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

Матрица к тексту 7 (задания 1–5).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г
5	А	Б	В	Г

РАЗДЕЛ IV

Матрица к тексту 1 (задания 1–3).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г

Матрица к тексту 2 (задания 1–3).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г

Матрица к тексту 3 (задания 1–3).

1	А	Б	В	Г
2	А	Б	В	Г
3	А	Б	В	Г
4	А	Б	В	Г

Содержание

Предисловие	3
Субтест 1. Лексика	6
Раздел I. Значение существительных и их употребление в речи	6
Раздел II. Значение прилагательных и их употребление в речи	8
Раздел III. Значение глаголов и их употребление в речи	10
Грамматика	16
Раздел I. Выражение объекта действия. Знание и употребление падежных форм. Единственное число. Мужской, женский, средний род	16
Раздел II. Выражение объекта действия. Знание и употребление падежных форм. Множественное число	20
Раздел III. Выражение времени. Управление падежными формами	22
Раздел IV. Видо-временная система глагола. Глагольные формы и их употребление ...	23
Раздел V. Глаголы движения	28
Раздел VI. Активные и пассивные конструкции	30
Раздел VII. Употребление причастий и деепричастий	31
Раздел VIII. Сложные предложения	32
Субтест 2. Чтение	36
Раздел I. Изучающее чтение (на материале текстов биографического характера)	36
Раздел II. Ознакомительное чтение (на материале художественно-публицистических текстов)	50
Раздел III. Ознакомительное чтение текстов из средств массовой информации	58
Субтест 3. Письмо	61
Раздел I. Репродуктивно-продуктивная письменная речь (на материале художественно-публицистических текстов)	61
Раздел II. Продуктивная письменная речь	66
Субтест 4. Аудирование	68
Раздел I. Выборочное аудирование (социально-бытовая и социокультурная тематика)	68
Раздел II. Аудирование диалогической речи (социально-бытовая и социокультурная тематика)	75
Раздел III. Аудирование монологической речи (на материале художественно-публицистических текстов)	79
Раздел IV. Аудирование монологической речи (на материале учебных лекций)	84
Субтест 5. Говорение	86
Раздел I. Диалогическая речь: поддержание диалога (социально-бытовая и социокультурная сферы общения)	86
Раздел II. Диалогическая речь: инициирование диалога (социально-бытовая и социокультурная сферы общения)	87
Раздел III. Монологическая репродуктивно-продуктивная речь (на материале художественно-публицистических текстов)	89
Раздел IV. Монологическая продуктивная речь	100
Приложение	102
Матрицы-ключи Субтеста 1	102
Матрицы-ключи Субтеста 2	110
Звучащие материалы к Субтесту 4	113
Матрицы-ключи Субтеста 4	125